

Segundo Congreso Internacional de Ciencias Humanas "Actualidad de lo clásico y saberes en disputa de cara a la sociedad digital". Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, San Martín, 2022.

# **La formación de posgrado en contextos virales adversos. Virtualización, internacionalización y desafíos pospandémicos a partir de las narrativas de los docentes universitarios.**

Jonathan Aguirre y Luis Porta.

Cita:

Jonathan Aguirre y Luis Porta (2022). *La formación de posgrado en contextos virales adversos. Virtualización, internacionalización y desafíos pospandémicos a partir de las narrativas de los docentes universitarios. Segundo Congreso Internacional de Ciencias Humanas "Actualidad de lo clásico y saberes en disputa de cara a la sociedad digital". Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, San Martín.*

Dirección estable: <https://www.academica.org/2.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/88>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoQd/DFz>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.  
Para ver una copia de esta licencia, visite  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.academica.org>.*

## **La formación de posgrado en contextos virales adversos. Virtualización, internacionalización y desafíos pospandémicos a partir de las narrativas de los docentes universitarios.**

Jonathan Aguirre  
Universidad Nacional de Mar del Plata, CONICET  
[aguirrejonathanmdp@gmail.com](mailto:aguirrejonathanmdp@gmail.com)

Luis Porta  
Universidad Nacional de Mar del Plata, CONICET  
[luisporta510@gmail.com](mailto:luisporta510@gmail.com)

### **Resumen**

El trabajo que presentamos analiza, desde las narrativas de académicos en gestión del nivel de posgrados de la Universidad Nacional de Mar del Plata, las diversas potencialidades y tensiones que la pandemia COVID 19 y la virtualización de las cursadas produjo en los posgrados que dicta la universidad argentina. Metodológicamente, la investigación es de carácter cualitativa y microsocial desplegando en su desarrollo el enfoque biográfico-narrativo. Los resultados que se han obtenido se vinculan con las facilidades económicas de contratación de docentes internacionales para el dictado de seminarios, la ampliación de la matrícula de las nuevas cohortes de forma remota, la optimización de los tiempos de cursada y de escritura de tesis. Asimismo, se analizan las dificultades de tesis para la concreción de instancias de recolección de datos en trabajo de campo, la ausencia de instancias presenciales de encuentro e intercambio, la imposibilidad de viajar a realizar estancias de formación en el exterior y los riesgos sanitarios que eso conlleva. La ponencia busca, desde metodologías minúsculas de indagación social, recuperar los principales efectos de la pandemia sobre la formación de posgrado argentino y su internacionalización asumiendo dicho contexto como un tiempo propicio de producción de conocimiento situado, crítico y emergente.

Educación superior; formación de posgrado; profesión académica; virtualización; pandemia

## Presentación

Los posgrados en la región latinoamericana han experimentado una fuerte expansión en las últimas décadas (De la Fare y Rovelli, 2019). En ese marco, y en consonancia con tendencias mundiales, los países y las universidades latinoamericanas han impulsado en forma creciente procesos de internacionalización de la educación superior privilegiando, entre otras acciones, la movilidad de académicos y estudiantes de grado y de posgrado y el fortalecimiento de vínculos interinstitucionales entre carreras universitarias de diferentes países (Ramírez, 2015; Lamfri y Salto, 2016; Araujo y Walker, 2020). Dichos aspectos, en la coyuntura epocal del COVID 19 y producto de las medidas de aislamiento reglamentadas en cada país, han atestiguado ciertos cambios que se tradujeron, de acuerdo al contexto en que se analicen, en potencialidades y/o tensiones en torno a la internacionalización, la movilidad académica y la extrema virtualización vivida.

En el escrito que se presenta se recuperan algunas de las principales conclusiones que se desprenden de una investigación posdoctoral en curso y que emergen a partir de testimonios de docentes e investigadores de la Universidad Nacional de Mar del Plata quienes tienen bajo su responsabilidad la coordinación de las carreras de posgrado que brinda la casa de estudios. En la ponencia que aquí presentamos, por cuestiones de extensión, no graficamos la totalidad de las narrativas trabajadas, más bien compartimos ciertas aproximaciones en torno a las modificaciones –potencias y tensiones- vividas en la formación postgradual en torno a la virtualización y la internacionalización a partir de las experiencias transitadas por los académicos en gestión del nivel de posgrado.

