

La evaluación de la Tutoría en la Universidad: giros conceptuales y rumbos actuales en experiencias institucionales a diez años de su implementación.

Capelari M. y Erausquin C.

Cita:

Capelari M. y Erausquin C. (Octubre, 2011). *La evaluación de la Tutoría en la Universidad: giros conceptuales y rumbos actuales en experiencias institucionales a diez años de su implementación*. 2° Congreso Argentino de Sistemas de Tutorías: su Evaluación. Universidad Nacional de Tucumán, Ministerio de Educación, San Miguel de Tucumán, Provincia de Tucumán.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/cristina.erausquin/302>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pzc0/CmU>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

:

Inserción del Trabajo: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Instituto de Investigaciones. Proyecto UBACYT: “Construcción del conocimiento profesional en sistemas de actividad: desafíos y dilemas del aprendizaje situado en comunidades de práctica”, dirigido por Cristina Erausquin (2012-2015).

Ejes en los que puede ubicarse la propuesta:

- § Concepciones y figuras de las funciones tutoriales en distintos momentos históricos y contextos culturales.
- § Prácticas de inclusión, sostenimiento, acompañamiento y orientación.
- § Prácticas tutoriales en el ámbito de la educación: problemáticas del aprendizaje y problemáticas de la convivencia.

Resumen

En este trabajo se recuperan resultados de una línea de investigación sobre tutoría en la universidad desde la perspectiva de los enfoques socioculturales, que se desarrolla en la cátedra II de Psicología Educativa de la Facultad de Psicología de la UBA. Los principales enfoques teóricos que enmarcan las categorías de análisis se vinculan a: las *perspectivas contextualistas*, para la comprensión de significados y prácticas del tutor; la *teoría de la actividad* para el análisis de las modalidades de implementación de la tutoría y sus impactos; y las discusiones sobre aprendizaje, desarrollo y educabilidad de la agenda psicoeducativa contemporánea, para el análisis de los problemas que se abordan y los modelos de intervención que se configuran.

En los últimos diez años, los motivos de existencia de la tutoría se han vinculado a políticas de ingreso y permanencia en la universidad, y las prácticas configuradas han logrado importantes niveles de institucionalización, asumiendo distintas modalidades de implementación. En función de categorías construidas para el análisis del rol del tutor, se analizan las principales configuraciones identificadas y se debaten sus impactos en los sujetos de aprendizaje, recuperando la voz de los alumnos y los tutores involucrados y las perspectivas a futuro que los mismos plantean. En este marco, se plantean reflexiones sobre los significados que los actores institucionales (alumnos, tutores, coordinadores) asignan a la tutoría, en relación a sus propósitos, modalidades de implementación y resultados alcanzados.

En los escenarios universitarios actuales, atravesados por debates sobre democratización e inclusión, se recuperan las problemáticas y tensiones que persisten en las prácticas tutoriales, sus desafíos y algunas experiencias valiosas identificadas en los contextos de análisis trabajados (Argentina y México). Se busca contribuir a reflexiones críticas y propuestas transformadoras. El análisis de la heterogeneidad y variedad de los dispositivos tutoriales instalados en distintos contextos, plantea un marco amplio y enriquecedor para reflexionar y debatir los sentidos de los mismos en las universidades; para compartir miradas y pensar rumbos posibles para políticas y prácticas vinculadas al aprendizaje de los estudiantes.