

Primer Congreso Nacional de Estudios Interdisciplinarios sobre Diversidad Sexual y de Género. Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales (Escuela IDAES), General San Martín, 2024.

Entre lentejuelas y barro: la construcción identitaria de la comunidad LGBTTTIQ+ en los humedales de la Primera Sección de las islas del Delta del Paraná desde 1970 a la actualidad.

Ripoll, Nenúfar Cyan, Astelarra, Sofía y Straccia, Patricio Hernán.

Cita:

Ripoll, Nenúfar Cyan, Astelarra, Sofía y Straccia, Patricio Hernán (2024). *Entre lentejuelas y barro: la construcción identitaria de la comunidad LGBTTTIQ+ en los humedales de la Primera Sección de las islas del Delta del Paraná desde 1970 a la actualidad*. Primer Congreso Nacional de Estudios Interdisciplinarios sobre Diversidad Sexual y de Género. Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales (Escuela IDAES), General San Martín.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/congresodiversidad/24>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eUcC/wF3>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. *Acta Académica* fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

“Entre barro y lentejuelas: la construcción identitaria de la comunidad LGBTTTIQ+ en los humedales de la Primera Sección de las islas del Delta desde 1970 a la actualidad”

Integrantes del equipo de trabajo:

Ripoll Nenúfar Cyan - (Facultad de Agronomía - UBA)

Astelarra Sofía - (Facultad de Ciencias Sociales - UBA)

Straccia Patricio Hernán - (Facultad de Agronomía - UBA)

Eje temático: Ambiente y territorio

Resumen

Introducción

El Delta del río Paraná ha sido refugio y lugar de fuga para diversos colectivos marginalizados. En la historia popular aparecen fábulas sobre delincuentes, exiliados internos de la última dictadura militar, artistas aislados, entre otros. Dentro de este mosaico tan variado, algunas personas de la comunidad LGBTTTIQ+ también encontraron allí un lugar en donde poder ser, conviviendo junto a las poblaciones isleñas. “Las islas” resultaron primeramente un destino eventual, donde se alojaban por fines de semanas o asistían a fiestas que se realizaban en la zona. Con el paso del tiempo, las “escapadas” se volvieron permanentes, conformando asentamientos en distintos arroyos de la región (Insausti, 2011).

En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, por ejemplo, la persecución al colectivo se institucionalizó en los años 40’s mediante la incorporación en los edictos porteños del artículo 2, inciso “F” y “H”, utilizados para criminalizar a personas LGBTTTIQ+ y trabajadoras sexuales hasta su derogación en el año 1998 (Lascano, 2018). En otras jurisdicciones existieron reglamentaciones similares con el mismo objetivo. Estas políticas fueron agravadas durante el proceso cívico-militar del año 1976 mediante el accionar sistemático para restituir el llamado “modelo de familia”. De esta manera, se apuntó hacia aquellas identidades que subvirtieran este orden (Figari, 2010). Las islas resultaron un territorio donde el accionar policial tenía una menor incidencia debido a la dificultad de acceso y la difusa jurisdicción de las fuerzas armadas en el territorio.

Estas pequeñas comunidades tuvieron que aprender las lógicas que implican la vida en las islas. El contexto anfíbio resultó ideal para las personas LGBTTTIQ+ por al menos tres cuestiones centrales. En primer lugar, al ser “territorio marítimo” pertenecía a la jurisdicción de la prefectura naval, cuyo accionar era menos persecutorio que el de otras fuerzas armadas. En segundo lugar, la barrera física constituida por el río, los arroyos, la vegetación y el terreno cambiante permitieron el aislamiento de esta zona (Máximo, 2023), una alternativa al exilio, la encarcelación o el ocultamiento, únicos posibles



destinos para las personas de dicho colectivo. Finalmente, en el ámbito cotidiano, la vida en humedales implica aprender a habitar con las crecidas y las fluctuaciones periódicas del agua, de modo que para estas personas el desplazamiento supuso también la necesidad de aprender (y de construir) nuevas lógicas de relacionamiento con el ambiente (Galafassi, 2005; Ferrero, 2012; Astelarra, 2014, 2016; Astelarra y Domínguez, 2015; Pizarro, 2019).

