

#noviembreHD. Cuarto congreso de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales (AAHD). Asociación Argentina de Humanidades Digitales, Buenos Aires, 2021.

# Hacia una red de práctica sobre comunidades de práctica.

Yanina BELLINI SAIBENE, Rita MALANO, Silvia ENRÍQUEZ y Ricardo PLUS.

Cita:

Yanina BELLINI SAIBENE, Rita MALANO, Silvia ENRÍQUEZ y Ricardo PLUS (2021). *Hacia una red de práctica sobre comunidades de práctica. #noviembreHD. Cuarto congreso de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales (AAHD). Asociación Argentina de Humanidades Digitales, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/noviembrehd/11>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ehed/rzq>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

## Hacia una red de práctica sobre comunidades de práctica

*Towards a Network of Practice on Communities of Practice*

### Coordinación

Gimena del  
Río Riande

Romina De  
León

Yanina BELLINI SAIBENE

[yabellini@gmail.com](mailto:yabellini@gmail.com)

Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA)

<http://orcid.org/0000-0002-4522-7466>

Rita MALANO

[ritamalano@gmail.com](mailto:ritamalano@gmail.com)

Municipalidad de Rosario

<http://orcid.org/0000-0002-9166-1634>

Silvia ENRÍQUEZ

[silviacenriquez@gmail.com](mailto:silviacenriquez@gmail.com)

Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

<http://orcid.org/0000-0003-1718-2026>

Ricardo PLUS

[rpluss@gmail.com](mailto:rpluss@gmail.com)

Sociedad Argentina de Informática (SADIO)

<http://orcid.org/0000-0002-9255-5497>

### RESUMEN

Este es un artículo con autoría múltiple, surgido de la iniciativa de varios disertantes del encuentro virtual Hacia una Red de Práctica sobre Comunidades de Práctica, realizado el 12 de noviembre de 2020, en el marco del evento NoviembreHD, organizado por la Asociación Argentina de Humanidades Digitales (AAHD). El objetivo es reflejar puntos de vista expuestos en esa ocasión, donde se concluye que la red de práctica sobre comunidades de práctica ya existe, lo que significa la disponibilidad de un nuevo recurso para facilitar el desarrollo de comunidades de práctica.

### PALABRAS CLAVE

Comunidades de práctica, aprendizaje social, lenguaje R, software libre, virtualidad.

### ABSTRACT

This is an article with multiple authorship, arising from the initiative of several speakers at the virtual meeting Hacia una Red de Práctica sobre Comunidades de Práctica held on November 12, 2020, within the framework of the NovemberDH event, organized by the Asociación Argentina de Humanidades Digitales (AAHD). The aim is to reflect points of view expressed on that occasion, where it is concluded that the network of practice on communities of practice already exists, which means the availability of a new resource to facilitate the development of communities of practice.

### KEYWORDS

Communities of Practice, Social Learning, R Language, Free Software, Virtuality.

AAHD - 2021

Vol. 1 - N° 1

ISSN

2718-7470



## 1. INTRODUCCIÓN

Este es un trabajo desarrollado por disertantes del encuentro “Hacia una red de practica sobre comunidades de práctica”, realizado en el evento online NoviembreHD<sup>1</sup>, el 12 de noviembre de 2020, con el propósito de compartir perspectivas sobre las comunidades de práctica (CP), en base a sus propias experiencias y/o estudios al respecto. La organización constó de las siguientes secciones:

1. Introducción
2. *R-Ladies Global*, una organización mundial para promover la diversidad de género en la comunidad R (Yanina Bellini Saibene)
3. MetaDocencia: Desarrollando capacidades para enseñar ciencia de datos en América Latina (Yanina Bellini Saibene)
4. Docentes en línea: formación para docentes en la virtualidad y sobre la virtualidad (Silvia Enríquez)
5. Comunidad de Bibliotecas Municipales Rosario, la implementación de un catálogo colectivo en *software* libre (Rita Malano)
6. Comunidades de práctica: estado del arte (Ricardo Pluss)
7. Conclusiones
8. Referencias bibliográficas

