



Adilton Cícero Nogueira da Silva

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/3990289100357992>

ID Lattes: **3990289100357992**

Última atualização do currículo em 09/11/2019

Possui graduação em Jornalismo pela Sociedade Educacional de Santa Catarina (2012) e é pós-graduando em Sociologia Política e Cultura pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio); conclusão prevista para julho/2018. Tem experiência na área de Comunicação, com ênfase em Jornalismo e Editoração, atuando principalmente nos seguintes temas: jornalismo de marca, tecnologia, transformação digital, redes sociais, inovação e negócios. Coordenou entre 2012 e 2014 a Revista Interface, publicação dirigida a profissionais de Tecnologia da Informação. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome	Adilton Cícero Nogueira da Silva
Nome em citações bibliográficas	Nogueira da Silva, A.C.;Nogueira, Cícero
Lattes iD	 http://lattes.cnpq.br/3990289100357992

Endereço

Formação acadêmica/titulação

2018	Mestrado em andamento em Sociologia. Pontifícia Universidad Católica Argentina Santa Maria de Los Buenos Aires, UCA, Argentina. Orientador: Selediana de Souza Godinho.
2017	Especialização em andamento em Sociologia Política e Cultura. (Carga Horária: 360h). Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC-Rio, Brasil.
2008 - 2012	Graduação em Jornalismo. Sociedade Educacional de Santa Catarina, SOCIESC, Brasil. Título: A força do Jornalismo Participativo no rádio: uma análise da contribuição dos ouvintes na cobertura jornalística da enchente de 2011 em Blumenau. Orientador: Arnaldo Zimmermann.

Formação Complementar

2017 - 2017	Teoria do Estado de Exceção. (Carga horária: 6h). Passagens Escola de Filosofia, PEF, Brasil.
2015 - 2016	Extensão universitária em Locutor, Apresentador e Animador de TV. (Carga horária: 800h). Escola de Rádio TV e Web, ER, Brasil.
2014 - 2014	Telejornalismo. (Carga horária: 64h). Escola de Rádio TV e Web, ER, Brasil.
2013 - 2013	Redação Publicitária. (Carga horária: 16h). Ateliê de Letras Redação Estratégica, ALRE, Brasil.
2013 - 2013	Jornalismo Científico e Divulgação Tecnológica. (Carga horária: 5h). Instituto Superior de Comunicação, ISCOM, Brasil.
2012 - 2012	Assessoria de Imprensa e RP na Era Digital. (Carga horária: 16h). Clear Educação e Inovação, CEI, Brasil.
2011 - 2011	Extensão universitária em Marketing Digital. (Carga horária: 12h). Fundação Universidade Regional de Blumenau, FURB, Brasil.
2011 - 2011	Redação Empresarial. (Carga horária: 12h). Lumina Sul, LS, Brasil.
2010 - 2010	Processo de Comunicação e Comunicação Institucional. (Carga horária: 12h). Fundação Getúlio Vargas, FGV, Brasil.
2010 - 2010	Comunicação Assertiva - Segurança e Autoconfiança. (Carga horária: 12h). Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - SC, SENAC/SC, Brasil.

2009 - 2010

Extensão universitária em Locução e Edição de Áudio. (Carga horária: 160h).
Fundação Universidade Regional de Blumenau, FURB, Brasil.

2009 - 2009

Extensão universitária em Técnicas de Apresentação e Oratória. (Carga horária: 12h).
Sociedade Educacional de Santa Catarina, SOCIESC, Brasil.

Atuação Profissional

Membro de corpo editorial

2012 - 2014

Periódico: Revista Interface Senior

Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação / Subárea: Jornalismo e Editoração.

Idiomas

Espanhol

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Produções

Produção bibliográfica

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. de Souza Godinho, Selediana ; **Nogueira da Silva, A.C.** . La Percepción Social de La Discapacidad en Instagram. In: XIII Jornadas de Sociología ? Universidad de Buenos Aires, 2019, Buenos Aires. Las cuestiones de la Sociología y la Sociología en cuestión, 2019.

Demais tipos de produção técnica

1. **Nogueira da Silva, A.C.**. Jornalismo e Mídias Digitais. 2017. .

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. 13° Edición Conferencia CMD: Inovación, Inclusión y Sustentabilidad. 2019. (Congresso).
2. Primer Congreso Internacional de Ciencias Humanas. ?Análisis bibliométrico: La Inteligencia Artificial y su impacto en la vida de las personas con discapacidad. 2019. (Congresso).
3. Primer Foro Mundial del Pensamiento Crítico / 8º Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales.. 2018. (Congresso).
4. XIII Encuentro Latinoamericano de Diseño. 2018. (Congresso).
5. Semana de Comunicação Universidade Veiga de Almeida - Secom UVA. Jornalismo de Marca: O Discurso da Credibilidade e da Reputação. 2017. (Congresso).
6. Intercom Sudeste São Paulo 2011. 2011. (Congresso).
7. Festival Interdisciplinar de Comunicação - Icom. 2010. (Congresso).
8. Festival Interdisciplinar de Comunicação - Icom. 2009. (Congresso).