Este trabajo busca describir y analizar la construcción identitaria de la comunidad LGBTTTIQ+ en los humedales de la Primera Sección de las islas del Delta desde 1970 a la actualidad. Para realizar este análisis de manera integral se utilizaron herramientas de distintos marcos teóricos, tales como la ecología de humedales, que se utiliza para describir y comprender el ecosistema de las islas del Delta (Athor, 2014; Kalesnik et al., 2008; Kalesnik & Quintana, 2007; Kandus et al., 2003, 2006; Pratolongo, 2005); la ecología política para indagar la relación entre la conformación identitaria y el territorio en el que se inscriben (Astelarra, 2016; de Jager, 2016; Díaz Galán, 2006; Straccia, 2019); estudios queer y trans*¹ que proveen un marco para caracterizar la población a ser estudiada, proveyendo relatos sobre las vivencias LGBTTTIQ+ a lo largo de los años (Insausti, 2015; Sívori, 2005; Insausti, 2011; Insausti & Peralta, 2018; Lascano, 2018; Máximo, 2023) y el ecofeminismo, que es la base de análisis para entender las posibles relaciones entre la sexualidad e identidad de género con el ambiente (Gaard & Gruen, 1993; Guerrero-McManus, Siobhan. (s/f); Morton, 2010; Rosendo, 2017).

La investigación² aún se encuentra en estado de desarrollo, llevado a cabo un total de siete entrevistas y dos instancias de observación participante a la fecha, con su posterior desgrabación. El análisis y los resultados presentados en este congreso resultan preliminares y son líneas de investigación que aún se mantienen abiertas.

Objetivo

Este trabajo busca analizar los procesos de construcción identitaria de las personas de la comunidad LGBTTTIQ+ que habitan los humedales de la Primera Sección de las islas del Delta (1970 - actualidad).

Para llegar a ese fin, se toman como ejes tres objetivos específicos:

- en primer lugar, la descripción del momento histórico del asentamiento LGBTTTIQ+ en la Primera Sección de las islas del Delta;
- luego, delimitar hechos o sucesos significativos que marcaron la trayectoria de vida de las personas de la comunidad LGBTTTIQ+ en las Islas del Delta para poder entender la construcción de la identidad isleña;
- por último, estudiar la manera en la que esta comunidad construye el vínculo con el ecosistema humedal que habitan.

¹ Se utiliza el trans* como término que alude a transgénero, transexuales, travestis y otras identidades que se encuentren en este espectro.

² Lo presentado forma parte de la tesis de grado del primer autor, dirigido por los otros dos autores para optar por el título de licenciado en Ciencias Ambientales. El equipo de trabajo tiene como directora a Sofía Astelarra, licenciada en Sociología e Investigadora Asistente en CONICET con sede en el Instituto Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA y como codirector a Patricio Straccia, licenciado en Ciencias Ambientales con doctorado en Sociología. Ya en la conformación del grupo se refleja el carácter interdisciplinario que busca integrar este trabajo, incorporando marcos teóricos de diferentes ramas científicas.



Metodología

La zona elegida para la realización del estudio corresponde a la Primera Sección de las Islas del Delta del Paraná, bajo jurisdicción de los municipios de Tigre y Escobar. Particularmente, la investigación se centra en los arroyos Santa Rosa, Abra Vieja y La Perla. Estos son colindantes al Muelle Tres Bocas y cercanos al Río Sarmiento, uno de los más navegados de esta sección debido a su establecimiento como punto de atracción turística. Este aspecto es relevante dado que permitió la circulación entre el Puerto de Tigre y la zona, siendo crucial en la época de los 60's y 70's para la introducción de personas LGBTTTIQ+ y posterior permanencia en el territorio durante las décadas de los 80's y 90's.

Este trabajo se aborda con una investigación cualitativa, desde un marco metodológico etnográfico. Para realizar el trabajo a campo, se recurrió a tres técnicas largamente utilizadas en las investigaciones antropológicas: la entrevista etnográfica, la observación participante y la consulta a fuentes secundarias de información.

La entrevista etnográfica constituye la herramienta principal para la generación de datos en esta investigación. La observación participante fue complementaria a las instancias de entrevista, ya que está presente como esta “atención flotante” que caracteriza esta práctica. Asimismo, no sólo se realizó durante las entrevistas, sino que también fue aplicada a situaciones sociales que sean de interés para el estudio, participando de estas actividades desde un enfoque antropológico.

Por último, también se consultó bibliografía como fuente secundaria de información, tales como archivo documental audiovisual (documental “Tres Bocas” producido por el Centro Cultural Haroldo Conti), archivo fotográfico y publicaciones editoriales que se hayan realizado sobre la comunidad LGBTTTIQ+ que habita la zona del Delta.