En términos conceptuales, internacionalización de la profesión académica<sup>1</sup> y la educación superior, formación de posgrado, virtualidad y pandemia conforman aquí un entramado significativo en el devenir del escrito. No se pretende agotar en estas líneas la revisión de antecedentes ni el estado de la cuestión de cada objeto de estudio mencionado ya que representaría una empresa difícil de concretar aquí. Pero si, al menos, se sitúa al lector en las principales discusiones que recubren la epidermis del entramado propuesto y marcan la postura epistémica y teórica a partir de la cual se analizarán las narrativas de los académicos entrevistados.

Asumimos la internacionalización, en principio, como un concepto polisémico. En este sentido, para algunos autores la internacionalización se inscribe en el marco de los desafíos de la educación superior en el contexto de la globalización económica, la

---

<sup>1</sup> Se define a la profesión académica aquella conformada por sujetos que, en el marco de las universidades y mediante las funciones de investigación, docencia, extensión y gestión construyen y transmiten conocimiento. La profesión académica como campo de estudio ha tenido un renovado y creciente desarrollo, consolidándose como temática sobre todo a partir de la década del 80, cuando la Educación Superior se convirtió en un campo específicamente definido de estudio (Marquina, 2020).

apertura de los mercados laborales y la sociedad del conocimiento (Ramirez, 2015), mientras que para otros, expresa una oportunidad para el mejoramiento de la calidad de la educación superior en un sentido más amplio (Lamfri y Salto, 2016). Estas diferentes interpretaciones están en la base de la confusión entre los conceptos de internacionalización, globalización, transnacionalización y regionalización<sup>2</sup>.

Ahora bien, en estos casi dos años, tanto la internacionalización de la educación superior como la formación de posgrado, se han visto trastocadas por los efectos que la pandemia y la consecuente virtualidad ha producido en ellas. En Argentina, hacia el mes de marzo del 2020, se decretó el aislamiento social preventivo y obligatorio (ASPO) lo que produjo el cierre de las instituciones educativas de todos los niveles, no así la suspensión de las actividades educativas. En ese marco, autoridades, docentes y estudiantes, se vieron arrojados al mundo de la virtualidad con escasos conocimientos tecnológicos y pedagógicos para desarrollar las tareas y con aún menos prácticas vinculadas al diseño de propuestas remotas de enseñanza y aprendizaje (Muiños de Britos, et al. 2021).

Las universidades, en contextos de COVID 19, vivenciaron un cambio paradigmático en la manera de llevar a cabo las múltiples funciones académicas que se despliegan en el cotidiano de la educación superior (Cannellotto, 2020). Los miembros de la comunidad universitaria asumieron “la preocupación por la continuidad pedagógica –aún con sus fragilidades– y el derecho a la educación se incorporó rápidamente en los debates académicos y en las discusiones de política universitaria” (2020, p.213). Justamente la gestión del nivel de posgrado, su internacionalización y su despliegue en la virtualidad no han sido la excepción y el rediseño de las prácticas pedagógicas e institucionales por parte de los actores dan cuenta de ello (Maggio, 2021).

Consideramos, por tanto, que el producir conocimiento junto con y desde las narrativas de los académicos que se han entrevistado tiene también como objetivos producir movimientos y dislocaciones a los clásicos abordajes investigativos de índole estructural y sistémica, los cuales permiten situarse y revitalizar las voces y experiencias de los sujetos sociales. Estas investigaciones lo que en definitiva proponen es una mayor “democratización de la postura hermenéutica” (Bourdieu, 1999:542) sobre la producción de conocimiento en el territorio educativo.