## 2. R-LADIES GLOBAL, UNA ORGANIZACIÓN MUNDIAL PARA PROMOVER LA DIVERSIDAD DE GÉNERO EN LA COMUNIDAD R

Tener habilidades de programación se está volviendo cada vez más importante para muchas actividades tanto del ámbito público como privado, ya sean científicas, educativas, académicas o comerciales, que desean hacer que su procesamiento y análisis sea lo más reproducible y repetible posible. Uno de los lenguajes de elección más comunes para la Ciencia de Datos y la Computación Estadística es el lenguaje R. La comunidad R, como otras comunidades de programación, sufre de una subrepresentación de mujeres y géneros minoritarios (por ejemplo, hombres trans, no binarios, etc.) en todos los roles y áreas de participación, ya sea como líderes, desarrolladoras/es de paquetes, oradoras/es de conferencias, participantes de conferencias, educadoras/es o usuarias/os.

Como iniciativa de diversidad, la misión de *R-Ladies* es lograr una representación proporcionada alentando, inspirando y empoderando a personas de géneros actualmente subrepresentados en la comunidad R. Su enfoque principal, por lo tanto, es apoyar a los/as entusiastas de este lenguaje que se encuentran sub-representados para que logren su potencial como programadoras/es,

---

<sup>1</sup> NoviembreHD fue un evento internacional y virtual realizado en entre el 05 y el 27 de noviembre de 2020, organizado por la Asociación Argentina de Humanidades Digitales (AAHD). Accesible desde: <https://www.aacademica.org/noviembrehd>.

mediante la construcción de una red global colaborativa de líderes, mentoras/es, estudiantes y desarrolladoras/es para facilitar el progreso individual y colectivo en todo el mundo.

R-Ladies Global recibió financiación por primera vez en 2016, del Consorcio R<sup>2</sup>, como iniciativa facilita la infraestructura para que los capítulos funcionen, así como correo electrónico, Meetup, GitHub, las cuentas de Zoom, canal de YouTube, guía para organizadoras<sup>3</sup>, el programa de mentores y el espacio de trabajo en Slack. La organización se articula en capítulos, grupos que albergan eventos en ciudades o de forma remota, esto último en beneficio de todas/os, independientemente de la ubicación geográfica y las circunstancias personales. Hasta la fecha, R-Ladies fomenta el desarrollo de 198 capítulos que organizaron más de 3000 eventos en 56 países de todo el mundo con más de 70.000 miembros y más de 80.000 seguidores en las distintas cuentas de Twitter.

Además, como organización, realiza actividades de alcance mundial como el directorio<sup>4</sup>, la red de revisores de resúmenes<sup>5</sup>, el Slack<sup>6</sup>, la cuenta rotativa @WeAreRLadies, el Blog<sup>7</sup>, las campañas para el Día Internacional de la Mujer y los meta Meetups (eventos que involucran varios capítulos de diferentes países), también la participación como *Community partners* de las conferencias más grandes de R, como *useR!* y *RStudio::conf*, entre otras iniciativas.

### 3. METADOCENCIA: DESARROLLANDO CAPACIDADES PARA ENSEÑAR CIENCIA DE DATOS EN AMÉRICA LATINA.

En 2020, cuatro colaboradores de las comunidades R y The Carpentries cofundaron MetaDocencia. Nuestra misión es nutrir una comunidad docente hispanohablante enseñando métodos educativos concretos, basados en evidencia y centrados en las/os estudiantes. Desarrollamos colaborativamente recursos abiertos, reutilizables y accesibles para fomentar prácticas de enseñanza eficaces<sup>8</sup>. A pesar de la existencia de comunidades educativas orientadas a Ciencia de Datos (CD) abiertas en todo el mundo, en su mayoría son de habla anglosajona y el idioma es una barrera enorme en América Latina. Las traducciones de contenidos son necesarias, pero no suficientes para una enseñanza culturalmente responsable. Conocer a nuestras/os estudiantes en su lugar, significa no hacer suposiciones sobre cuánto conocen de tecnologías como Zoom, Slack o Google docs y ser conscientes de las diferencias regionales en cuestiones como el acceso a internet y diferentes perfiles de accesibilidad.

Es necesario realizar un trabajo de nivelación antes de que sea factible una integración internacional significativa. Las Comunidades de Práctica (CP) son todavía un concepto que no ha alcanzado la masividad en nuestra región y herramientas como las clases activas impulsadas por tecnología como la instrucción entre pares, la toma de notas compartida o un código de conducta,

<sup>2</sup> R-consortium.org es un proyecto de la Fundación Linux, accesible desde: <https://www.r-consortium.org/>.