Para la recolección de muestras se utilizó una selección mediante bola de nieve, partiendo desde pocos casos hasta ampliar la red de informantes hasta un número considerable. Se buscó en primera instancia llegar a aquellas personas que se encuentren dentro de la misma categoría emergente del campo, es decir, que se identifiquen como *parte* de la comunidad LGBTTTIQ+ que habita el Arroyo Santa Rosa, con la posibilidad de consultar a otros pobladores de la zona. La cantidad de entrevistas a realizar se determina mediante saturación teórica (Charmaz, 2014). En este sentido, si las categorías emergentes comienzan a ser redundantes, se decidirá un punto de finalización de muestreo para enfocarse en el análisis cualitativo de los datos.

Dado el enfoque tomado, el proceso de tratamiento y análisis de los datos que se recolectarán en esta investigación no resulta lineal, dada la simultaneidad entre la realización del trabajo de campo y el propio análisis de los datos.

Análisis

Debido a que la investigación aún se está llevando a cabo, el análisis de los datos es preliminar y para esta presentación se ha decidido centrar en la caracterización de la llegada de las personas LGBTTTIQ+ a las islas del Delta del Tigre. Se presentarán entonces una descripción del momento histórico del asentamiento y un breve desarrollo sobre factores relevantes sobre ese proceso que surgieron en los testimonios.



En la bibliografía investigada para realizar esta investigación, los primeros asentamientos LGBTTTIQ+ en esta zona del Delta datan de los años 70's y 80's (Insausti, 2011; Máximo, 2023) y se encuentran asociados a una influencia directa por parte de la última dictadura cívico militar. No obstante, en los testimonios recopilados para esta investigación, se menciona que el arroyo Rama Negra ya se encontraba poblado por personas de la comunidad aproximadamente desde la década del '60. Este arroyo se ubica bastante más alejado de la zona descrita en la mayoría de la bibliografía consultada, encontrándose a mayor distancia de la estación fluvial de Tigre. En su totalidad, les entrevistades no vivieron esa etapa debido a su edad, aunque se mencionó que desde Capital se solía invitar a "la isla" frecuentemente en estos tiempos.

Posteriormente, ya entrados los años 70's, antes y durante la dictadura cívico militar, se pobló mayormente el Arroyo La Perla, el Santa Rosa y el Abra Vieja. La Perla recibió el mayor caudal de personas LGBTTTIQ+, cuya cotidianeidad fue descrita por les entrevistades como la película "El tercer sexo se divierte", donde. De acuerdo a sus relatos:

"Era una ciudad de todos gays, entonces, la mariquita que iba con el perrito para allá, la otra con el mandado para allá y se saludaban los unos a los otros, y se enamoraba una del vecino."

Durante este período se desarrollaron mayormente fiestas en casas, donde les asistentes se trasvestían y hacían imitaciones de personajes icónicos del espectáculo.

Años más tarde, el Arroyo Santa Rosa y el Abra Vieja fueron cobrando más importancia, debido en parte a las fiestas que se desarrollaron en el boliche CATS (Club Atlético Trolós) sobre el muelle Tres Bocas. Este lugar, que reunía a personas LGBTTTIQ+ de Capital como a propias vecines de la isla, se mantuvo abierto desde el año 1978 hasta el año 1983 aproximadamente. Su cierre fue producto de una denuncia por parte de un vecino que vivía en el Abra Vieja. El acto represivo involucró la intervención de prefectura y gendarmería, mencionándose además la posible desaparición de personas durante su clausura.

Aunque en el año 1983 finalizó el período dictatorial, los edictos que criminalizaban al colectivo LGBTTTIQ+ siguieron vigentes. En consecuencia, la isla seguía siendo un destino buscado por sus integrantes, principalmente por gays y maricas. Luego del cierre de CATS, La Riviera fue un gran centro de reunión a partir del año 1985 gracias a los carnavales que se festejaban durante todo el mes de febrero. En estas celebraciones se realizaban concursos de disfraces donde se premiaba al mejor disfraz y a la reina del carnaval, entre otros.