Es necesario y urgente profundizar en la sistematización y visibilización de metodologías minúsculas narrativas y biográficas (Porta, 2021) que, como observaremos a continuación, asumen el desafío de indagar los cotidianos de la formación educativa

---

<sup>2</sup> Para mayor precisión en la distinción de los conceptos vertidos consultar “Los posgrados en Argentina, Brasil y Paraguay. Aproximaciones comparadas en contextos de evaluación de la calidad de la Educación Superior” de Nora Z. Lamfri. 2016.

desde las texturas testimoniales hilvanadas y resignificadas por los propios actores (Bourdieu, 1999). Las narrativas que recuperamos en la investigación no descartan lo crítico, tensionante y doloroso que se ha vuelto el tiempo de pandemia. Pero también nos proponen pensar a ese tiempo como “un tiempo de posibilidades” (Di Franco, 2020:1). Tiempos propicios y oportunos en la producción de saberes nuevos (Yedaide y González, 2021), que en definitiva, nos permiten “resignificar y recuperar lo político de la vida cotidiana y ayuda a pensarnos compartiendo esta nueva lectura de mundo y de la palabra” (Di Franco, 2020:3).

### **Coordenadas metodológicas.**

La predilección teórica y metodológica de los estudios narrativos que parten de los cotidianos experienciales de los sujetos, tiene que ver con la centralidad que este tipo de relato le otorga a la noción de experiencia (Murillo, 2021) y a “las posibilidades que ofrece para involucrar al mismo tiempo la subjetividad del actor, el territorio social de la acción, los contextos y movimientos históricos globales, regionales y locales que los constituyen” (Suárez, 2021:366).

Instrumentalmente, el artículo de investigación que se presenta es el resultado de los hallazgos parciales de una indagación posdoctoral desarrollada en el marco del programa de estudios posdoctorales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina<sup>3</sup>.

Entre marzo y mayo del año 2021, se realizaron 12 entrevistas de las cuales aquí recuperaremos las principales conclusiones a las que hemos arribado luego de analizar los testimonios de secretarios y coordinadores que abordaron en profundidad la temática de la internacionalización, la virtualidad y los desafíos que la pandemia implicó en el funcionamiento del nivel de posgrado en la universidad argentina.

### **Conclusiones y reflexiones finales**

Los resultados que se han obtenido a partir del registro narrativo y biográfico, que se compartirá en el intercambio presencial, se vinculan con el enriquecimiento del rediseño de las propuestas pedagógico-didácticas por parte de los profesores a cargo de los seminarios de posgrado, las facilidades económicas de contratación de docentes internacionales para su dictado, la ampliación de la matrícula de las nuevas cohortes de forma remota, la optimización de los tiempos de cursada y de escritura de tesis, la profundización de intercambio internacionales a partir de la virtualidad y de convenios establecidos previamente y el desafío de trasladar todo lo hecho en la contingencia

---

<sup>3</sup>Aguirre Jonathan. Investigación Posdoctoral denominada: “Formación de posgrado y profesión académica en Argentina. Estudio interpretativo a partir de las biografías de los docentes universitarios”. (2020-2022) Programa de Formación Posdoctoral- Universidad Nacional de Tres de Febrero.

coyuntural hacia prácticas que se tornen recurrentes en vistas al futuro del nivel de posgrado en contextos de postpandemia.

Asimismo, como resultado de la investigación se identifican tensiones orientadas a las dificultades de tesistas para la concreción de instancias de recolección de datos en trabajo de campo, la ausencia de instancias presenciales de encuentro e intercambio en el devenir de las cursadas, la imposibilidad de viajar a realizar estancias de formación en el exterior y los riesgos sanitarios que eso conlleva.

En términos metodológicos, la investigación es de carácter cualitativa y microsial desplegando en su desarrollo el enfoque biográfico-narrativo. Dicha perspectiva permitió recuperar dimensiones de la formación de posgrado, la virtualidad, su internacionalización y los vínculos con la profesión académica universitaria desde las narrativas y experiencias de los propios actores. Volver sobre el sujeto y sus experiencias biográficas y profesionales para, desde allí, analizar lo que acontece en los cotidianos de la educación superior latinoamericana significa expandir metodologías minúsculas que complementan los abordajes clásicos en el campo social y enriquecen la mirada interpretativa hacia futuras indagaciones y debates. Aun considerando los límites propios del enfoque, esto es, la imposibilidad de establecer generalidades y la indagación del objeto desde las experiencias subjetivas de quienes lo narran, consideramos que estas tipologías de investigación social son potentes en la medida que, al tiempo que complementan los estudios macro-sistémicos otorgan interpretaciones contextuales y situadas que enriquecen la construcción del conocimiento en el campo de producción educativo contemporáneo.