<sup>3</sup> Accesible desde: <https://guide.rladies.org/>.

<sup>4</sup> Accesible desde: <https://rladies.org/directory/>.

<sup>5</sup> Accesible desde: [tinyurl.com/rladiesrevs](https://tinyurl.com/rladiesrevs).

<sup>6</sup> Accesible desde: <https://rladies-community-slack.herokuapp.com>.

<sup>7</sup> Accesible desde: <https://blog.rladies.org/post>.

<sup>8</sup> Accesible desde: <https://www.metadocencia.org>.

están lejos de ser un estándar en las aulas on-line en toda América Latina. Tampoco son ampliamente conocidas y aplicadas herramientas como las licencias abiertas para compartir material educativo. En MetaDocencia trabajamos para ayudar a cerrar esta brecha al empoderar a las y los educadores de nuestra región.

Nuestros cursos despertaron el interés de más de 1600 docentes de 22 países. Más de 800 educadores ya tomaron nuestros cursos y cerca de 500 forman parte de nuestro espacio de trabajo en Slack. Estos docentes dictan cursos en todos los niveles educativos y de variadas disciplinas. Desde las clásicas Biología, Lengua y Matemáticas hasta Robótica y Traumatología, pasando por Marketing y Arquitectura. La mayoría de los participantes son docentes de Ciencias Exactas, seguidos de los que imparten Ciencias Sociales. Considerando el tamaño de sus clases, los cursos de MetaDocencia pueden alcanzar a más de 20.000 estudiantes. Dictamos 62 cursos: Intro al ABC para enseñar on-line, Cómo enseñar a programar on-line, Taller de Zoom y Generando tutoriales interactivos utilizando el paquete *learnr*, todo el material y videos se pueden encontrar en nuestro sitio web y la licencia de uso es CC-BY<sup>9</sup>.

Recibimos el apoyo de otras comunidades como R-Ladies e instituciones como el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA). Participamos de conferencias nacionales (Python Conference - PyAr), regionales (LatinR) e internacionales (*Open Education 2020*, *Open Life Science 2020*, *RStudio: global 2021*, *CSVConf2021*, *useR! 2021*, entre otras). También contamos con el apoyo de la *Open Bioinformatic Foundation*, *Code for Science and Society* y la *Gordon and Betty Moore Foundation*.

#### 4. DOCENTES EN LÍNEA: FORMACIÓN PARA DOCENTES EN LA VIRTUALIDAD Y SOBRE LA VIRTUALIDAD

Docentes en línea (DEL)<sup>10</sup> es un proyecto de extensión de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) radicado en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE) que comenzó su actividad en 2013. Se trata de una comunidad de práctica virtual (CPV) cuyo objetivo es facilitar a investigadores, docentes y estudiantes de carreras docentes el aprendizaje entre pares de los desarrollos de la metodología de la enseñanza producidos en los últimos años, que frecuentemente incluyen el uso de la tecnología. Nos proponemos fomentar el aprendizaje colaborativo e informal y, también, visibilizar el trabajo docente de calidad que podría mejorar la labor educativa si se lo da a conocer. DEL es totalmente virtual, la función del equipo organizador (20 graduados, docentes y alumnos de la UNLP que damos vida al proyecto de extensión) es la de actuar como administradores de la tecnología y del conocimiento (*technology stewards* y *knowledge stewards*) (Enríquez, Gargiulo, Ponz y Scorians, 2019a). Toda nuestra actividad está disponible en acceso abierto en una serie de espacios virtuales y redes sociales<sup>11</sup>. Destacamos en nuestro blog,

---

<sup>9</sup> Para más información sobre la licencia [https://creativecommons.org/licenses/?lang=es\\_ES](https://creativecommons.org/licenses/?lang=es_ES).

<sup>10</sup> Accesible desde: <http://docentesenlinea.fahce.unlp.edu.ar/>.

<sup>11</sup> Para más información sobre nuestras actividades puede acceder a [~/brujula/brujula#navegar](https://brujula.unlp.edu.ar/).

