

En Norberto Fernández Lamarra y Universidad 3 de Febrero (Argentina), *Memorias Académicas Volumen IV - Congreso Iberoamericano de Pedagogía*. Buenos Aires (Argentina): Universidad 3 de Febrero.

Educación, pensamiento y ajedrez escolar. Virtudes y desafíos presentes.

Quiroga Sergio Ricardo.

Cita:

Quiroga Sergio Ricardo (2019). *Educación, pensamiento y ajedrez escolar. Virtudes y desafíos presentes*. En Norberto Fernández Lamarra y Universidad 3 de Febrero (Argentina) *Memorias Académicas Volumen IV - Congreso Iberoamericano de Pedagogía*. Buenos Aires (Argentina): Universidad 3 de Febrero.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/sergio.ricardo.quiroga/24>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pgPS/gqW>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. *Acta Académica* fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

VIII Congreso Iberoamericano de Pedagogía

Memoria académica / Marisa Álvarez ... [et al.] ; compilado por Norberto Fernández Lamarra.

- 1a ed. - Sáenz Peña : Universidad Nacional de Tres de Febrero, 2019.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-4151-69-8

Eje N° 12- TICs: modelos de aprendizaje y prácticas pedagógicas

Págs. 1190-1198

Título: **Educación, pensamiento y ajedrez escolar. Virtudes y desafíos presentes**

Autor: Esp. Sergio Ricardo Quiroga

Institución: Programa Ajedrez (ULP)

Email: sergioricardoquiroya@gmail.com

Resumen

En marzo del 2006, el Área Ajedrez de la Universidad de La Punta delineaba los últimos puntos del programa "*Ajedrez Escolar Inicial*". El equipo constituido por Pedro Bazán, el, la gran maestra internacional Claudia Amura y Sergio Ricardo Quiroga que conformaba el área avanzó en un programa de enseñanza del ajedrez en las escuelas en San Luis.

El 17 de junio del 2006 un grupo de docentes seleccionados por la Universidad de La Punta (San Luis, Argentina) ingresaban en las escuelas con el propósito de brindar clases de ajedrez. En esa primera etapa fueron cuarenta y cinco los educadores, muchos de ellos con conocimientos en docencia, informática y arbitraje, quienes constituyeron el grupo pionero.

Se pretendía que los niños y jóvenes de las escuelas aprendieran a jugar al ajedrez, entendiendo que la práctica del juego proporciona beneficios en cuanto al pensamiento crítico, la imaginación creadora, el análisis metódico de los problemas y los buenos hábitos de conducta, haciéndolo una herramienta pedagógica de notable interés en los centros educativos para los maestros. Toda iniciativa educativa busca perfeccionarse en el tiempo a través de procesos de investigación-acción que posibilitan el reconocimiento de debilidades y fortalezas.

El programa continuó en franco desarrollo y mostró cifras que fueron alentadoras ya en el 2006 y que se incrementaron sustantivamente año tras año. El uso de las TIC y las

nuevas tecnologías resulto incentivada por diversas iniciativas del programa y en beneficio de los estudiantes sanluiseños que podían tomar clases y jugar utilizando la WIFI desde el espacio virtual.

A más de diez años del lanzamiento de la iniciativa, el Programa Ajedrez ha sabido progresivamente atender las demandas que las organizaciones educativas le plantearon. En el año 2008 nació la Escuela de Talentos, el Ajedrez Social y además se viabilizaron un conjunto de iniciativas intergeneracionales que vincularon lo lúdico con las TICs.

Con miles de estudiantes que el programa atiende hoy, los que supo cosechar y atender en estos años, los desafíos del programa resultan en incorporar y aprovechar todas las herramientas al alcance en pos de la alfabetización ajedrecística de niños, adolescentes, jóvenes y mayores atraídos por el juego.

