

SEDICI-Servicio de Difusión de la Creación Intelectual.

De Giusti, Marisa Raquel.

Cita:

De Giusti, Marisa Raquel (Noviembre, 2005). *SEDICI-Servicio de Difusión de la Creación Intelectual*. *Virtual Educa 2005. Organización de Estados Americanos (OEA), Guadalajara*.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/marisa.de.giusti/28>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ptyc/Ngb>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

SeDiCI | Servicio de Difusión de la Creación Intelectual

1. Objetivos.

El Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SeDiCI) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) nació con el objetivo prioritario de socializar el conocimiento generado en las diferentes áreas académicas de nuestra Universidad, con el fin de devolver a la comunidad los esfuerzos destinados a la Universidad Pública.

Este objetivo prioritario engloba otros puntuales y de la misma importancia entre los cuales mencionaremos:

- Crear en la UNLP un conocimiento capaz de posibilitarle la realización de un servicio de tesis digitales,
- Incorporar de este modo a la UNLP al conjunto de Universidades que presentan su creación intelectual en forma abierta al mundo,
- Hacer públicas estas creaciones en la comunidad local e internacional,
- Generar un vínculo a nivel nacional e internacional entre quienes aportan sus creaciones y la comunidad local e internacional que las accede,
- Crear una cultura local sobre el uso de bibliotecas digitales,
- Facilitar un medio de utilidad a la hora de nuevas producciones para proveer ideas, antecedentes y bibliografía de modo de propender al mejoramiento de las nuevas realizaciones,
- Fomentar una cultura de compartición de creaciones en un espacio común a todas las disciplinas,
- y finalmente incorporar a la Universidad Nacional de La Plata a otras redes de recursos digitales ya existentes, en nuestro caso al Union NDLTD Catalog.

Como objetivos adicionales se plantearon los siguientes puntos:

- Definir los mecanismos que garantizaran la seguridad (no alteración externa) de la información,
- Coordinar con el autor la adecuación de la información que se asociará a su documento para posibilitar mayores opciones de búsqueda exitosas,
- Desarrollar (en caso de no existir) herramientas de conversión de formatos.

Para llevar adelante un proyecto de esta naturaleza fue necesario **tomar la decisión Institucional** de involucrarse fuertemente en el proyecto, y luego:

- Crear una fuerza de trabajo multidisciplinaria,
- Involucrar a todas las partes con intereses genuinos,
- Garantizar los recursos mínimos necesarios,

- Definir los aspectos legales y relacionados con derechos de autor.
- Habilitar y soportar un sitio WEB, el portal SeDiCI, dedicado a las diferentes creaciones intelectuales.
- Definir el esquema de metadatos a ser usado para la descripción y clasificación de los documentos,
- Diseñar los recursos de almacenamiento y administración de cantidades masivas de información (P.Ej: JukeBoxes DVD, etc..),
- Definir los procedimientos internos para la presentación de la documentación por tesistas y alumnos,
- Entrenar a alumnos, investigadores, profesores en formas y estilos.
- Generar la documentación instructiva.

SeDiCI reconoce como antecedentes las conferencias y presentaciones referidas a proyectos de ETD en el marco de encuentros del Consorcio Iberoamericano para Educación en Ciencia y Tecnología (ISTEC). En ellos fue posible apreciar la importancia de llevar adelante un proyecto de naturaleza similar. En el marco de reuniones de ISTEC estuvieron presentes Instituciones como UNESCO (cuya Guía es columna vertebral de cualquier proyecto ETD) y Universidades, especialmente de Brasil, trabajando en iniciativas similares.

2. Resultados Alcanzados

2.1 Primera etapa.

Una vez tomada la determinación de llevar a cabo un proyecto ETD, nos abocamos a la tarea de investigar y elegir cuál sería la plataforma tecnológica para la organización y difusión de la información. Durante cuatro meses fueron estudiadas varias plataformas existentes, entre otras: CyberThèses (Francia y Chile), el proyecto ETD de USP, UNESP y UNICAMP en Brasil, el de Virginia Tech (Estados Unidos), el de Montreal (Canadá) y el de la Universidad de Valencia (España).

Una vez realizada dicha investigación, se llevó a cabo un análisis detallado del tipo de material a procesar, la formulación de un proyecto a las autoridades de la UNLP, y posteriormente, la creación de un equipo multidisciplinario para la concreción del mismo el cual incluso se encargó de definir los lineamientos legales que luego fueron aprobados por el Consejo Superior de la UNLP. El marco metodológico, reiteramos, fue el especificado en la Guía ETD publicada por UNESCO.