Didáctica y TIC<sup>12</sup>, donde publicamos mensualmente el *Tema del mes*<sup>13</sup>, que profundiza en algún aspecto concreto los conocimientos necesarios para la incorporación de recursos virtuales a la enseñanza y el aprendizaje, según los intereses de miembros de la Comunidad manifestados en preguntas, pedidos o sugerencias.

Hasta el comienzo de la pandemia, participaban cada mes de nuestras actividades unas 10.000 personas provenientes, según nuestras estadísticas, de unos 120 países, que se organizan en subgrupos más pequeños que debatían el *Tema del mes* en paralelo, en el blog, en redes sociales o la academia que cada integrante prefiera. Esta fragmentación permite que el elevado número de miembros de la Comunidad pueda intercambiar ideas de un modo significativo y organizado (Enríquez, Gargiulo, Ponz y Scorians, 2019a y 2019b). Si bien muchas de esas personas se limitan a leer nuestras publicaciones, un porcentaje creciente aporta comentarios o bibliografía que contribuyen al aprendizaje del conjunto.

Actualmente, esta cifra ha crecido de modo significativo, ya que se multiplicaron los pedidos solicitando materiales que facilitaran la forzosa y repentina virtualización de las clases en 2020. Como respuesta, comenzamos la publicación de una serie de artículos relacionados<sup>14</sup> con el tema, por lo cual todos nuestros sitios han experimentado un crecimiento de visitas<sup>15</sup>. Nuestro objetivo, en esta encrucijada, es contribuir a acelerar el proceso de aprendizaje de la comunidad docente, que está avanzando sobre territorio inexplorado en algunos niveles educativos. En este mismo contexto, DEL fue convocada, en marzo de 2020, a colaborar con la virtualización de los cursos de la Escuela de Lenguas de la FaHCE-UNLP, donde la labor de asesoramiento del equipo directivo y la capacitación del cuerpo docente fueron mediante publicaciones propias y diseños de materiales<sup>16</sup>. Anteriormente, en 2018, con el proyecto de investigación “Posibilidades y alcances de la formación docente en una comunidad virtual de práctica” comenzamos un proceso de análisis de nuestra propia CPV, que continúa actualmente con el proyecto<sup>17</sup>. Perseguimos, con ellos, el doble fin de obtener datos que permitan ampliar el conocimiento de las condiciones de funcionamiento de las CPV, además de monitorear la actividad de la Comunidad para mejorar la calidad del trabajo del conjunto.

## 5. COMUNIDAD DE BIBLIOTECAS MUNICIPALES ROSARIO, LA IMPLEMENTACIÓN DE UN CATÁLOGO COLECTIVO EN SOFTWARE LIBRE

En el año 2012, surgió la necesidad de contar con un proyecto para reemplazar los catálogos digitales que se encontraban con tecnologías obsoletas –sin acceso a internet– de las dos bibliotecas públicas de la municipalidad de Rosario. En ese momento, la única posibilidad de acceso

---

<sup>12</sup> Accesible desde: <http://blogs.unlp.edu.ar/didacticaytic/>.

<sup>13</sup> Accesible desde: <http://blogs.unlp.edu.ar/didacticaytic/tema-del-mes/>.

<sup>14</sup> Accesible desde: <http://blogs.unlp.edu.ar/didacticaytic/lo-ultimo-de-del/>.

<sup>15</sup> En este enlace: [https://clustrmaps.com/site/1csd?utm\\_source=widget](https://clustrmaps.com/site/1csd?utm_source=widget) se puede visualizar el mapa del tráfico en Didáctica y TIC, con estadísticas que muestran el número de visitas en el último mes y su procedencia.

<sup>16</sup> Accesible desde: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/96427>.

<sup>17</sup> Accesible desde: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=proyecto&d=Jpy907>.

a la información era acercándose a los servicios de referencia convencionales que cada una disponía. Estos servicios funcionaban desde el momento en que el ciudadano ingresaba a la institución en búsqueda de información. De esta manera, solo se podía brindar respuestas en relación con el catálogo propio.