Palabras claves: juego, pensamiento, ajedrez, educación

Título: **Educación, pensamiento y ajedrez escolar. Virtudes y desafíos presentes**

Autor: Esp. Sergio Ricardo Quiroga

Institución: Programa Ajedrez (ULP)

Email: sergioricardoquiroya@gmail.com

“En reconocimiento a quienes siempre lucharon y trabajaron por la incorporación del juego de ajedrez en las escuelas”

Introducción

En el año 2005, luego de la realización del Campeonato Mundial de Ajedrez en la localidad turística de Potrero de los Funes (San Luis), Argentina, competencia que contó con los mejores ocho jugadores del planeta y que contribuyó a la promoción del juego de ajedrez en el ámbito argentino, y tras algunas experiencias previas que vincularon al ajedrez con las escuelas como en 1984 el Plan Nacional de Enseñanza del Ajedrez, y en 1988 con el Programa Piloto Experimental (PROPIE), renació la idea que el juego de ajedrez debía llegar a las escuelas.

En el año 2006, la Universidad de La Punta, una organización educativa de carácter provincial, reunió a un grupo integrado por maestros de ajedrez, jugadores y educadores que impulsaron y perfeccionaron la idea. La iniciativa tuvo el apoyo desde su nacimiento

de la Rectora de la ULP Dra. Alicia Bañuelos y el gobernador de San Luis Alberto Rodríguez Saá.

La Universidad de La Punta (ULP) es una universidad provincial, sus recursos económicos provienen del Estado provincial y fue creada con el propósito de formar profesionales en áreas estratégicas asociadas al crecimiento y desarrollo de la provincia de San Luis. Se dictan carreras, que no están acreditadas por la Comisión Nacional de Acreditación Universitaria (CONEAU) en Argentina, relacionadas con el cine y el desarrollo de software conforme a la adhesión de la Provincia a la Ley Nacional de Promoción del Software y en la que se forman profesionales en las áreas de turismo, empresa, y medioambiente, acompañando la políticas públicas provinciales.

Las iniciativas que impulsa esta organización educativa son sensibles a los cambios políticos que la misma vive, ya que quién ocupa la rectoría es quién tiene los avales del ejecutivo provincial.

Ajedrez a las Escuelas

El 17 de junio del año 2006, un grupo de educadores, llevó el ajedrez a un pequeño número de escuelas de San Luis atendiendo a una población estudiantil cercana a los cinco mil alumnos. Se trataba de enseñar las reglas básicas del juego en escuelas de la Provincia de San Luis como modalidad inicial y experimental en los distintos niveles: Inicial, primario, secundario) donde cada escuela elegía las modalidades de implementación ya sea como materia optativa o en otras modalidades.

Ajedrez Escolar Inicial (AEI) fue el nombre que originalmente adoptó la iniciativa, había nacido de un proyecto conjunto entre Pedro Bazán, Sergio Quiroga, Héctor Lucero y la maestra Claudia Amura. Se buscaba llevar el ajedrez a las escuelas de San Luis vinculándolo con las otras disciplinas curriculares de la escuela de nivel inicial, primario y secundario. El programa ajedrez coadyuva a la educación formal en las escuelas y tiene las características de una política pública.

El programa fue creciendo progresivamente y año tras año creció el número de educadores, la cantidad de escuelas participantes y la población estudiantil afectada.

En Febrero del 2010 el Programa Ajedrez Escolar Inicial (AEI), creado en la Universidad de la Punta, en San Luis, Argentina, sufrió sensibles transformaciones por la reestructuración de recursos humanos que vivió la (ULP) iniciada en diciembre del 2009. Los contratos a los instructores eran anuales y algunos no se renovaron. La Universidad

de La Punta despidió a más de doscientos empleados afectando todos los programas de la Secretaría de Extensión donde el programa está incluido. En mayo y junio del 2018, ya con contratos semestrales, se repitió un proceso similar de despido de empleados públicos de nivel jerárquico.

Los instructores desde su incorporación, han tenido contratos a término, desde el 2006 al 2009 estos instrumentos tuvieron una duración anual y luego del 2010 hasta el 2018 los contratos fueron semestrales, situación que siempre ha creado cierta incertidumbre laboral, además del hecho que los instructores no perciben en sus salarios el concepto antigüedad.