El equipo de gestión se ocupó de definir una línea de tiempo en cuanto al procesamiento del material: decidiendo que los primeros esfuerzos se realizaran sobre material en formato digital y posteriormente encarar las tareas de digitalización del material retrospectivo (formatos digitales desactualizados y formato papel).

En forma paralela se analizaron los requerimientos necesarios de la plataforma de software, la compra y evaluación de equipamiento y la evaluación de plataformas de software abierto ya existentes y dedicadas a la generación de Bibliotecas Digitales especializadas en Tesis.

2.2. Ampliación de los objetivos.

SeDiCI inicialmente fue pensado como un proyecto para el procesamiento de Tesis y Disertaciones, pero casi de manera inmediata y debido a las entrevistas con los futuros aportantes de las distintas unidades académicas de la UNLP (y a la naturaleza propia de nuestra Universidad), surgió la necesidad de ampliar el proyecto para incluir otro tipo de aportes

provenientes de unidades académicas como por ejemplo Bellas Artes: documentos musicales, cuadros, etc..

La determinación de ampliar los materiales tuvo como consecuencia la necesidad de escalar las herramientas para contemplar los aportes multimediales.

El equipo de trabajo decidió establecer un flujo de contribuciones autorizadas de documentos. Este flujo de trabajo debía ser lo suficientemente flexible para admitir las diferentes realidades de las Unidades Académicas, y no imponer un circuito de difícil implementación. Se decidió por un servicio de pre-catalogación por parte de la Unidad de Información contribuyente y una verificación y adaptación de los documentos aportados por parte de SeDiCI. Esta modalidad de funcionamiento, ha permitido que tanto autores directos, como Unidades de Información que centralizan documentación de los autores, Secretarías de Posgrado, etc. puedan resultar contribuyentes de SeDiCI bajo las condiciones de aportación que la reglamentación y la Ley de Derechos de autor establecen, esta vía adicional no obstruye la contribución directa en SeDiCI.

2.3. Desarrollo.

Los factores indicados como determinantes para la elección de una plataforma de software fueron los especificados en la Guía ETD de UNESCO con el agregado de los necesarios para realizar una plataforma de muy sencillo manejo para el usuario común y las posibilidades de “abrir y recorrer” la información.

En la etapa de definición de requerimientos se estableció también el tipo de procesamiento a realizar por parte del bibliotecólogo sobre cada uno de los documentos aportados. En dicho proceso se seleccionó como metodología más apropiada la división de los documentos en sus partes conceptuales, cada una de las cuales puede tener atributos propios y atributos “heredados” del documento como un todo.

En la plataforma de software resultó adecuado tener en cuenta la necesidad de publicación de documentos “complejos”, dado que los mismos pueden contener partes heterogéneas: texto, sonidos, software, presentaciones en Power Point. Se consideró la necesidad de un área de “vigilancia” en relación a las tecnologías necesarias para proveer a la ejecución de las potenciales partes multimediales de un documento.

El equipo decidió establecer un flujo de trabajo de contribuciones autorizadas de documentos finalizados. Este flujo de trabajo debía ser lo suficientemente flexible para admitir las diferentes realidades de las unidades académicas, y no imponer un circuito de difícil implementación. Se decidió por un servicio de precatalogación por parte de la Unidad de Información contribuyente y una verificación de los documentos aportados (con especial atención al cuidado de los descriptores) por parte de SeDiCI. Esta modalidad de funcionamiento, ha permitido que tanto autores directos, como Unidades de Información que centralizan documentación de los autores o bien Secretarías Académicas y de Posgrado puedan resultar contribuyentes de SeDiCI.

Todos los aportantes deben atenerse a las reglamentaciones vigentes en la Ley de Derechos de autor y para ello SeDiCI realiza su trabajo en conjunto con la Dirección de Propiedad Intelectual de la UNLP. La Dirección y SeDiCI se encargan de las tramitaciones pertinentes de modo de simplificar la tarea de quienes aportan su creación.