La idea rectora y premisas de los directivos que se tuvieron en cuenta fueron, encontrar una solución tecnológica que modernice y automatice los procesos bibliotecarios del momento, buscando aportar soluciones prácticas para todas las necesidades y políticas de una organización que incluyese a todas las bibliotecas, públicas, especializadas, digitales, cinematecas, etc. En este sentido, se buscaba una única solución donde cada unidad de información sumara su catálogo individual a uno común. De esta manera, luego de evaluar diversos software libres, por la política que venía desarrollando el municipio respecto a este tema, se seleccionó Koha<sup>18</sup>. Así surgió el catálogo colectivo, en principio, se trataba de modernizar las estructuras internas de las bibliotecas y agilizar los procesos de prestar servicios públicos a los ciudadanos, fundamentalmente y dar a conocer el patrimonio cultural de la ciudad. Con el tiempo se hizo necesario desarrollar estrategias que permitieran a los miembros de las bibliotecas trabajar de manera colectiva, con el fin de favorecer el intercambio de conocimientos, aunar diferencias e impulsar el desarrollo personal, profesional, grupal, organizativo y social. Es aquí, donde se cultivó una Comunidad de Práctica, entendida como el contexto adecuado donde las personas, al conversar e intercambiar sus experiencias, ponen en común sus conocimientos. En una CP la propia organización se transforma, aprende y progresa.

Para destacar esta experiencia de implementación no se realizaron manuales o tutoriales de usuarios, como tampoco capacitaciones organizadas para el conjunto de los usuarios. A medida que sus miembros se reunían para conversar y determinar el estado de avance de la implementación o bien cuando una nueva biblioteca estaba en condiciones de incorporar sus fondos bibliográficos al catálogo colectivo, se iban organizando los manuales y/o pequeños tutoriales sobre el uso y configuración del software, en forma colaborativa y con el aporte de los miembros de la CP. En este sentido, esta comunidad se conformó por dos espacios altamente relacionados entre sí, una plataforma de trabajo virtual, también sobre la base de software libre, y encuentros presenciales conformados por todos los actores involucrados.

El sistema de bibliotecas dependiente de la Secretaría de Cultura y Educación se encuentra conformado por doce unidades de información distribuidas en distintos barrios de la ciudad de Rosario, dos públicas municipales; nueve especializadas, que funcionan dentro de organizaciones culturales, como museos, escuelas y centros culturales; y una hemeroteca pública municipal. Por lo cual, con el paso del tiempo, el conocimiento y el acceso al catálogo colectivo les dio a los miembros de las bibliotecas de la red el desarrollo de nuevas aptitudes, como ser, conocer los fondos bibliográficos que conforman el patrimonio de la ciudad de Rosario; desarrollar una nueva sensibilidad, que podemos describir como el sentido de pertenencia y compromiso organizacional. Esta aptitud es percibida por el ciudadano al recibir recomendaciones para acercarse a otras bibliotecas de la red, donde puede encontrarse con el material de consulta que este desea o necesita.

---

<sup>18</sup> Accesible desde: <https://koha-community.org/>.

Podríamos decir que, de la red virtual que constituye el catálogo colectivo, creada para brindar un servicio público cultural, logramos el trabajo colaborativo entre los miembros de las bibliotecas, creando valor para la ciudadanía a partir de una nueva perspectiva de compromiso. La implementación del software libre hizo necesario replantear las formas previas de desempeño de cada biblioteca para que puedan reunir sus catálogos en una única instancia. De esta manera, se logró traspasar ciertas barreras dónde solamente las bibliotecas más grandes o de mayor jerarquía, en cuanto a sus equipamientos y a la cantidad de fondos bibliográficos, conseguían dar a conocer sus catálogos en línea. Esta visión compartida que promueve el catálogo colectivo hace visible los resultados de búsqueda de fondos bibliográficos, que en catálogos individuales y distribuidos habrían permanecido invisibles.

Por último, hay que decir que la implantación de un Sistema de Gestión Bibliotecaria constituyó el disparador para incubar o favorecer el desarrollo de una comunidad de práctica que propició una confluencia positiva para el aprendizaje, tanto formal como informal, a partir de interacciones mutuas. El catálogo colectivo se mantiene en constante crecimiento dando lugar a servicios públicos útiles como lo es, una de las últimas incorporaciones, una biblioteca virtual de partituras, la cual pone en valor y hace posible la difusión de autores/as y músicos/as que han desarrollado su obra en la ciudad. Con todas estas acciones y un crecimiento sostenido del catálogo, se promueve el acceso equitativo a la información teniendo como eje una mayor democratización y participación plena de la sociedad en su conjunto (Malano y Zalazar, 2015).

