

Jornadas “La lectura y la escritura en la formación académica, docente y profesional”. Universidad Nacional Sarmiento y Universidad Tecnológica Nacional, Facultad Regional General Pacheco, Los Polvorines, 2011.

Leer y escribir en la formación de docentes: una revisión crítica de bibliografía anglosajona.

Cartolari, Manuela y Carlino, Paula.

Cita:

Cartolari, Manuela y Carlino, Paula (Junio, 2011). *Leer y escribir en la formación de docentes: una revisión crítica de bibliografía anglosajona. Jornadas “La lectura y la escritura en la formación académica, docente y profesional”*. Universidad Nacional Sarmiento y Universidad Tecnológica Nacional, Facultad Regional General Pacheco, Los Polvorines.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/manuela.cartolari/17>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/poa1/aeN>



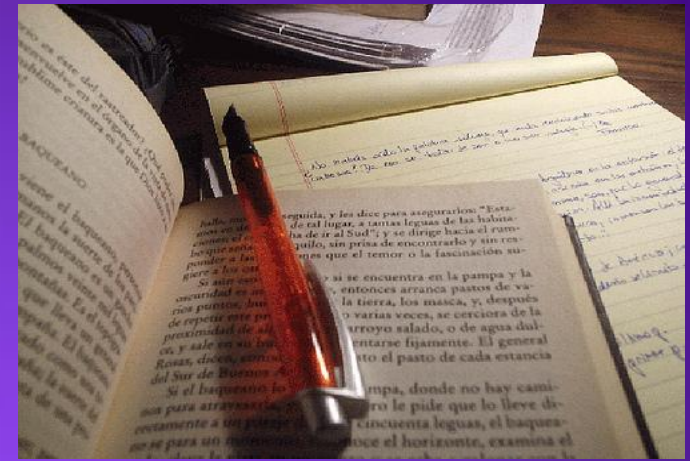
Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

UNGS y UTN-FRGP

Jornadas *“La lectura y la escritura en la formación académica, docente y profesional”*

9 y 10 de junio, 2011



LEER Y ESCRIBIR EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES: UNA REVISIÓN CRÍTICA DE BIBLIOGRAFÍA ANGLOSAJONA

Manuela Cartolari, Paula Carlino

manucartolari@yahoo.com

Objetivo del trabajo

Conocer qué se investiga en el ámbito anglosajón sobre leer y escribir en la formación de futuros docentes de secundaria

- Sistematizar y describir:
 - Tendencias: qué espacios curriculares se enfocan, qué prácticas letradas se investigan, qué datos suelen relevarse para el análisis, qué metodologías predominan y qué actores prevalecen como sujetos de investigación
 - Temas que se enfocan y resultados de las publicaciones

Corpus de análisis

47 investigaciones encontradas en 33 revistas internacionales entre 1985 y 2010

Criterios de selección de revistas:

- a) indexadas en dos o más bases de datos de prestigio
- b) equipos editoriales pertenecientes a diferentes países anglófonos
- c) proporción similar entre las que enfocan a formación de docentes, prácticas comunicativas y temas de educación general

¿De qué manera se investiga la lectura y la escritura en formación docente para nivel medio en los países anglófonos?

Espacio curricular indagado	Total #	Total %
Prácticas docentes	15	31,9
Cursos por fuera de las materias	14	29,8
Asignaturas (Psicología educacional y del desarrollo, Didáctica general, Didáctica específica)	12	25,5
No aplica (encuestas a muestras amplias de alumnos. En un caso, análisis del currículum de una institución)	6	12,8
Total	47	100,0

Prácticas letradas que se focalizan	Total #	Total %
Sólo escritura	21	44,7
Lectura y escritura	18	38,3
Sólo lectura	8	17,0
Total	47	100,0

Tipo de fuentes de datos utilizadas	Frecuencia	Total %
Producciones escritas de alumnos	25	29,8
Cuestionarios	19	22,6
Entrevistas	18	21,4
Observación de clases	16	19,1
Documentos curriculares	6	7,1
Total	84	100,0

Sujetos de la investigación	Total #	Total %
Sólo alumnos	30	63,8
Alumnos y docentes	7	14,9
Alumnos, docentes y directivos	3	6,4
Sólo docentes	3	6,4
Docentes y directivos	2	4,3
Directivos	1	2,1
Currículum	1	2,1
Total	47	100,0

¿Qué nos dicen los resultados de las indagaciones anglófonas sobre leer y escribir en formación docente?

TEMAS TRATADOS:

- A. Indagaciones sobre concepciones y prácticas de lectura y escritura de los estudiantes y sus profesores
- B. Experiencias sobre cómo *enseñar a enseñar* a leer y a escribir en las materias
- C. Estudios sobre el rol de la lectura y la escritura en las prácticas
- D. Iniciativas institucionales para transformar concepciones y prácticas acerca de leer y escribir


A) Concepciones y prácticas de lectura y escritura de los estudiantes y sus profesores