Luego de un análisis pormenorizado de las diversas plataformas que funcionaban en el mundo, el grupo de trabajo de SeDiCI decidió diseñar una plataforma de software propia, la

cual lleva el nombre de Celsius-DL¹ y sirve de sustento al portal SeDiCI: <http://sedici.unlp.edu.ar>

2.3.1. Plataforma de software y arquitectura de información.

Celsius-DL soporta un esquema libre y configurable de tipos de material, dentro de los cuales caben destacar artículos de Publicaciones Periódicas, tesinas de grado y Tesis de Postgrado, producciones Multimediales (inclusive al admitir documentos compuestos, una de las últimas incorporaciones consiste en un Libro de enseñanza de Música con ejecuciones sonoras incluidas) , Libros Electrónicos . Cada tipo de material tiene su propio conjunto de metadatos. Los metadatos al ser datos altamente estructurados que describen información, describen el contenido, la calidad, la condición y otras características de los datos, resultan aptos para la diversidad de información a alojar en el Portal de SeDiCI.

Desde el componente de Administración de la Plataforma es posible realizar una operación de mapeo para exportar el esquema de metadatos de cada uno de los tipos de material admitidos a esquemas ampliamente diseminados como Dublin-Core o MARC21. De este modo SeDiCI a través de Celsius-DL puede comunicarse con portales similares alrededor del mundo.

Los tipos de metadatos básicos son Fecha, Texto-Libre, Persona, Tesauros y Jerarquías. De esta forma, es posible para un documento en particular, incorporar por ejemplo el metadato “Fecha de Presentación”, como una instancia del tipo de metadato Fecha y al momento de ingreso del mismo aparecerá un calendario para validar y garantizar la uniformidad de la fecha ingresada.

Los otros tipos de metadatos como Tesauros permiten instanciar nuevos metadatos basándolos en términos controlados. El equipo de bibliotecarios de SeDiCi utiliza nueve (9) tesauros fuera de línea pero crea los términos en un tesauro único multilingüe que sí está en línea. Esta modalidad facilita la precarga de metadatos ofreciendo al usuario común una mayor simplicidad. El software Celsius-DL también admite la posibilidad de trabajar con múltiples tesauros en línea, siendo la elección de una u otra alternativa resorte exclusivo de quienes administran el servicio.

Los tipos de metadatos Jerarquía, han sido usados para incorporar los distintos grados a alcanzar: doctorado, maestría, etc..

La arquitectura de metadatos que brinda Celsius-DL es totalmente configurable, permitiendo el agregado y desagregado de instancias, esta potencialidad no está disponible en otros desarrollos de software creados para aplicaciones similares. Un esquema de metadatos de este tipo ha permitido realizar múltiples herramientas para realizar exploración de la información, sea esta temática, por el tipo de publicación, por autor, unidad académica, etc..

La arquitectura actual posibilita realizar la búsqueda sobre veinticinco (25) campos distintos pero es posible agregar un número mayor en el caso que procesos técnicos lo considere apropiado. Todas las opciones de exploración son visibles a través del “Recorrido Virtual” que presenta el sitio.

¹ De manera anecdótica deseamos comentar brevemente el por qué de su nombre: nuestra primera realización propia se enmarca en el Proyecto de Enlace de Bibliotecas PrEBi, está dedicada a la gestión de solicitudes bibliográficas y a la administración de las mismas y lleva el nombre Celsius (como la biblioteca de la antigüedad situada en la ciudad de Efeso), deseando mostrar nuestro empeño en construir plataformas útiles en el área de información, integrando una “familia” confiable, decidimos nominar Celsius-DL a este último desarrollo que aquí presentamos, las letras DL meramente en referencia a su especificidad en bibliotecas digitales.

2.4. Procesamiento de los contenidos.

En cuanto al procesamiento documental, SeDiCI administra la granularidad de los documentos digitales, esta posibilidad que brinda su plataforma de software es de gran importancia porque permite dividir un documento en cada una de sus partes conceptuales o físicas. Para ejemplificar, dada una tesis es posible generar una parte para cada uno de sus capítulos.

Es necesario aclarar que SeDiCI admite el acceso al documento como un todo pero adicionalmente posibilita el acceso a cada una de las partes en forma individual. Desde el punto de vista del usuario del portal esto tiene, naturalmente, muchas ventajas dado que le permite hacer una selección fina del material que desea obtener y consiguientemente le ahorra tiempo. En el caso de que el usuario no cuente con una buena conexión a Internet, esta facilidad se transforma en una aliada de importancia, en nuestro diseño este punto de integración de la diversidad de usuarios fue considerado de manera especial.

El portal SeDiCI permite observar la cantidad de descargas de cada parte de un documento, con esta facilidad hemos podido corroborar, al tener las partes diferente cantidad de accesos, que la herramienta previamente descripta ha sido útil para nuestros usuarios.

