

Material Didáctico Sistematizado.

Clase 1 del Seminario de Prácticas del Lenguaje Digital.

Seré, María Florencia.

Cita:

Seré, María Florencia (2015). *Clase 1 del Seminario de Prácticas del Lenguaje Digital*. Material Didáctico Sistematizado.

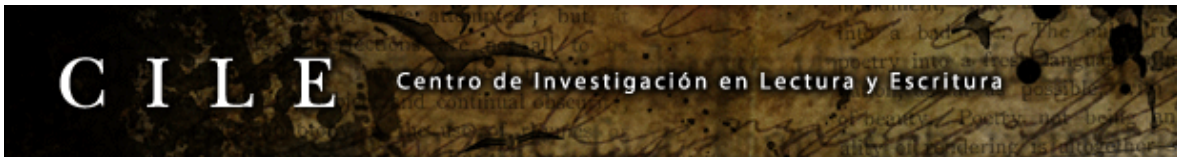
Dirección estable: <https://www.aacademica.org/mf.sere/38>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/p8qm/k0p>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.



Seminario Taller Digital de Prácticas del Lenguaje

¡Hola! Bienvenido/a al Seminario y a la primera clase del año. Me llamo Florencia y voy a ser quien te guíe durante el recorrido de este espacio y quien te dé una mano para lo que necesites.

¿Qué vamos a hacer? ejercitaremos la escritura y practicaremos un montón, para poder escribir textos claros, precisos, bellos y comunicables. Te cuento que este espacio no sólo te va a servir para aplicar en Textos I, sino en todas las materias de la carrera y en cualquier texto que decidas escribir.

Durante este encuentro nos conoceremos y realizaremos juntos algunas actividades. Cuando intentes hacerlas, te vas a dar cuenta de que no podés tipear sobre los casilleros o sobre lo escrito, tendrás que hacerlo debajo. Podrás usar cualquier letra que elijas y cualquier color.

Así que, no queda más que invitarte a participar. Acordate de que la actividad me la tendrás que enviar por correo interno del Facebook (Flor Seré) o por e-mail a mf.sere@gmail.com . La fecha de entrega es el miércoles 20 de mayo del 2015.

Datos para completar

Nombre y apellido:

Edad:

Mail:

Comisión de la que venís:

- 1) *La nota periodística ven a continuación tiene muchos errores que dificultan que el lector pueda entenderla. Encontralos y escribilos debajo de la nota.*

A mano armada vacian la caja de Cervecería Modelo

3 delincuentes armados asaltaron anoche la cervecería modelo, ubicada en 5 y 54, cuando estaba repleta de clientes aunque estos no habrían sido atacados, y antes de amenazar al encargado del local, sellevaron todo el dinero que había en la caja, informó fuentes policiales consultadas por este diario.

El hecho se produjo cerca de las 10 de la noche, cuando la mayoría de las mesas de la "Cervecería Modelo" estaban ocupadas por clientes. Cabe recordar que hace unos días habían sufrido asaltos los locales de McDonald's en 8 y 50 y la Trattoria de centenario y 505.

Los delincuentes, revelaron los voceros policiales, entraron decididos a cometer el asalto en la Cervecería y no dudaron un instante. Sacaron sus armas, dijeron anoche a EL DIA, se acercaron a la caja y la baciaron.

Al parecer, el cajero se rió a carcajadas. Un alto jefe policial destacó la actitud del encargado porque opinó que "cualquier reacción hubiera terminado mal. Había mucha gente".

Según el informe preliminar que maneja la policía, tres delincuentes -dos menores y uno mayor de 40

años- entraron por la puerta principal quien se encuentra exactamente en la esquina de 5 y 54, y ante la mirada atonita de varios comenzales que entendieron de qué se trataba, se acercaron a la caja.

Una vez en la zona de la barra, lograron sustraer el dinero de la caja -que no pudo ser presionado aunque sería una cantidad importante- y uyeron aparentemente a pata.

Fuentes de la investigación indicaron de que si bien los clientes no fueron agresivos, muchos de los clientes persibieron los movimientos de los delincuentes, que uyeron al ser atrapados.

Los ratis de la comisaría 1ª buscarón a los autores del ataque pero hasta el momento no hay detenidos por este afáno.

2) La siguiente anécdota que sigue fue recogida por J.A Millán en su página web: <http://jamillan.com/perdonimposible/lectopun.htm>. Un hombre rico al morir dejó su testamento escrito de puño y letra. El texto decía así:

“Dejo mis bienes a mi sobrino Juan no a mi sobrino Pedro nunca jamás pagarse la cuenta al sastre nada para los jesuitas todo lo dicho es mi deseo”.

Como el testamento no tenía puntuación, cada uno de los mencionados intentó salir favorecido puntuándolo según su conveniencia. Escribí las cuatro versiones de los herederos.

Juan: _____

Pedro: _____

Sastre: _____

Jesuitas: _____

3) Localizá en el texto todas las palabras graves que deberían llevar acento y escribilas debajo correctamente.

El huésped:

Llegó por la noche. José Perez Sanchez, un nombre demasiado común para ser el suyo propio, pensó.

La primera impresión era la de un hombre bajito y debil. Pero al quitarse el saco dejó al descubierto unos biceps bien tallados. Recordaban demasiado el gimnasio. El conjunto daba la sensación de un cuerpo agil y flexible.

La recepcionista miró hacia afuera. El automovil estacionado junto al arbol, con dos ruedas pisando el cespced, no tenía nada de especial. El hombre rebuscó en el bolsillo del saco. Solo encontró un lapiz y firmó con él, sin aceptar el bolígrafo que le ofrecían. Al inclinarse, a la mujer le pareció ver bajo la camiseta el bulto de un revolver.

Cuando desapareció por la escalera de marmol, la recepcionista, que tenía una imaginación muy fertil, comenzó a pensar en la carcel. Podría ser alguno de los presos fugados. Era dificil recordar todas las caras del album que le enseñó la policia. Tal vez era el apodado "Tachuela". No sabía por qué lo asoció a él. Quizás por el coche. Pero era inutil, no lograba recordar la cara. Así y todo comenzó a marcar el número de la comisaría. No llegó a terminar de marcar. Sintió una punzada aguda en el cuello. Se llevó la mano a la garganta y al apartarla vio con horror sus dedos ensangrentados.
