

Material de lectura y discusión para uso interno del curso: "Antropología, una Ciencia por descubrir" (Universidad para Adultos Mayores).

Rituales de parto y embarazo empático.

Omar Ferretti.

Cita:

Omar Ferretti (2012). *Rituales de parto y embarazo empático*. Material de lectura y discusión para uso interno del curso: "Antropología, una Ciencia por descubrir" (Universidad para Adultos Mayores).

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/of/34>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pcks/gH1>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Rituales de parto y embarazo empático

*Aquellos hombres optaron por otra clase de valentía.
Se identificaron con el sufrimiento de los demás
y les ofrecieron consuelo.
Jeremy Rifkin*

En algunas sociedades, los varones encuentran en la covada una forma de satisfacer su irrefrenable deseo de parir.

El término covada proviene del francés "couver" que significa "incubar". Costumbre o ritual vinculado al parto, la covada fue registrada antiguamente entre los cántabros por el geógrafo Estrabón de Amasia en los inicios de la Era cristiana. Contemporáneo de Estrabón, el historiador griego Diodoro de Sicilia también registra el mismo ritual pero entre los habitantes de la isla de Córcega. Mucho más adelante en el tiempo, antropólogos y geógrafos de todo el mundo han documentado la extensión de esta práctica en América del Sur, Nueva Guinea e inclusive en la actualidad, en los Estados de Nayarit y Jalisco en México.

Descripción de la covada

El marido se recuesta cerca de su compañera que está en pleno trabajo de parto, se abre de piernas y comienza a simular dolores de parto (¿simula o realmente los siente?). Gimotea y grita ante cada contracción que tiene la mujer. Cuando por fin la criatura nace y luego de cortar el cordón umbilical, la madre cuelga al niño de un morral fabricado para tal fin, y sale con él de su casa a recoger frutos silvestres, o a lavar al párvulo en un arroyo cercano. Por su parte, el compañero queda recostado en la cama.

Al enterarse del nacimiento, llegan al lugar familiares que comienzan a colmar de regalos y atenciones al desgraciado hombre que ha tenido que padecer tanto por dar a luz a un niño tan bonito.

Interpretación de la covada

El antropólogo suizo Johann Jakob Bachofen en su ensayo de 1861 sobre el carácter religioso y jurídico del matriarcado en el mundo antiguo, interpretó la covada como un ritual de pasaje que expresaba, junto a otros cambios de naturaleza netamente política, el tránsito del matriarcado al patriarcado. Siguiendo el argumento de Bachofen, a través de este simulacro de parto, los hombres intentaban conquistar el poder que desde un principio habían detentado las mujeres.

Sin embargo, el antropólogo Bronislaw Malinowski, demostró en un trabajo de campo realizado en Nueva Guinea en 1920, que en las sociedades "matrilineales", en donde la única descendencia que se reconoce es la de la madre, el poder real descansa en el "avunculado", del latín "avunculus", es

decir, tío materno. En estas sociedades, el hermano de la madre ocupa un lugar de privilegio en el sistema de parentesco y en la crianza de los hijos de la hermana; de hecho, es la autoridad máxima que impone la ley dentro de la "familia extensa". Asimismo, los bienes pasan de los tíos maternos a los sobrinos varones y de estos a los hijos varones de sus hermanas. Por lo tanto, contrariamente a lo que afirmaba Bachofen, la covada no podría ser un intento de arrebatarse el poder a las mujeres, ya que no hay necesidad de arrebatar lo que ya se posee. En última instancia, la función que cumpliría esta práctica en las sociedades de tipo "matrilineal" es afirmar los lazos entre padre e hijo y robustecer, de dicho modo, la paternidad.

La covada, según el psicoanalista Groddeck

Al analizar el ritual de la covada, el psicoanalista alemán Walter Georg Groddeck, sugirió invertir la proposición freudiana. En efecto, para este psicoanalista, médico personal del presidente Bismarck, la mujer no era un "hombre castrado", ni estaba perseguida por la "envidia del pene", sino que es al revés: el hombre es una mujer incompleta que vive perseguido por la nostalgia y el deseo inconsciente de parir.

A través de este ritual, entonces, el varón daría cuenta de ese deseo de manera simbólica. Para Groddeck, por lo tanto, en la "envidia del útero", podría encontrarse el origen de esta extraña costumbre del parto.

El embarazo empático o síndrome de covada en la medicina

En medicina existe una sintomatología conocida como "síndrome de covada", que se define como un estado de ansiedad empática "in extremis" que trastorna, al menos hasta el nacimiento de la criatura, la conducta y el metabolismo del futuro padre.

Los síntomas, que generalmente comienzan a ocurrir en el tercer mes del embarazo, se caracteriza por: antojos, dolor de espalda, vómitos, náuseas y en algunos casos, es posible hallar en la sangre del futuro padre, altos niveles de cortisol y prolaktin, lo cual contribuye a que crezcan los pechos y se produzca leche. Dichos síntomas suelen desaparecer con el nacimiento del niño, sin dejar, eso creemos, ningún tipo de secuelas.

Las neuronas de la empatía

A principios de 1990, un científico italiano de la Universidad de Parma, Giacomo Rizzolatti, descubre las "neuronas espejo", también llamadas "neuronas de la empatía". Estas neuronas, que residen en la ínsula del cerebro, serían las responsables de que sintamos compasión ante el dolor ajeno. Probablemente la empatía tenga, después de todo, un fundamento biológico. Este último podría explicar la pertinaz supervivencia de la covada que, con diferentes matices, se encuentra presente a lo largo del tiempo.

Fuentes consultadas

Le Breton, David. "Antropología del cuerpo y modernidad", editorial Nueva Visión, colección Cultura y Sociedad, Bs. As., Argentina, 1995.

Rifkin, Jeremy. "La civilización empática. La carrera hacia una conciencia global en un mundo en crisis", editorial Paidós, colección Estado y Sociedad, número 175, Bs. As., Argentina, 2010.