En relación a la organización de la información, las partes de un documento heredan los metadatos del todos, pero, a la vez en cada parte es posible registrar metadatos más específicos

2.4.1. Facilidades adicionales.

SeDiCI funciona como repositorio final de documentos o repositorio virtual, esto implica que si una Unidad Académica posee y administra determinados contenidos digitales, Procesos Técnicos de SeDiCI puede atender una solicitud de catalogación de ese material, generar las referencias apropiadas, otorgar un mayor espacio de difusión y uniformidad a los mismos. Este tipo de tareas agrega valor a los contenidos al clasificar la información y además, cambia el concepto tradicional de enlace en el sentido que para el usuario final, resulta transparente si un documento se encuentra localmente en SeDiCI o si la búsqueda solicitada se redirige a otro repositorio externo.

2.5. Servicios a los usuarios.

Un objetivo central de SeDiCI ha sido el brindar la mayor cantidad de servicios posibles a los distintos usuarios. De esta forma cada persona referenciada dentro de un documento aportado es automáticamente generada como nuevo usuario del sitio. Esta política ha permitido que múltiples investigadores del exterior se interesen por SeDiCI e incluso oferten nuevos documentos para su publicación.

Uno de los servicios que se brindan al usuario consiste en la posibilidad de generar carpetas con los distintos documentos seleccionados como resultado de una búsqueda y la posibilidad de administrar dichas carpetas en forma autónoma.

Los usuarios pueden suscribirse a determinadas búsquedas realizadas y a partir de allí alcanzar un esquema de Diseminación Selectiva de la Información gracias al cual el usuario recibirá las novedades incorporadas a la biblioteca digital en las áreas por él señaladas como relevantes de acuerdo a un esquema temporal libre (cada 15 días, 1 mes, etc..).

Otro servicio de máxima utilidad ha consistido en la posibilidad de que cada usuario en forma autónoma determine el mail de contacto en el cual desea recibir las comunicaciones de

SeDiCI, pudiendo hacer pública esta información (o reservarla) para obtener una realimentación con otros usuarios acerca del documento digital publicado.

2.6. Inclusión en la iniciativa de Archivos abiertos (OAI).

SeDiCI desea brindar a sus usuarios contenidos relevantes en disciplinas múltiples, para lograr este fin ha generado un perfil de “Service Provider” en la convención “Open Archives” sobre mas de 15 repositorios experimentales, alcanzándose la cifra de 700.000 referencias las cuales son accedidas en forma clasificada por Repositorio y conjunto dentro de los mismos.

Un usuario de SeDiCI puede realizar una exploración de los repositorios y una vez dentro de alguno de ellos, llevar adelante una búsqueda especializada de acuerdo con el tipo de repositorio. Se ha trabajado especialmente en la interpretación de caracteres especiales y uno de nuestros objetivos actuales es que los usuarios nos hagan llegar sus sugerencia en relación a los destinos, conjuntos, y fechas mas relevantes para realizar una recolección periódica sobre determinados repositorios.

Como contraparte, los contenidos propios de SeDiCI son disponibilizados en el perfil de “Data Provider” de Open Archives, a través de un “script” automático que traduce de acuerdo al mapeo realizado por Procesos Técnicos de SeDiCI hacia el formato Dublin Core (la implementación actual es con YAR), es posible también utilizar otros esquemas mas descriptivos.

2.7. Servicios Especiales. Esquema de Contribución. Catalogación Distribuída.

SeDiCI incorpora la posibilidad de que determinados usuarios institucionales funcionen como contribuyentes de los documentos. El proceso consiste en que el usuario solicite autorización para ser Contribuyente, el Responsable de Procesos Técnicos evalúa la petición, consulta con la dirección y verificando los datos apropiados habilita al usuario a ingresar documentos. Esta interfaz ha sido diseñada pensando en Contribuyentes de contenidos electrónicos que pueden ser o no los autores de los documentos.

La interfaz de carga de los documentos es un subconjunto de la interfaz de SeDiCI y permite mantener un directorio Propio de autoridades, de forma tal que los datos personales de las mismas solo sean ingresadas una vez.

Los documentos son generados en un espacio temporal a la espera de la revisión técnica por parte del Responsable de Procesos Técnicos de SeDiCI. El Contribuyente debe entonces obtener la autorización por escrito por parte del/los autores para la publicación en la biblioteca digital (la misma se auto-genera del sitio indicando la conformidad con los datos volcados y funcionando como declaración jurada de la autoría).