## 6. COMUNIDADES DE PRÁCTICA: ESTADO DEL ARTE

Las CP son grupos de personas que comparten una preocupación o una pasión por algo a lo que se dedican y aprenden cómo hacerlo mejor en tanto interactúan regularmente. Hay que notar que esta definición permite, pero no asume, intencionalidad, el aprendizaje puede ser la razón por la cual la comunidad se junte o ser el resultado incidental de la interacción de sus miembros (Wenger, 2021). Comunidad de práctica es un concepto sobre el aprendizaje que ocurre en el hacer, un descubrimiento que emerge de una investigación de la Antropología Social con técnicas etnográficas, sobre comunidades profesionales en diversos lugares del mundo, que se origina en Silicon Valley. Allí, la empresa Xerox funda en 1970, *Palo Alto Research Center* (Xerox PARC, 2021), que durante esa década y la siguiente, se posicionó como centro de inspiración de las tecnologías informáticas, creando, por ejemplo, la primera computadora personal con un diseño similar al que se utiliza actualmente (Xerox Alto, 2021). En 1986, por iniciativa del PARC, la Fundación Xerox crea el *Institute for Research on Learning* (IRL, 2021), laboratorio autónomo de ideas dedicado a estudiar el aprendizaje y la innovación en el contexto del uso de computadoras, que utiliza como principal método de investigación, la etnografía. Allí participan miembros del PARC y de las universidades de Stanford y Berkeley.

En ese contexto se desarrolló una investigación sobre comunidades de practicantes de distintas partes del mundo, desde la perspectiva de la escuela sociocultural fundada por Vygotski. Como resultado, la antropóloga Jean Lave y el informático Etienne Wenger publican en 1991 los

fundamentos de una teoría social del aprendizaje, donde caracterizan el aprendizaje como participación periférica legítima en CP, cuya identidad se forja en las interrelaciones entre dominio del conocimiento, comunidad y práctica (Lave y Wenger, 1991).

Al mismo tiempo, en el PARC se realiza una investigación etnográfica sobre la comunidad de práctica conformada por reparadores de fotocopiadoras de la empresa Xerox, que significa para esa organización, no sólo la introducción de una nueva herramienta organizacional, basada en una perspectiva que unifica el trabajo, el aprendizaje y la innovación, sino además importantes beneficios económicos. John Seely Brown y Paul Duguid publican los resultados de esta investigación en el artículo “Organizational learning and communities of practice: Toward a unified view of working, learning and innovation” (Brown y Duguid, 1991). Superada la etapa fundacional de las CP, un grupo de autores provenientes del PARC y el IRL, aportan otros avances hacia su maduración:

- profundización conceptual (Wenger, 2001)
- el concepto de *cultivar CP*, un recurso para afrontar la imposibilidad de crear comunidades de igual manera que si se tratara de equipos de proyecto o grupos de trabajo (Wenger et al., 2002).
- nuevos enfoques sobre las organizaciones y su gestión, en el contexto de las posibilidades que brindan las CP (Brown y Duguid, 2001; Gore, 2013).
- las prácticas de los reparadores de fotocopias en Xerox vistas a través de estudios etnográficos (Orr, 1996).

La expresión *cultivar CP* es una metáfora, que significa estimular indirectamente el desarrollo de una comunidad, creando condiciones favorables y removiendo las desfavorables. Llevar a la práctica este concepto implica hacerse cargo de dos problemas:

- ¿Cómo evaluar el potencial y las posibilidades de éxito de la comunidad?