En el año 1995 una periodista del diario Clarín fue invitada a hacer una nota sobre el carnaval de ese año para dar publicidad a La Riviera. En la publicación se incluyeron fotos comprometedoras de algunas asistentes, quienes estaban "tapados" en su entorno laboral y sufrieron una salida forzosa del clóset. Este incidente provocó principalmente dos fenómenos: en primer lugar, La Riviera logró hacerse más conocida en ámbitos LGBTTTIQ+ de Capital Federal, lo que generó que una mayor cantidad de gente de la ciudad comenzara a asistir a los carnavales; en segundo lugar, les isleños fueron paulatinamente dejando de concurrir a estos eventos. Asimismo, el bar, que desde su comienzo fue gestionado por una persona gay, cambió de propietario pocos años después de la nota. Finalmente, entre los años '98 y '00, La Riviera dejó de realizar los festejos de carnaval.

Aún quedan por analizar los eventos que sucedieron post 2000 y la incidencia de otros festejos y fiestas en la vida de la isla. Según lo que se relata, desde ese momento en adelante se produjo una disminución en la concurrencia a los eventos realizados en esta zona de las islas del Delta del Tigre. En parte, varios testimonios aluden que pudo haberse visto influenciado por una mayor tolerancia hacia la comunidad



LGBTTTIQ+ en las ciudades. Ya no era necesario acudir a la isla para asistir a eventos o fiestas gay, por lo que el caudal de personas de las ciudades movilizadas por esta razón menguó.

Una de las cuestiones relevantes para esta investigación es descubrir cuáles fueron los factores determinantes para la instalación de dichos asentamientos en las islas. Esta búsqueda aún se encuentra en curso dado que todavía faltan entrevistas por realizar y continuar con el análisis sobre las ya concretadas. De todas maneras, resulta interesante traer las primeras observaciones que surgieron en el trabajo de campo ya que son líneas a explorar en las siguientes etapas.

En primer lugar, todos los testimonios trajeron a la luz la importancia de la “fiesta” como motivo de reunión en la isla. Para algunas personas, estos eventos fueron la razón para adentrarse en el Delta, cuando quizás nunca antes lo habían escuchado nombrar. Los tipos de fiestas, como se mencionó anteriormente, mutaron con el tiempo y asimismo coexistían distintos tipos de festejos dentro de un mismo lapso temporal. Mayormente sucedían entre primavera y principios de otoño, preferidos al frío de las noches invernales en la isla. Entre las fiestas se destacan las celebraciones de carnavales, realizadas durante todo febrero y las fiestas organizadas por Inés, una habitante de la zona, en noviembre. El resto del año, las anécdotas de los festejos eran los temas de conversación en las reuniones entre los habitantes de la isla, mientras preparaban sus disfraces para el siguiente año.

Si bien en las primeras fiestas de gran concurrencia que se realizaban en CATS había una mayor presencia de la comunidad gay, los vecinos aledaños formaban parte de estas celebraciones. Les isleños eran contratados para el servicio de bebidas del boliche y los lancheros llevaban y traían a las maricas del continente a la isla, a veces quedándose toda la noche. Luego, en los festejos de los carnavales de La Riviera participaban las familias isleñas, las maricas, las señoras mayores, los lancheros, quienes en conjunto presenciaban los concursos de disfraces donde siempre se nombraba a “*travestidos*” como reinas del carnaval. A lo largo del día o incluso en la noche, ocurrían las regatas, que consistían en concursos de lanchas y tripulantes disfrazados, navegando desde La Riviera hasta el Club de Juventud Isleña.

En este sentido, otro aspecto que surgió en los testimonios fue esta integración entre las familias isleñas y las personas LGBTTTIQ+, que mantenían una convivencia impensada quizás en otros contextos. Mientras que en Capital Federal muchos de los entrevistados contaron diversas experiencias de persecución debido a los edictos y de ocultamiento en sus ámbitos familiares o laborales, en la isla el panorama parecía muy distinto. Un testimonio narró que una manera de construir esa relación fue involucrar a las “señoras mayores” como juezas de los concursos de carnaval de La Riviera. De esta manera, al ser partícipes, las personas gays se amparaban de quejas y denuncias de vecinos, dado que toda la comunidad se veía inmersa en el ritual carnavalesco, disfrazados todos y compitiendo por los distintos premios.

Por otro lado, frente a posibles denuncias a prefectura, un testimonio contó que resultaba muy dificultoso para los agentes que atendían la denuncia, dado que:

“Era esta mezcla rara donde en realidad (entre) los que estábamos viendo el show podía estar sentada también comiendo mi abuela, la señora de al lado y un montón de gays de la isla, aún para la prefectura era bastante poco descifrable.”