En el año 2008, el programa fue presentado a la Comisión de Ajedrez en las Escuelas de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE) en Estambul (Turquía). La FIDE es una organización mundial que nuclea al ajedrez de competición internacional.

En el año 2010, el programa se implementó en ciento veinte escuelas de toda la provincia, con la participación de cuarenta y tres instructores impactando en cinco mil estudiantes de escuelas primarias. Ese año el programa pasó a denominarse “Ajedrez”, bajo la dirección de la maestra Claudia Amura y su dependencia a cargo de la Secretaria Académica de la ULP. La propuesta se articuló con una estructura piramidal que integró a la dirección, con un grupo de coordinadores zonales y los “instructores” que trabajaban en las escuelas. El perfil de contratación de los recursos humanos del programa inicialmente era que los instructores debían tener conocimientos en ajedrez o saber jugar para luego capacitarlos en otros aspectos del quehacer docente.

El Programa Ajedrez con el tiempo fue diversificando sus propuestas ampliando su radio de acción quedando conformado por las siguientes iniciativas: Ajedrez Escolar (2007), Ajedrez Social (2008, con los talleres para ciegos y disminuidos visuales, los talleres en el Servicio penitenciario provincial y la participación en los Juegos Intercolegiales y Olimpíadas del Conocimiento.), Ajedrez de Alto Rendimiento (Escuela de Talentos, 2008) y Ajedrez Digital (con procedimientos de enseñanza-aprendizaje digitales a través de Internet).

Este trabajo describirá las actividades principales llevadas a cabo en una de las principales actividades del Programa Ajedrez que es su presencia en las escuelas. Según las últimas cifras el programa atiende a casi 250 escuelas y a más de cuarenta mil estudiantes.

Integración y Ajedrez

En el año 2007, nació una iniciativa dentro del programa que se llamó “Escuela de Talentos” cuyo proyecto del año 2007, correspondió al ajedrecista Sergio Ricardo Quiroga. Durante el año 2006-2007 y 2009 el programa fue codirigido por el Prof. Pedro Bazán y la ajedrecista Gran Maestra Claudia Amura, posteriormente 2010 hasta el 2015 la dirección correspondió a Claudia Amura y en los años 2016, 2017 y 2018 lo hizo el Gran Maestro Pablo Ricardi.

El Programa de Ajedrez a lo largo de los años fue objeto de planificación y obtuvo certificaciones bajo las Normas de Calidad ISO 9001:2000. Si bien el conocimiento de los datos cuantitativos es relevante, las evaluaciones solo muestran datos cuantitativos. Reconocemos que la esfera cualitativa también lo es. Una experiencia educativa que se desarrolla en las escuelas y que se ejecuta por más de diez años debiera tener equipos permanentes de docentes investigadores que generen conocimiento sobre la experiencia de aprender ajedrez en las aulas.

¿Por qué Ajedrez Escolar?

El ajedrez es un juego que se adapta al currículo escolar de las escuelas de hoy, a la vez que es compatible en alto grado con la incorporación de las nuevas tecnologías. Múltiples beneficios ha señalado la literatura especializada, cada vez más frondosa, tiene la presencia del ajedrez en las aulas escolares (Quiroga, 2012).

Los estudiantes van aprendiendo a través de sus partidas, a controlar sus impulsos, disciplinar su conducta, sobreponerse de los errores, a confiar en un razonamiento preciso, a respetar a su compañero en un juego donde el azar no interviene (Quiroga, 2012). En la escuela, no es intención formar niños ajedrecistas que vayan a la esfera competitiva, importa que todos, cualquiera sea su capacidad para dominar el juego, se vean beneficiados por su práctica. El ajedrez en la escuela promueve la socialización e integración de las experiencias de aprendizaje, el valor de compartir actividades y experiencias brindando (*o debería brindarse*) escasa atención a la competencia por su pobre valor educativo (Quiroga, 2012).

