

IV Congreso Regional de la Sociedad Interamericana de Psicología "Desafíos de la psicología latinoamericana comprometida con el bienestar humano".  
Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra y Sociedad Interamericana de Psicología, Santa Cruz de la Sierra, 2012.

# **Entramados de narrativas y conceptualizaciones en psicólogos en formación. Escrituras de reflexión sobre la práctica y apropiación del rol profesional.**

Erausquin C.

Cita:

Erausquin C. (2012). *Entramados de narrativas y conceptualizaciones en psicólogos en formación. Escrituras de reflexión sobre la práctica y apropiación del rol profesional. IV Congreso Regional de la Sociedad Interamericana de Psicología "Desafíos de la psicología latinoamericana comprometida con el bienestar humano". Universidad Privada de Santa Cruz de la Sierra y Sociedad Interamericana de Psicología, Santa Cruz de la Sierra.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/cristina.erausquin/865>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pzc0/Bdz>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

Título: "Entramados de narrativas y conceptualizaciones en "psicólogos en formación". Escrituras de reflexión sobre la práctica y apropiación del rol profesional"

AUTORA: CRISTINA ERAUSQUIN

Resumen:

El trabajo abre interrogantes y revisa categorías que orientan una línea de investigación sobre la profesionalización de psicólogos, desarrollada con el estudio de cambios cognoscitivos y actitudinales hallados en el recorrido por las prácticas formativas de la profesión en contextos de actividad académica-societal. La indagación se realizó en niveles de Grado y Posgrado, en escenarios vinculados a Facultades de Psicología de dos Universidades Nacionales de Argentina, entre 2003 y 2011.

Enfoque metodológico etnográfico, con análisis cualitativos y cuantitativos de narrativas de estudiantes avanzados de Psicología – Licenciatura y Profesorado -, al inicio y al cierre de su experiencia en Prácticas Profesionales, de Investigación y de Enseñanza, y Egresados insertos en diferentes áreas de actividad profesional. Se identificaron "modelos mentales de problemas de intervención" que construyen "psicólogos en formación", utilizando una "matriz multidimensional de Profesionalización", y vinculando con condiciones de los "sistemas de actividad" que favorecen o dificultan el aprendizaje profesional.

Este trabajo focaliza un entretejido de narrativas y conceptualizaciones que los propios actores participantes convirtieron en "instrumentos de reflexión sobre la práctica profesional". Destaca a la narrativa –categoría bruneriana – como un modo de pensamiento articulable con la construcción conceptual, que posibilita, a través de escritura y lectura, la re-elaboración de la experiencia – en el tiempo, con los otros y consigo mismo –, la apropiación del trabajo como praxis consciente capaz de transformación – categoría vygotskiana -. Se intentará fundamentar la importancia ética y política de convertir en protagonistas a las propias perspectivas de los actores que, a través de trayectorias singulares y contextualizadas, toman parte y son parte del proceso de construcción de conocimiento y de identidad profesionales.

La escritura, al plasmar diferentes versiones sobre problemas e intervenciones, permite ensayar, borrar y corregir, y al releer conjuntamente, comparar, compartir, diferenciar, analizar y re-pensar lo vivido, propiciando el "aprendizaje expansivo" – categoría de Engestrom - y la apertura de horizontes de creatividad, crítica, historicidad y cambio, en el trabajo de la Psicología como profesión. Significativos resultados: modos en los que la escritura participa de la construcción de niveles de inter-agencialidad, construyendo culturas de análisis y resolución de problemas en contextos atravesados por la diversidad para potenciarla como intercambio. En contextos de trabajo con pluralidad de perspectivas, moviliza la historización de problemas y de los sistemas de actividad, y aumenta el sentido estratégico que pueden alcanzar las intervenciones a partir de los procesos de internalización y externalización involucrados.