Obtenida la planilla de autorización y adaptado el proceso de catalogación del documento a las normativas de SeDiCI, el mismo es publicado en forma definitiva generándose la autocomunicación para el Contribuyente y los autores del documento. Este proceso funciona como una pre-catalogación en origen la cual permite un procesamiento mucho mas rápido y de calidad asegurada.

2.8. Servicios Especiales. Webservices Bibliotecas.

Una funcionalidad recientemente agregada a SeDiCI ha sido la posibilidad que los contribuyentes accedan a sus contenidos desde las interfaces de búsqueda que habitualmente usan. Este servicio es especialmente indicado para las Bibliotecas e implica que en los diversos OPAC's es posible ver desde la estética propia y desde los métodos de consulta nativos, cual es el material local aportado a SeDiCI.

Esta experiencia ha sido iniciada con la **Biblioteca de Física de la UNLP** (<http://biblio.fisica.unlp.edu.ar>), OPAC desde el cual es posible ver las Tesis de Postgraduación que han sido contribuidas y se hallan accesibles a texto completo desde el portal SeDiCI, consultarlas de acuerdo a los parámetros estéticos propios (incluso seleccionar qué metadatos serán o no presentados).

Este servicio de diseminación de los contenidos aportados a otros portales web, ha sido implementado a través de la tecnología denominada “web-services” definiéndose una clara interfaz para el acceso a los contenidos electrónicos de la biblioteca digital. Dicha interfaz ha sido expresada de acuerdo a los estándares en el lenguaje de descripción de servicios web WSDL.

3. Beneficios y Beneficiarios.

El Portal SeDiCI a través de Celsius-DL proporciona actualmente un ambiente virtual que permite el acceso libre a las producciones de las diversas disciplinas de la UNLP y a un gran número de colecciones de documentos externos.

El portal SeDiCI a menos de un año de funcionamiento pleno cuenta con ocho series documentales (publicaciones periódicas) propias de la UNLP las cuales representan 561 artículos a texto completo, ha puesto en línea un libro electrónico sobre finanzas económicas de 901 páginas y al tiempo de esta presentación está culminando un nuevo libro electrónico para enseñanza musical compuesto de documentos multimediales: textos, imágenes asociadas a los textos (pentagramas) y la reproducción musical de los ejercicios propuestos; cuenta con 88 tesis a texto completo², 7 disertaciones, 61 producciones artísticas, 2 series pictóricas y 52 entregas documentales.

SeDiCI permite el acceso a la información de 18 repositorios de archivos abiertos (OAI) que significan alrededor de 700.000 registros de información entre la que el usuario puede consultar: más de 100.000 tesis a texto completo, riquísimas colecciones fotográficas de la Biblioteca del Congreso, más de 20.000 artículos de biología y medicina, manuscritos, cuadros, música, etc.. Los visitantes pueden a través del “Recorrido Virtual” ingresar a los repositorios, contar con un resumen breve de sus contenidos, ver los participantes y finalmente acceder a ese gran cúmulo de información.

El acceso al Portal está disponible tanto para usuarios registrados como para visitantes, los cuales pueden:

- conocer la legislación vinculada a SeDiCI,
- buscar las creaciones de la UNLP almacenadas en el portal,
- realizar búsquedas de material de interés a través de diferentes parámetros: autor (personal), autor (institucional), director de tesis,...y muchos más,
- ver el material en su totalidad o analizando sus partes,
- obtener las creaciones de la UNLP almacenadas en el portal de manera total o sólo partes de interés,

² A pesar de nuestro esquema temporal inicial muchos aportes han implicado la digitalización de material escrito lo que ha sido un esfuerzo adicional en pos de la integración de mayor material.

- tener acceso a través de los enlaces que se encuentran en el sitio a otros documentos de tesis,
- registrarse en el sitio para obtener beneficios adicionales.

Los usuarios registrados pueden acceder a un conjunto adicional de operaciones:

- mantener una consulta on line con PrEBi-SEDICI,
 - tener acceso a repositorios Open Archives (OAI),
 - crear/eliminar/renombrar carpetas donde puede guardar información de su interés,
 - almacenar/borrar de las carpetas los documentos de interés,
-
- ver el histórico de búsquedas,
 - a través del histórico seleccionar tipo de material sobre el cual se desea recibir información actualizada,
 - ver/modificar los datos personales,
 - ver todas las comunicaciones mantenidas con PrEBi-SEDICI.

El Portal SeDiCI ha recibido más de 30.000 visitantes los cuales han realizado 42.000 búsquedas exitosas de material y han obtenido alrededor de 60.000 documentos.