En la asociación con otras áreas curriculares, el ajedrez puede actuar como elemento motivador, favoreciendo tanto la comprensión de temas abstractos como la fijación de conocimientos. Las buenas jugadas en una partida son realizadas en la práctica del

tablero por un estudiante que se ve obligado a analizar situaciones, calcular las jugadas, evaluar las posiciones resultantes (Quiroga, 2012).

El ajedrez sin dudas, es un juego muy interesante, un deporte, un entretenimiento, una ciencia, y es emoción. Es un modo además, de reconocer los límites del hombre, la diversidad, las otras culturas y la complejidad del mundo (Quiroga, 2012). El ajedrez es una herramienta pedagógica que está de acuerdo con el diseño curricular, que responde adecuadamente a los objetivos generales que se consignan en él y se enseña jugando, con los grandes beneficios que la libertad de un juego otorga, ya que el instinto de jugar es exclusivo en el hombre y su desarrollo (Quiroga, 2012).

Formación en ajedrez y formación docente

Uno de los desafíos del programa fue promover la formación docente de los ajedrecistas afectados al programa. Si bien con el transcurso de los años se brindó opciones de capacitación en técnicas de ajedrez y se mejoró el nivel de los instructores con menor nivel ajedrecístico.

Una formación ajedrecística para docentes, no debe buscar transformar al maestro en ajedrecista sino brindarle los elementos para conducir actividades pedagógicas. En la asociación con otras áreas curriculares, el ajedrez actúa como elemento motivador, favoreciendo tanto la comprensión de temas abstractos como la fijación de conocimientos.

Pero, una formación docente para ajedrecistas debe poder aportarles a los instructores los conocimientos necesarios de la práctica docente, el conocimiento pedagógico y educativo, las dinámicas de evaluación, etc.

Los objetivos 2010 del Programa Ajedrez fueron:

- Democratizar el ajedrez como herramienta educativa pedagógica y transversal.
- Promover el uso de las herramientas digitales para una mejora en calidad educativa.
- Posicionar la escuela de talentos a nivel nacional e internacional.
- Generar espacios inclusivos de contención en discapacidades y riesgo social.
- Propiciar espacios de promoción permanente del ajedrez.

Para democratizar el juego de ajedrez, el mismo debe tener una amplia presencia en múltiples ámbitos, proceso que el programa ha logrado. Tiene aún el desafío no logrado de convertirlo en herramienta pedagógica (herramienta pedagógica no convencional). Ello puede lograrse con asociaciones del programa con los Institutos de Formación Docente o con otra organización educativa de nivel superior como alguna universidad, con el propósito de capacitar y actualizar a los docentes del programa en temas educativos.

El uso de dispositivos digitales con conexión a Internet está cada vez más presentes en la sociedad sanluiseña. Por otro lado, la provincia tiene una Agenda Digital con acciones diversas que van desde brindar servicios de WIFI a todos los habitantes de San Luis, distribución de netbooks en las escuelas, incorporación de la cédula digital CIPE y procesos de digitalización en la administración pública, etc.

La escuela de talentos creada en el 2008 atendió a los mejores jugadores del ámbito competitivo y les brinda apoyo en la formación y en los torneos en los que participan. Andrés Palu y Guadalupe Besso son jóvenes que se iniciaron en esta escuela y que luego contó con Ayelén Martínez y Pablo Acosta, dos ajedrecistas de nivel olímpico.

Progresivamente el programa ha generado espacios inclusivos en discapacidades y riesgo social junto con espacios de promoción permanente del ajedrez durante todo el año.

Dinámicas programa-escuela

Una vez establecido el interés de la escuela, la administración del Programa evalúa la disponibilidad de instructores con el propósito de cubrir ese espacio y en caso de ser posible, un docente visita la institución para describir las características de la propuesta y sus múltiples modalidades. Las mismas son: curricular, taller en contraturno, guardia con recreos, Jornada extendida, promociones.