Esta indescifrabilidad que retrata este relato muestra el entramado social de quienes residieron en los arroyos La Perla, Abra Vieja y Santa Rosa como un crisol difuso, opuesto a la segmentación persecutoria que se observaba en las grandes ciudades.

Otra cuestión que se indagó con los entrevistados fue la adaptación que suponía el cambio de vivir en otras ciudades a la vida en la isla. Se anticipó que los factores que hacen al “modo de vivir isleño” como



el transporte reducido de las lanchas colectivo, las mareas o las inundaciones podrían haber sido elementos importantes para evaluar este aspecto. Contrariamente, en los testimonios no apareció tal percepción de adaptación o, si se preguntaba, era algo que se minimizaba:

“Yo me entretenía con eso (arreglar la casa) y asimilé lo de las mareas y levantar caminos, a mí no me perjudicó para nada.”

Empero, en algunos relatos se presentó a la “naturaleza” característica de las islas del Delta del Tigre como un elemento que motivó su mudanza, ya sea por los fines de semana o de manera permanente:

“Veo acá agua, vegetación, me enamoré.”

“A mí me gusta la naturaleza en sí, me gusta, ¿viste? y vivir de la naturaleza en lo que pueda.”

En algunas circunstancias, los factores ambientales también aportaron un elemento esencial para su instalación en las islas, la inaccesibilidad:

“Y la mayoría de las casas, tanto del fondo de La Perla y el fondo del Santa Rosa, las habitaban parejas gay. Porque también había esta necesidad de tener la certeza de que ahí prefectura no llegaba. Porque el arroyo no tenía ni profundidad para que circulen las lanchas. Era raro que una pareja gay comprara una casa sobre el Sarmiento.”

La relación con el ambiente es quizás el punto más importante para el desarrollo de la investigación. Las categorías emergentes del campo aún se encuentran en análisis y construcción, pero ya se recopiló frases, recortes, artículos que esbozan una cierta indisociabilidad entre la construcción identitaria sexogenérica de aquella construida a partir de la migración hacia las islas del Delta, es decir, la isleña. Esta etapa resulta la más compleja, dado que se tienen que poner en tensión los marcos conceptuales relativos a la identidad territorial con aquellos sobre sexualidad y género para poder entender el tejido identitario de las personas LGTBTTTIQ+ residentes en el Delta Inferior del Tigre.

Conclusiones

Esta investigación, como se mencionó anteriormente, es exploratoria y pretende construir el marco de análisis a partir de distintas disciplinas relativas a la identidad. Se busca aportar a los trabajos ya realizados sobre la comunidad de la isla la dimensión ambiental como aspecto central en la conformación de dichos asentamientos y de esta forma, atender al vacío de información que se encuentra sobre este entrecruzamiento.

Aún quedan por explorar muchas vetas abiertas gracias al trabajo a campo y la investigación de fuentes secundarias realizadas para esta indagación. Dentro de los pasos a seguir, se encuentran la realización de otras entrevistas, su desgrabación, la búsqueda de material en archivos y el análisis minucioso de todo lo recopilado. Es probable que muchas aristas surjan en estas instancias que permitan replantear lo enunciado en este resumen. Este pronóstico es también una invitación a incursionar en investigaciones interdisciplinarias de este tipo para construir redes que reflejen la complejidad propia en la que nos vemos inmersos.

Bibliografía

Astelarra, S.

2014. ¿Ecodesarrollo? El bajo delta del Paraná: otra territorialidad en conflicto.