Si bien la ponencia no busca agotar aquí todos los hallazgos de la investigación posdoctoral más general la cual abarca mayores dimensiones sobre el objeto de estudio indagado, permite contemplar algunos de los siguientes interrogantes. En términos temáticos, ¿cómo construir políticas curriculares y pedagógicas en el posgrado que emigren de la contingencia hacia lo recurrente contemplando los aprendizajes que la pandemia brindó en este tiempo?, ¿cuáles son las nuevas características que asume la internacionalización de la educación superior en tiempos de COVID 19 y en postpandemia? ¿cuánto pueden aportar los académicos que gestionan, enseñanza y estudian en el posgrado argentino para su mejora, actualización y desarrollo?. En términos metodológicos ¿cómo lograr mayor complemento y diálogo entre los enfoques biográficos y narrativos, microsialógicos y macrosistémicos que tienen como objeto de estudio la educación superior universitaria? ¿Es posible trastocar el sentido clásico de producción del conocimiento científico en el campo social y pensar metodologías que habiliten abordajes más situados en donde la experiencia del sujeto se torne elemento central del análisis? Los interrogantes no buscan concluir y cerrar el debate, más bien

intentan reflexionar sobre lo compartido, producir nuevos debates y pensar juntos la educación superior y su investigación en futuros contextos postpandémicos.

Se prevé en el intercambio presencial de la mesa leer y compartir los retazos narrativos de los entrevistados a partir de los cuales se fueron hilvanando las conclusiones que presentamos anteriormente.

### **Referencias Bibliográficas**

Araujo, S. y Walker, V. (2020) “El posgrado en la Argentina: la acreditación en perspectiva comparada”, *Integración y Conocimiento*, 9(1), 11–29.

Bourdieu, P. (1999) *La Miseria del Mundo*. Buenos Aires: FCE

Cannellotto, A. (2020) “Universidades viralizadas: la formación en y post pandemia” (213-230) en: Dussel, I. Ferrante, P. y Pulfer, D. *Pensar la educación en pandemia*. Buenos Aires. CLACSO.

De la Fare, M. Rovelli L. (2019). “Los doctorados en Ciencias Humanas y Sociales en la Argentina y Brasil: políticas, actores y graduados”. *1º Congreso Internacional de Ciencias Humanas- Humanidades entre pasado y futuro*. Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, Gral. San Martín, 6 al 8 de noviembre.

Di Franco, G. (2021) “Tiempos de excepción, tiempos de comunidad”. *Práxis Educativa*. 25(), 1-6.

Lamfri, N y Salto, D (2016) “La internacionalización de los posgrados en la región. Los casos de Argentina, Brasil y Paraguay” (215-248) en: Lamfri, N. *Los posgrados en Argentina, Brasil y Paraguay. Aproximaciones comparadas en contextos de evaluación de la calidad de la Educación Superior*. Córdoba : Encuentro Grupo Editor.

Maggio, M. (2021) *Educación en pandemia: Guía de supervivencia para docentes y familias*. Buenos Aires: Paidós.

Muñoz, De Brito, E. Cambours, A. Lastra, F. (2021) “Desafíos en el escenario de la pandemia en universidades del conurbano bonaerense”. *Revista de Educación*. 22(1), 263-277

Murillo, G. (2021) “Vidas narradas en educación. Horizontes teóricos y fuero público” (113-144) en Porta, L. *La expansión biográfica*. Buenos Aires. EUDEBA.

Porta, L. (2021) *La expansión biográfica*. Buenos Aires. EUDEBA

Ramírez, B. (2015) “La internacionalización en las universidades argentinas: percepciones de los estudiantes internacionales”. *RAES*, 7(11), 118-136.

Suárez, D. (2021) “Investigación narrativa, relatos de experiencia y revitalización del saber pedagógico”. *Espacios en Blanco*. 31(2), 365-379.

Yedaide, M y González P. (2021) “Mientras actuamos historias: una mirada de/a/desde la universidad en el devenir de la COVID-A”, 25(2), 1-18.