4. Impacto.

SeDiCI ha sido presentado a la Comunidad Académica de la UNLP como una plataforma de Tesis Digitales en el Primer Taller de Tesis Digitales auspiciado por UNESCO en la República Oriental del Uruguay y es el único portal argentino que actualmente presenta Tesis en línea para su descarga.

Tanto el Portal cuanto su plataforma de software han sido presentadas en numerosos foros internacionales y a nivel nacional, incluso la información de algunas de estas presentaciones está disponible en el mismo portal en la sección “Difusión”.

El servicio ofrecido está operando un cambio cultural en las distintas Unidades Académicas de la UNLP por el cual día a día se suman más aportantes de documentos de naturaleza diversa.

SeDiCI es referido continuamente en Congresos de Bibliotecología y Documentación a nivel nacional, como una herramienta sumamente avanzada en el área de e-publishing y de Recuperación de Información (IR Information Retrieval).

Sus contenidos son permanentemente indexados por los metabuscadores siendo que gran parte de los accesos al mismo, son realizados a través de ese medio.



El Proyecto ha tenido dos grandes niveles de impacto: por un lado la provisión de una plataforma donde las Unidades Académicas pueden hacer conocer su producción Intelectual destacada y a la cual pueden referir como elemento de citas para su acceso electrónico y por otro lado SeDiCI funciona como “enlace” en aquellas oportunidades en que el lector desea tomar contacto con los autores y la información personal no se encuentre disponible. Esto refuerza en forma importante el marco en el cual el proyecto se inscribe, es decir la Difusión de la producción intelectual y la generación de nuevas oportunidades para los autores que generosamente facilitan la misma para su publicación electrónica en el portal.

5. Cuadro descriptivo del Portal

Inicio	Información	<ul style="list-style-type: none"> >> Resolución >> Campaña SeDiCI
	Buscar	<ul style="list-style-type: none"> >> Por Facultades >> Documentos >> Acceso a las partes >> Búsqueda Completa >> Ayuda para la Búsqueda >> Guardar en carpetas
	Links	<ul style="list-style-type: none"> >> Categorías de link
	Recorrido Virtual	<ul style="list-style-type: none"> >> Temario >> Tipos de Documento >> Grados Alcanzados >> Repositorios
	Mapa del Sitio	<ul style="list-style-type: none"> >> Búsqueda de Documentos >> Acceso a las partes >> Exploración >> Iniciativa ETD >> Beneficios de registrarse >> Guardar en carpetas

Inicio	Servicios de Usuario	<ul style="list-style-type: none"> >> Registrarse >> Beneficios de registrarse >> Recuperar Password
	Búsqueda Rápida	<ul style="list-style-type: none"> >> Formulario de búsqueda rápida
	Servicios Generales	<ul style="list-style-type: none"> >> ¿Cómo agrego trabajos? >> Contáctenos >> Nuestros números >> Nuestro Sponsors >> Difusión
	Secciones de Contenido	<ul style="list-style-type: none"> >> Iniciativa ETD >> Proceso de documentos >> Archivos Abiertos (OAI)
	Noticias Institucionales	<ul style="list-style-type: none"> >> Últimas noticias
	Último material agregado	<ul style="list-style-type: none"> >> Muestra los 3 últimos agregados

6. Reflexiones y sueños de los integrantes de este Proyecto

Cuando realizamos nuestra presentación inicial frente a las autoridades de la Universidad Nacional de La Plata culminamos la exposición con un lema del famoso Mayo Francés: “Sed realistas, pedid lo imposible”. El equipo de SediCI está integrado por espíritus jóvenes y alentados en la utopía de que es posible crear una realidad diferente, de mayor equidad, participación y generosidad.

Desde nuestro pequeño lugar creemos en la oportunidad de lograrlo a través de los quehaceres que por su solidaridad innata sirven como integradores sociales, la tecnología en este aspecto adquiere un protagonismo fundamental porque sirve a fines más trascendentes y en este devenir, se humaniza.

7. Agradecimientos

El equipo de tareas de SeDiCI agradece profundamente la confianza depositada en nuestro trabajo por la Universidad Nacional de La Plata y la posibilidad de difusión de nuestras realizaciones que nos ha brindado el Consorcio Iberoamericano para Educación en Ciencia y Tecnología (ISTEC). La Directora del Proyecto felicita al joven equipo de desarrolladores y técnicos de SeDiCI que con compromiso y generosidad ha llevado adelante las tareas y a la comunidad docente y de investigación de la UNLP que nos ha confiado sus creaciones.