

# **Procesos cognitivos en el recuerdo y comprensión de textos: factores sintácticos y semánticos en el recuerdo de textos.**

Duarte, Aníbal y Español, silvia.

Cita:

Duarte, Aníbal y Español, silvia (1989). *Procesos cognitivos en el recuerdo y comprensión de textos: factores sintácticos y semánticos en el recuerdo de textos*. *Anuario de Psicología*, 1, 62-62.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/silvia.espanol/126>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/pH0V/PkR>

PRIMER ANUARIO  
DE  
INVESTIGACIONES  
1989



FACULTAD DE PSICOLOGIA - UBA -  
SUBSECRETARIA DE INVESTIGACIONES

## PROCESOS COGNITIVOS EN EL RECUERDO Y COMPRENSION DE TEXTOS FACTORES SINTACTICOS Y SEMANTICOS EN EL RECUERDO DE TEXTOS

Coordinador: ANIBAL DUARTE - Programa de Estudios Cognitivos-

SILVIA ESPAÑOL - Becaria de Perfeccionamiento - CONICET - Programa de Estudios Cognitivos.

En este proyecto se abordó el estudio experimental de dos factores en el recuerdo de prosa narrativa: la **complejidad gramatical** y la **ambigüedad temática**. El supuesto del que se partió es que la mayor o menor complejidad gramatical (sintáctica) de las oraciones que integran un texto así como la mayor o menor claridad de las acciones que se narran en el mismo deben afectar de una manera diferencial las operaciones de procesamiento que tienen lugar en la memoria de corto plazo; dicho efecto, si efectivamente es diferencial, debe dar como resultado una activación distinta de la memoria de largo plazo -o memoria episódica, si se prefiere- al momento del recuerdo. Se pusieron a prueba cuatro hipótesis: 1) los textos no ambiguos serán mejor recordados que los textos ambiguos; 2) los textos con menor complejidad gramatical serán mejor recordados que los textos con mayor complejidad gramatical; 3) los textos no ambiguos con menor complejidad gramatical serán mejor recordados que los textos no ambiguos con mayor complejidad gramatical, y 4) los textos ambiguos con menor complejidad gramatical serán mejor recordados que los textos ambiguos con mayor complejidad gramatical. Además, se pusieron a prueba un conjunto de hipótesis acerca del «lugar» o «amplitud» que les correspondería a los distintos tipos de textos en la memoria.

### METODO

**Sujetos.** Los sujetos fueron 52 estudiantes de ambos sexos del curso de Psicología General (Cátedra I) de la Facultad de Psicología de la UBA. Hubo 29 mujeres y 23 hombres. Para todos, el castellano era su primera lengua. Los sujetos participaron voluntariamente en la experiencia.

## PROCESOS COGNITIVOS EN EL RECUERDO Y COMPRENSION DE TEXTOS REDUCCION DE INCERTIDUMBRE EN EL RECUERDO Y COMPRENSION DE TEXTOS AMBIGUOS

Coordinador: ANIBAL DUARTE - Programa de Estudios Cognitivos.

SILVIA ESPAÑOL - Becaria de Perfeccionamiento - CONICET - Programa de Estudios Cognitivos.

En otro trabajo (Duarte y Español, 1989, «Factores Sintácticos y Semánticos en el Recuerdo de Textos») se ha puesto de manifiesto que la variable **ambigüedad temática** juega un rol decisivo en el recuerdo de textos. En este trabajo -aún en curso- se retoma el factor **ambigüedad temática** para explorar el tipo de estrategias cognitivas que los sujetos elaboran para afrontar la incertidumbre que produce la tarea de

**Diseño y materiales.** Se utilizó un diseño factorial intrasujeto. Las dos variables independientes fueron **complejidad gramatical** y **ambigüedad temática**, cada una con dos niveles: **mayor-menor complejidad gramatical** y **ambigüedad-no ambigüedad temática**. Se construyeron cuatro textos narrativos cruzando los cuatro niveles antedichos con una extensión de 23-25 palabras de uso corriente. Se dieron definiciones operacionales de **mayor-menor complejidad gramatical** y de **ambigüedad-no ambigüedad temática**. Dos lingüistas supervisaron la equivalencia de los textos así como su ajuste a estas definiciones operacionales.

**Procedimiento.** Los sujetos fueron testados en el Programa de Estudios Cognitivos de la Facultad de Psicología de la UBA. Se testaron en grupos de 3 a 5 sujetos por vez. El material se grabó en una casete y fue presentado auditivamente a los sujetos. El orden de presentación del material fue contrabalanceado. La tarea de los sujetos fue escuchar y luego poner por escrito lo que recordaran del material.