En esta etapa histórica, el paradigma tecnoeconómico de las tecnologías de la información y las comunicaciones desplaza al de la industria masiva, según el modelo que relaciona economía, tecnología y sociedad desarrollado por Carlota Pérez (2010). En este contexto, según Peter Drucker, se produce un desplazamiento del tipo de trabajo, que evoluciona desde el manual al no manual (Echeverría, 2008a, pp. 47-50). Por su parte, (Brown y Duguid, 2001, pp. 80-81) oponen dos miradas diferentes sobre el hacer, el proceso y la práctica. La primera, es el trabajo visto desde su apariencia externa (de arriba hacia abajo), y la segunda, es la visión de los hacedores (de abajo hacia arriba). En conclusión, el potencial de las CP es mayor con los nuevos tipos de trabajo más ambiguos, complejos e imprevisibles, cuyo desarrollo requiere más grados de libertad que las tareas rutinarias y genéricas; como es el caso en gestión, investigación y desarrollo (Brown y Duguid, 2001, pp. 77-78), diseño de software, de sistemas, y otros, muchos de los cuales pasan desapercibidos bajo denominaciones genéricas, tal como en la gestión de solicitudes al seguro de salud estudiada por Wenger (2001, pp. 69-74).

- ¿Cómo establecer las condiciones propicias para facilitar su desarrollo?

La manera más simple de explicar a qué nos referimos por condiciones propicias es que

están íntimamente relacionadas con la experiencia colectiva que ocurre al interior de las CP, que son estructuras sociales planas autogestionadas. Se necesitan suficientes grados de libertad al interior de la comunidad, para que sus miembros se sientan autorizados a encontrar su lugar de acción en ella. En este sentido, las buenas prácticas son las que contribuyen a un clima emocional adecuado, con cierto conjunto de valores, tales como respeto mutuo, colaboración, disposición a compartir y rechazo a competir. Varios autores contribuyen en este sentido:

- Con orientación filosófica: “Emociones y lenguaje en educación y política” (Maturana, 1990), “Inventando la empresa del siglo XXI” (Flores, 1989), “Ontología del lenguaje” (Echeverría, 2008b).
- Con orientación a la gestión: “La vida social de la información” (Brown y Duguid, 2001), “El próximo management: Acción, práctica y aprendizaje” (Gore, 2013), “La organización creadora de conocimiento” (Nonaka y Takeuchi, 1999), “La empresa emergente: La confianza y los desafíos de la transformación” (Echeverría, 2008a).

En Argentina se han documentado varias experiencias de CP en el Estado, entre ellas el Foro de Responsables Informáticos (Pluss, 2005, 2007; Poggiese et al., 2005), el Sistema de Información Universitario (SIU) (Gurmendi y Kaufman, 2006; Gurmendi y Williams, 2013), la Plataforma Interactiva de Investigación de Ciencias Sociales y Humanidades (PLIICS) (Pluss, 2005, 2019; Pluss y Leff, 2013, 2016) y varias iniciativas en el ámbito de las bibliotecas (Ferracutti, 2011; Malano y Zalazar, 2015), que han contribuido a la formación de una cultura digital de aprendizaje social en el Estado, tanto en organismos gubernamentales, como en universidades nacionales y organismos de investigación en ciencia y tecnología.

## 7. CONCLUSIONES

Hacia el final de este encuentro se concluye que la red de CP propuesta en su convocatoria ya existe, en virtud de la diversidad y riqueza de experiencias con CP compartidas en esa oportunidad (AAHD, 2020).

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AAHD. (2020). *Hacia una red de práctica sobre comunidades de práctica*. <https://www.youtube.com/watch?v=7faW466eccM&t=123s>
- Brown, J. S., y Duguid, P. (1991). Organizational learning and communities of practice: Toward a unified view of working, learning, and innovation. *Organization Science*, 2(1), 19.
- Brown, J. S., y Duguid, P. (2001). *La vida social de la información*. Prentice Hall.
- Carlota Pérez. (2010). Revoluciones tecnológicas y paradigmas tecno-económicos. *Cambridge Journal of Economics*, 34(1), 185-202.
- Echeverría, R. (2008a). *La empresa emergente: La confianza y los desafíos de la transformación*. Granica.
- Echeverría, R. (2008b). *Ontología del lenguaje*. Granica.
- Ferracutti, V. (2011). Comunidades de práctica en el desarrollo de software libre. CaMPI como caso de estudio. 40° JAIIO - SSI 2011. <https://~/T2011/SSI/737.pdf>