2016. El Bajo Delta del Paraná en disputa por su reinención territorial y significación social de la naturaleza. *Revista de Geografía (Recife)*, 33(1), 6-29.
- Astelarra, S., & Domínguez, D. 2015. Los junqueros de las islas del Delta del Paraná: sujetos emergentes en un territorio amenazado. *Estudios Socioterritoriales*, 17, 0-0.
- Athor, J. (edit.). 2014. *El Delta Bonaerense – Naturaleza, conservación y patrimonio cultural*. Fundación de Historia Natural Félix de Azara. Buenos Aires.
- Charmaz, K. 2014. *Constructing grounded theory*. Sage Publications.
- De Jager, J. E. 2016. *Territorio, identidad y ambiente en el Bajo Delta Insular del Río Paraná*. Disertación doctoral, Tesis de Licenciatura. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- Díaz Galán, L. S. 2006. *Vivir rodeados de agua. Comunidad, asociación y poder en el Delta Bonaerense*.
- Ferrero, B. 2012. *La gestión comunitaria de la pesca en el bajo Paraná argentino. Un estudio de caso con pescadores artesanales*. Alcalá, Graciela, y Camargo.
- Figari, C. 2010. El movimiento LGBT en América Latina: institucionalizaciones oblicuas. *Movilizaciones, protestas e identidades políticas en la Argentina del bicentenario*, 225-240.
- Gaard, G., & Gruen, L. 1993. *Ecofeminism: Toward global justice and planetary health*.
- Galafassi, G. P. 2005. *La pampeanización del Delta: sociología e historia del proceso de transformación productiva, social y ambiental del Bajo Delta del Paraná*. Extramuros Ediciones.
- Guerrero-McManus, Siobhan. (s/f). *Torciendo la naturaleza o naturalizando lo Queer. Un ensayo sobre el verde camino de la Ecología Queer*. Recuperado de <http://naturalezacienciaysociedad.org/wpcontent/uploads/sites/3/2014/03/Ecologias-queer.pdf>
- Insausti, S. J.
2011. Selva, plumas y desconche: Un análisis de las performances masculinas de la feminidad entre las locas del Tigre durante la década del ochenta. *Revista Latinoamericana de Estudios sobre Cuerpos, Emociones y Sociedad*, 3(7), 29-42.
2015. Los cuatrocientos homosexuales desaparecidos: memorias de la represión estatal a las sexualidades disidentes en Argentina. In *Deseo y Represión: Sexualidad, género y Estado en la historia argentina reciente*.
- Insausti, S. J., & Peralta, J. L. (2018). Cuaderno bibliográfico: estudios sobre masculinidades y diversidad sexual en Argentina. *Anclajes*, 22(3), 91-117.
- Kalesnik, F. et al. 2008. Parches relictuales de selva en galería (monte blanco) en la región del Bajo Delta del Río Paraná. *Instituto Superior de Correlación Geológica, Serie Miscelánea*, 17(1), 169-192.



- Kalesnik, F., & Quintana, R. 2007. El Delta del Río Paraná com un mosaico de humedales. Caso de estudio: la reserva de la biósfera MAB-UNESCO “Delta del Paraná”. *Revista Geociências-UNG-Ser*, 5(1), 22-37.
- Kandus, P. et al. 2003. Estudio de las comunidades de plantas herbáceas de las islas bonaerenses del Bajo Delta del Río Paraná (Argentina). *Darwiniana*, 1-16.
2006. *Patrones de paisaje y biodiversidad del Bajo Delta del Río Paraná*. Pablo Casamajor Ediciones, Buenos Aires.
- Lascano, A. 2018. De los edictos a la ley de Drogas: la persecución penal a travestis, transexuales y transgénero en la zona roja de La Plata. En V Jornadas CINIG de Estudios de Género y Feminismos, 10 y 12 de julio de 2018, Ensenada, Argentina. *Desarmar las violencias, crear las resistencias*. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Centro Interdisciplinario de Investigaciones en Género.
- Máximo, M. 2023. *El Nunca Más de las locas*. Editorial Marea.
- Morton, T. 2010. Guest Column: Queer Ecology. *PMLA*, 125(2), 273–282.
- Pizarro, C. A., Ortiz, D. G., & Straccia, P. H. 2019. Trayectorias y experiencias migratorias entre Paraguay y Argentina: trabajadores paraguayos en la producción forestal del delta del río Paraná.
- Pratolongo, P. D. 2005. Dinámica de comunidades herbáceas del bajo Delta del Río Paraná sujetas a diferentes regímenes hidrológicos y su monitoreo mediante sensores remotos. Tesis Doctoral. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Exactas y Naturales.
- Rosendo, D. 2017. Ecofeminismo Queer: Reflexões sobre uma teoria política não binária. *Revista Latinoamericana de Estudios Críticos Animales*, 4(1).
- Sívori, H. F. 2005. *Locas, chongos y gays: sociabilidad homosexual masculina durante la década de 1990*. Editorial Antropofagia.
- Straccia, P. 2019. "Esto lo tenemos que solucionar desde adentro". El uso político de la identidad 'isleña' en un área del Delta del río Paraná en los procesos de institucionalización de leyes ambientales. (M.Sc.), Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.