La institución lee los requerimientos administrativos para que las clases de ajedrez tengan lugar, que van desde un espacio adecuado para el dictado de clases. Los elementos didácticos (juegos, tableros murales, etc.) son provistos por el Programa de Ajedrez, lo que no impide que las instituciones decidan fortalecer con material propio. En caso de que el Programa no tenga suficiente personal para cubrir la demanda, la escuela ingresa en una lista de espera y se ofrece una modalidad de ajedrez itinerante para que los alumnos no pierdan el interés. Los instructores son contratados cada seis meses y no perciben el monto correspondiente a la antigüedad. Luego de la experiencia,

los conductores del Programa evalúan la satisfacción de los destinatarios a través de la mirada de los directivos. Con esto, la percepción de la marcha del programa en el seno escolar pasa por los propios directores de la escuela.

Beneficios del ajedrez en las escuelas de San Luis

- El número de escuelas participantes (casi 250) de todo el territorio provincial y la cantidad de estudiantes que acceden al programa es un favorable indicador del interés que tiene el juego de ajedrez.
- Los directivos de las escuelas participantes a lo largo de los años, evidenciaron en distintas oportunidades cambios notables en la conducta de los estudiantes participantes de las clases de ajedrez y pusieron mayor énfasis en la incorporación de la disciplina en la escuela.
- Un estudio sobre el incremento y las características de participación en las clases de ajedrez fue desarrollado durante el año 2012 (Quiroga, 2013). En *Aprendizaje, participación estudiantil y ajedrez* el autor narra la experiencia acontecida en una escuela rural en donde con una adecuada motivación se promovió la participación y creatividad de los estudiantes.

Nuevos Desafíos 2018-2022

A más de diez años del lanzamiento de la iniciativa, el Programa Ajedrez atendió demandas crecientes que el tiempo y las organizaciones educativas le plantearon. En el año 2008 nació la Escuela de Talentos, el Ajedrez Social y además se viabilizaron un conjunto de iniciativas intergeneracionales que vincularon lo lúdico con las TIC y la presencia del ajedrez en ámbitos no formales. La Escuela de Talentos constituyó un espacio de entrenamiento y crecimiento para atletas destacados.

Posibilidades futuras

- El programa necesita una amplia capacitación para los docentes participantes (instructores) orientada al curriculum, la pedagogía, la práctica docente y la psicología educativa para los educadores. Dado que los “instructores” no son maestros ni profesores en general, necesitan obligatoriamente una formación docente que los habilite como profesionales a actuar en las escuelas. Es sabido

que la capacitación, la cultura y la formación docente inciden positivamente sobre la educación en general. La capacitación y actualización debe ser permanente.

- El programa debiera obtener datos cualitativos sobre sus acciones en las escuelas. ¿Cómo son las clases? ¿Cómo participan los estudiantes? ¿Cómo aprenden? ¿Cómo es la motivación del docente y los estudiantes? ¿Cómo se evalúan los aprendizajes?, ¿Cómo es la interacción docente de ajedrez con el directivo escolar?, etc.
- Los educadores participantes debieran pertenecer a la planta permanente de la organización que implementa el programa y dejar de tener contratos a términos, en busca de la máxima profesionalización posible.
- Debiera organizarse con equipos adecuados, proyectos de investigación diversos apoyados con recursos humanos y económicos que indaguen en los beneficios que otorga la presencia del juego de ajedrez en las escuelas sanluiseñas.
- Debiera promoverse encuentros de carácter nacional e internacional donde los expertos y los docentes puedan exponer sus experiencias y sus investigaciones.
- Los docentes deben participar en proyectos de innovación y creatividad con otras organizaciones participantes.
- Debiera promoverse pasantías docentes rentadas en organizaciones educativas nacionales e internacionales.

Con miles de estudiantes que el programa atiende desde el 2006 hasta el 2018, los que supo cosechar y atender en estos años, los desafíos del programa resultan en incorporar y aprovechar todas las herramientas al alcance en pos de la alfabetización ajedrecística de niños, adolescentes, jóvenes y mayores atraídos por el juego, no olvidando la alegría y la participación de los estudiantes en las clases.