**Resultados.** Se practicó un análisis de la varianza. El factor **ambigüedad temática** ejerció un efecto altamente significativo en algunos casos, para los que se confirma la hipótesis 1. El factor **complejidad gramatical** también lo ejerció para algunos casos, en los cuales se confirma la hipótesis 2. En cuanto a la **interacción** entre estas dos variables, también para algunos casos, se confirman las hipótesis 3 y 4. En cuanto a las hipótesis referidas al «espacio» que ocuparían los textos en la memoria, los datos no conducen a disconfirmar las hipótesis nulas.

recordar y comprender textos ambiguos.

Un texto que narre una historia de acción pero que omita de la misma toda referencia precisa tanto sobre la identidad de los protagonistas cuanto sobre las conexiones entre ellos, las conexiones entre las acciones y el propio desenlace será un texto ambiguo que generará incertidumbre cognitiva.

Se parte del supuesto de que no toda la infor-

mación que se omite en un texto ambiguo es igualmente relevante para reducir la incertidumbre cognitiva y se conjetura que la información faltante se puede ordenar jerárquicamente en términos de su contribución a la reducción de tal incertidumbre.

En este estudio experimental, se les pidió a los sujetos que leyeran textos ambiguos y no ambiguos; en la mitad de los textos se les pidió que, mientras los iban leyendo, subrayaran aquellas partes que, a juicio de ellos, fueran claves para recordar y comprender mejor la historia. A continuación se les pidió libre recuerdo de los textos, que le pusieran un título a la historia, que escribieran un resumen tipo «telegrama» de los textos y que recordaran todas las palabras que pudieran de los mismos. Se supone que las partes subrayadas de los textos, además de facilitar un mejor recuerdo y comprensión, permitirán reconstruir las estrategias cognitivas utilizadas por los sujetos para reducir la incertidumbre.

#### **METODO**

**Sujetos.** Se testaron 72 sujetos, todos estudiantes del curso de Psicología General (Cátedra I) de la Facultad de Psicología de la UBA. La cantidad de mujeres y hombres fue aproximadamente la misma. Para todos, el castellano era su primera lengua. Los sujetos colaboraron de forma voluntaria.

**Materiales.** Se construyeron cuatro textos narrativos gramaticalmente equivalentes: dos ambiguos y dos no ambiguos. Cada texto tuvo una extensión de entre 94 y 99 palabras de uso corriente y contuvieron siete episodios narrativos. Para asegurar la equivalencia de los textos así como el respeto a los criterios establecidos de ambigüedad -no ambigüedad se los sometió al juicio de dos lingüistas.

**Procedimiento.** Los sujetos fueron testados en el Programa de Estudios Cognitivos de la Facultad de Psicología de la UBA. Se construyeron cuadernillos con los cuatro textos y las hojas de respuesta. Se balancearon las posiciones seriales de los textos. Los sujetos fueron testados en grupos de entre 3 y 5 miembros. Los sujetos tuvieron 45 seg. para leer o leer y subrayar los textos. Luego se les pidió: libre recuerdo, titular los textos, resumen tipo «telegrama» de los textos y recuerdo de todas las palabras que pudieran de los mismos.

**Análisis de los protocolos.** En estos momentos se está procediendo al análisis cualitativo y cuantitativo de los protocolos. Intervienen, además de los investigadores responsables del proyecto, tres jueces independientes.

### **REDES: IMPLICANCIAS MACROSOCIALES E INTERSUBJETIVAS**

**Fecha inicio:** Agosto de 1989.

**Coordinador:** JUAN JORGE FARIÑA - NARCISO BENBENASTE

**Equipo:** Carlos Neri, Bat-Ami Klejner. Con la asesoría del Departamento de Computación de la FCEN (UBA).

**Cátedra:** COMPUTACION, INTELIGENCIA Y DETERMINACIONES HISTORICAS

**Síntesis:** Sobre la base de un conocimiento técnico se estudia la incidencia del tipo de mediaciones y sus efectos entre los sujetos usuarios. Por otra parte, la incidencia sobre las principales entidades del capitalismo moderno, a saber, Mercado y Estado.

**Estado de avance:** Relevamiento de las principales redes existentes en el mundo y un trabajo preliminar sobre las clasificaciones, tendencias y efectos principales. Dicha clasificación se lleva a cabo desde criterios técnicos y por el modo en que la tecnología se resignifica en la estructura social.

**Perspectivas:** Profundizar estos estudios a través de acuerdos con estudiosos de otras universidades del

mundo. Una forma de concreción será generar para el presente año acuerdos y posible efectivización de un Seminario sobre las redes como tema, vehiculado a través de las redes, cuyo objeto sea la implicancia de las mismas. Ello constituirá, a la par de un intercambio de investigación, la posibilidad de una materia opcional para las universidades participantes.

En este sentido se cuenta desde las «Primeras Jornadas sobre Calidad de Vida y Computación» (nov. 1989), con la asignación a la cátedra de la instancia de «nódulo» de la red UUPC-BITNET. Esta asignación facilita los costos y ya ha propiciado contactos preliminares en aras del objetivo mencionado.