- Flores, F. (1989). *Inventando la empresa del siglo XXI*. Dolmen Ediciones.
- Gore, E. (2013). *El próximo management: Acción, práctica y aprendizaje*. Ediciones Granica S.A.
- Gurmendi, L., y Kaufman, E. (2006). Comunidades y redes en la innovación: Software y back office. El caso de los comités del SIU en la Argentina. En J. Borello, V. Robert, y G. Yoguel (Eds.), *La informática en la Argentina: Desafíos a la especialización y a la competitividad*. (UNGS). Prometeo. <http://~/uploads/2010/02/siu.pdf>
- Gurmendi, L., y Williams, R. (2013). La construcción de Comunidades de Práctica para asegurar el avance de las TICs en el Sistema Universitario Nacional Argentino. *Tercera Conferencia de Directores de Tecnología de Información - TICAL 2013*, pp. 29-44.
- Lave, J., y Wenger, E. (1991). *Situated learning: Legitimate peripheral participation*. Cambridge University Press.
- Malano, R., y Zalazar, J. (2015). Comunidades de práctica como promotoras del desarrollo organizacional y de la sociedad en su conjunto. *44 JAIIO - STS 2015*. <https://~/sts242-251.pdf>
- Maturana, H. (1990). *Emociones y lenguaje en educación y política*. Paidós.
- Nonaka, I., y Takeuchi, H. (1999). *La organización creadora de conocimiento*. Oxford University Press.
- Orr, J. (1996). *Talking about machines: An Ethnography of a modern job*. Cornell University Press.
- Pluss, R. (2005). *El Foro de RRII, el software libre y la gestión de conocimiento*. [http://rrii.sgp.gov.ar/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_download&gid=7772&Itemid=200038](http://rrii.sgp.gov.ar/index.php?option=com_docman&task=doc_download&gid=7772&Itemid=200038)
- Pluss, R. (2007). Trabajo en colaboración y conocimiento libre en el Foro de responsables informáticos. *36º JAIIO - Jornadas de Software Libre*. <https://~/Trabajo en c y c libre en el Foro de Res Informáticos>
- Pluss, R. (2019). Una experiencia comunitaria aplicando las TIC a la gestión y publicación de datos científicos. *La cultura de los datos. Actas del II Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales 2018 Rosario*, 261-272. <https://www.librosfchceunpeducar/index.php/libros/catalog/book/153>
- Pluss, R., y Leff, L. (2013). Plataforma Interactiva de Investigación para las Ciencias Sociales. *7mo Simposio Argentino De Informática En El Estado - SIE 2013*, 42 JAIIO. [https://www.academia.edu/21392640/Plataforma Interactiva de Investigaci%C3%B3n para las Ciencias Sociales PLIICS](https://www.academia.edu/21392640/Plataforma_Interactiva_de_Investigaci%C3%B3n_para_las_Ciencias_Sociales_PLIICS)
- Pluss, R., y Leff, L. (2016). *Lineamientos para la gestión de datos científicos nacionales: La experiencia de la iniciativa PLIICS en Argentina*. CAESCYT 2016. [https://www.academia.edu/30314961/lineamientos para la ges%C3%B3n de datos cien%C3%ADicos nacionales La experiencia de la iniciativa PLIICS en Argentina](https://www.academia.edu/30314961/lineamientos_para_la_ges%C3%B3n_de_datos_cien%C3%ADicos_nacionales_La_experiencia_de_la_iniciativa_PLIICS_en_Argentina)
- Poggiuese, H., Redín, M., Cerezo, M., y Carllinni, J. (2005). EL Foro de RRII de la APN: Una lectura interpretativa. *Anales 36º Jornadas Argentinas de Informática (JAIIO)*. [http://legacy.flasco.org.ar/uploaded\\_files/Publicaciones/ElForo.de.Responsables.Informaticos.de.la.Administracion.Publica.pdf](http://legacy.flasco.org.ar/uploaded_files/Publicaciones/ElForo.de.Responsables.Informaticos.de.la.Administracion.Publica.pdf)
- Wenger, E. (2001). *Comunidades de práctica: Aprendizaje, significado e identidad*. Paidós.
- Wenger, E. (2021). *Comunidades de práctica, una breve introducción*. <http://www.pent.org.ar/institucional/publicaciones/comunidades-practica-una-breve-introduccion>
- Wenger, E., McDermott, R., y Snyder, W. (2002). *Cultivating communities of practice*. Harvard Business Press.