- Influencia de los docentes en la **motivación** a la lectura y la **identidad** como buenos o malos escritores. Muchos sólo leen sus apuntes de clase, señalando que leer resulta **superfluo** (Applegate & Applegate, 2004; Lesley et al., 2007; Mathers et al.; 2006; Nathanson et al., 2008; Lesley et al., 2007; Cartolari, Carlino, Rosli; 2010)
- Concepción de escritura afecta la valoración de orientaciones. Escribir bien sería un **“don”** o **“talento”** o debería haberse aprendido en la **primaria y secundaria** (Street, 2003; Norman y Spencer, 2005; Elliot *et al.* 2008; Macken-Horarik *et al.*, 2006)

-
- Cuando alumnos reciben **orientaciones y revisan** sus producciones escritas entre **pares y con el docente** en instancias no evaluativas, perciben que sus textos mejoran (Elliot, Daily, & Fredericks, 2008; Macken-Horarik et al., 2006; Rush, 2009; Mitchell, 2003)
 - Suele concebirse como “**vocabulario**”, pero implica “**desempaquetar**” **debates conceptuales** disciplinares que ciertos términos suponen. Importancia de intervenciones docentes y trabajo interpretativo conjunto (Woodward-Kron, 2008; Luna, et. al, 2000; Tummons, 2008)

B) Experiencias sobre cómo *enseñar a enseñar a leer y a escribir en las materias*

- Planificar y poner en práctica clases **integrando** la enseñanza de la lectura y escritura con contenidos **disciplinares** (Alger, 2007; Granville, 1997; Heydon, et.al., 2004; Lesley & Matthews, 2009; Olson & Truxaw, 2009)
- Leer y escribir para aprender contenidos y **reflexionar** sobre esta **experiencia como alumnos** y la naturaleza política e ideológica de alfabetizar en sus materias (Albright, 2002; Freedman & Carver, 2007; L'Allier & Elish-Piper, 2007)



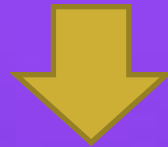
Los docentes en formación llegan a reconocer que la lectura y la escritura son procesos interactivos y avanzan en su implicación con la alfabetización en el nivel medio en todas las materias, entendiéndola como un modo intrínseco de hacer frente a la injusticia social

(Albright, 2002; Freedman & Carver, 2007; L'Allier & Elish-Piper, 2007)

C) Leer y escribir en las prácticas docentes

- Escribir para explicitar concepciones de enseñanza y revisarlas (Mallette et. al.; Spilková, 2001)
- Leer y/o escribir sobre los desafíos en las primeras prácticas docentes para incorporar un enfoque de investigación-acción y sentirse autores de las propias estrategias de enseñanza (Booth, 2007; Cherednichenko et. al., 1997; Hooley, 2007; Hunter & Hatton, 1998; Mathison & Pohan, 2007; Morgan, 2009)

Escribir para reflexionar puede resultar tan problemático para los estudiantes como realizar un ensayo o una monografía; las reglas implícitas sobre qué es reflexionar pueden darse aún más por sentadas que en otros géneros de texto



El diálogo en clase y los comentarios escritos en los textos reflexivos son centrales para utilizar esta herramienta de modo auténtico

(Elliot et al., 2008; Maloney & Campbell-Evans, 2002; McClanahan, 2008; Stierer, 2000)

D) Concepciones de lectura y escritura de los formadores de docentes e iniciativas institucionales para su transformación

- ❖ Eficacia percibida al enseñar influencia el **perseverar** al implementar estrategias de alfabetización académica (Cantrell y Callaway, 2008)
- ❖ Importancia de **aspectos superficiales** de la escritura y **desconocimiento** de cómo funcionan los textos podrían limitar retroalimentación (Macken-Horarik et al., 2006; Parr et al., 2007; Stierer, 2000)
- ❖ Planes de estudio **poco explícitos** sobre cómo enseñar a ocuparse de la lectura y la escritura (Anstey & Manitzky, 2003; Nolen et al., 1990)

Iniciativas



- Talleres interinstitucionales con docentes y expertos (Anstey & Manitzky, 2003; Cautreels, 2003; Viebahn & Hilton, 2006)
- Talleres asiduos en profesorados para difundir y discutir buenas prácticas (Fleming et al., 2007) y cambiar modos de evaluar (Turbill, 2002)
- Proyecto institucional que incluye talleres, materiales curriculares y estudio de seguimiento (Rowsell et al., 2008)

Conclusiones

Foco de las investigaciones anglosajonas puesto mayormente en:

- Los alumnos y sus textos (escasa observación de clases y documentos curriculares como fuentes de datos)
- Escribir y leer para escribir
- Trayectos de prácticas de enseñanza en nivel medio

Concepciones compartidas por alumnos y profesores:

- No es necesario enseñar a leer y escribir en todas las áreas
- Son habilidades comunicativas fijas y descontextualizadas
- Las dificultades responden a carencias comunicativas propias de los alumnos

Temas emergentes sobre leer y escribir en la formación docente en las publicaciones anglosajonas revisadas

- *Enseñar a enseñar* a leer y a escribir en todas las materias
- Escribir como herramienta esencial en trayectos de prácticas de enseñanza
- Transformar a las instituciones formadoras asumiendo que es necesario alfabetizar como un modo intrínseco de justicia y equidad social

La lectura y la escritura son herramientas que pueden potenciar los aprendizajes, el acceso y la participación equitativa en la producción y transformación del conocimiento

La formación de los futuros docentes repercute en el resto del sistema educativo

¡Muchas gracias!

manucartolari@yahoo.com