La presencia del ajedrez en las escuelas favorece la educación y la cultura general de los estudiantes y no debiera perseguir fines competitivos. En la escuela se comparte, “no se compite”.

Bibliografía

Bermúdez, R; Rodríguez, M. (1987). *Teoría y metodología del aprendizaje*. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana. 95 p.

- Blanco, U. (2004). *El ajedrez escolar como proyecto estratégico del estado de Venezuela*. Ponencia. Documentos del Congreso de Menorca. Venezuela.
- Buela Valdespino, D. (2008). *Ajedrez y Educación*. Artículo en formato digital. Biblioteca Virtual Facultad de Cultura física provincia Habana.
- González Bayolo, J. (2005). *El ajedrez es la piedra de toque del intelecto*. Artículo en soporte digital. Biblioteca Digital Facultad de Cultura Física provincia Habana. 19p.
- Gurbanov, T. (2005). *Ajedrez para chicos*. Ediciones Colihue . Argentina. 110 p.
Historia. *Sitio del Ajedrez en Cuba*. Dirección: <http://www.cuba.cu/ajedrez/>.
- Huertas Soris, R. (2007). *Ajedrez e Identidad. Tomo I. Capítulo IV: Fundamentos originales del programa "Ajedrez Social"*. Ediciones Lamar. Guadalajara. México. 325p.
- Informe FIDE. (1987). *Comisión de Ajedrez en la Educación de la Federación Internacional de Ajedrez*. 74 p.
- Maceira Moya, N. (2001). *Propuesta de una metodología y un manual para la enseñanza del ajedrez en escolares y de un programa y orientaciones metodológicas para la preparación de graduados de la Cultura Física, Maestros, y activistas*. Folletos digitales. Biblioteca Digital Facultad de Cultura Física provincia Habana.
- Morales Cardoso, M. N. (2002) *Influencia de la actividad ajedrecística sobre algunos procesos y formaciones psicológicas: una aproximación al tema*. Conferencia AJEDUNI. Soporte digital.
- Olias, J. M. (2008) *Desarrollar la Inteligencia a través del Ajedrez*. Ediciones Palabra S.A. España.
- Quiroga S. (2010) Clima de aula y prácticas docentes en AEI . En *Manual de Ajedrez Escolar (AEI)*". Quiroga, Sergio, Compilador. Disponible en www.edu.xunta.gal/centros/cfrvigo/aulavirtual2/pluginfile.php/14130/mod_resource/content/0/Manual_AEI_Argentina.pdf
- Quiroga S. (2012) *Ajedrez, curriculum y participación de los estudiantes. Ajedrez en las Escuelas*. Editorial Académica Española. Berlín.
- Quiroga, S (2012). El desafío de aprender a pensar juntos: seis años de ajedrez en las escuelas. *EFDeportes.com*, Revista Digital. Buenos Aires, Año 17, N° 175. Disponible en <http://www.efdeportes.com/efd175/seis-anos-de-ajedrez-en-las-escuelas.htm>
- Quiroga, S. (2013) Juego, Discurso Pictográfico y Personalidad. *EF Deportes*, Revista Digital Buenos Aires, Año 18, N° 186, Noviembre de 2013. Disponible en <http://www.efdeportes.com>

Quiroga, S. (2013). Ajedrez escolar y formación docente. *EFDeportes.com*. Revista Digital. Buenos Aires, Año 18, Nº 181, Junio del 2013. Disponible en <http://www.efdeportes.com>

Quiroga, S. (2013). Aprendizaje, participación estudiantil y ajedrez. Revista *Pensar a Práctica* v. 16, n4, p. 956-1270, out/dez, 2013 pág.982-996. Disponible en (<https://www.revistas.ufg.br/fef/article/view/19839>).

Vygotski, L. S. (1960) *Desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Editora de la A. C. P de la R. S. S. F. R. Moscú.

Vygotski, L. S. (1998) *Pensamiento y Lenguaje*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.