

Segundo Congreso Internacional de Ciencias Humanas "Actualidad de lo clásico y saberes en disputa de cara a la sociedad digital". Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, San Martín, 2022.

El futuro de la escuela: pensar los nuevos lenguajes, las formas de escolarización en las sociedades postmedia.

Patricia María Peuchot y Patricia María Peuchot.

Cita:

Patricia María Peuchot y Patricia María Peuchot (2022). *El futuro de la escuela: pensar los nuevos lenguajes, las formas de escolarización en las sociedades postmedia. Segundo Congreso Internacional de Ciencias Humanas "Actualidad de lo clásico y saberes en disputa de cara a la sociedad digital". Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín, San Martín.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/2.congreso.internacional.de.ciencias.humanas/380>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoQd/Rgm>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons.
Para ver una copia de esta licencia, visite
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>.

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

Autora: Lic. Patricia María Peuchot

Afiliación institucional: Universidad Nacional de San Martín

Correo electrónico: patrypeuchot@yahoo.com.ar

Título: El futuro de la escuela: pensar los nuevos lenguajes, las formas de escolarización en las sociedades postmedia.

En este trabajo¹ se van a tener en cuenta las entrevistas a tres profesores de nivel secundario que participaron de la Feria de Ciencias Humanas y Sociales y Festival de cortos audiovisuales² en el año 2021. Trabajan tanto en escuelas de gestión pública como de gestión privada en el Partido de General San Martín. Algunas de estas escuelas se encuentran emplazadas en contextos de pobreza urbana, dificultando la conectividad necesaria para esos tiempos. En las entrevistas explican cómo fue su trabajo con los estudiantes durante la pandemia y cuáles fueron sus experiencias al respecto. Los lenguajes multimediales invadieron las aulas. ¿Se puede volver atrás?

Desde allí se puede indagar acerca de para quién está pensada esta escuela, a cuáles estudiantes apunta. El relevante papel de las redes produjo cambios en la educación, en las escuelas.

En este *entramado tecnológico*, en esta sociedad postmedia, cambiaron las escolarizaciones.

Es un desafío muy importante siendo el tema central de este Congreso. ¿Para dónde vamos? ¿Cómo serán las aulas del futuro?

Habrá que esperar para observar *hacia dónde estamos yendo y en qué nos estamos convirtiendo* (Foucault, 2001).

Palabras claves

Lenguajes multimediales; entramado tecnológico; escolarizaciones; postmedia; futuro

Introducción

¹ Trabajo realizado en el marco del Seminario de Lenguajes, comunicación y culturas digitales dictado por la Dra. Cecilia Magadán, UNSAM.

² Se realiza en la UNSAM desde el año 2016 por iniciativa de la Extensión Universitaria y puesta en marcha por el equipo CEDESI-LICH, Directora: Dra. Silvia Grinberg.

Esta es una reflexión que realizamos en el año 2021, para ello se entrevistan a tres profesores y profesoras de escuela de enseñanza media que participan de la feria de Ciencias Humanas y Sociales en este año y en años anteriores. Se los elige porque son de gestión pública tanto estatal como privada por lo cual pueden ofrecer un panorama ampliado de la escolaridad, los lenguajes multimediales y la época pandémica y postpandémica, sus miradas sobre los estudiantes, sus propias prácticas y las escuelas.

No se pueden negar los cambios producidos bajo estas circunstancias en las que el aula cambió a una pantalla, en el que la distancia física se impuso y en el que la multimedialidad se hizo presente *en la palabra y en el pensamiento en tiempos de normalidad estallada*. (Grinberg, 2008, 2015, p.4)

¿Cómo fueron las escolaridades en esta época de sociedad postmedia? ¿Cómo ven el futuro de la escuela estos docentes? Época en la cual el entramado tecnológico se hizo presente, en donde se entremezclan los medios, los lenguajes, en donde ninguno predomina y todos conviven, buscando *la otra mirada en la era postmedia*. (Grinberg, Armella, 2021, p.2)

Kress (2005, p.1) advierte que se producirán cambios profundos con las imágenes y pantallas, cambios que afectarán las formas y funciones de lo escrito, cambiando a su vez la interacción humana, cognitiva, afectiva, cultural y física. El orden escolar se alteró, se abrió.

Los docentes entrevistados nos cuentan cómo fue el impacto de estas nuevas formas de interactuar con sus estudiantes.

¿Quién se esconde detrás de las pantallas? Estudiantes semi presentes

Hoy observamos y podemos analizar las innegables transformaciones producidas durante los tiempos de pandemia. Al conversar con algunos de los docentes que los protagonizaron se escucharon los siguientes relatos.

Se trabajó bien con las plataformas, Internet y sus lenguajes e imágenes distraen, quitan concentración al trabajo escolar. Me muestro reacio a utilizar redes y estar pendiente de ellas. Reconozco se produjo un punto de inflexión, un cambio para el que duda de que estemos preparados, fue como un salto al vacío, aunque pienso que la educación y las escuelas se dirigen hacia la virtualidad. Durante el 2021 trabajé con “burbujas”, es decir algunos estudiantes estaban presentes en el aula y otros de manera virtual. Prefiero la presencialidad, no se puede reemplazar, el intercambio no es igual. En mi escuela se logró que gran parte se conectara aunque muchas veces no estaban

presentes, dado que apagaban sus cámaras. (Damián, profesor de una escuela de gestión privada)

Estos tiempos nuevos marcaron una distancia social que a pesar de la vuelta a la presencialidad dejó huellas que no se borraron, el estar o no estar, cámara prendida, cámara apagada, hablar o no hablar, mutearse aún estando presentes.

Me sirvió para poder encarar mis clases de otra manera a la cual no estaba acostumbrado. Esto nos abrió la cabeza. Siendo Profesor de Educación Física me fue de mucha utilidad para mostrar técnicas de una manera que antes no se me hubiera ocurrido. El gran problema es la falta de conectividad. En mi escuela de gestión estatal, emplazada en un contexto de pobreza urbana, la mayoría de mis estudiantes tuvieron serias dificultades para acceder. La escuela presencial me encanta, pero en el horizonte se ve la virtualidad o un sistema híbrido, que sería excelente si todos pudieran tener el mismo acceso. (Javier, profesor de escuela de gestión pública)

Sería muy bueno no sólo que todos tuvieran acceso, sino también los medios para tenerlo, es decir la Tablet, la computadora o aunque sea un celular, pero en estos casos no es la realidad de la mayoría, que no poseen los medios económicos.

Si esto se lograra plenamente *cambiaría a su vez la interacción humana, cognitiva, afectiva, cultural y física con el mundo y el conocimiento* (Kress, 2005, p.1).

Aprender nuevos recursos, manejar otras herramientas, fue un gran avance en la organización de sus clases. Temo que estos avances se pierdan en el tiempo, que se vuelva a dejar a un lado los nuevos lenguajes tecnológicos para volver sólo a la tiza, el pizarrón y las clases expositivas. Anhele que se vuelva un hábito, que se utilicen otros formatos multimodales, que no se limite a copiar y pegar sin análisis y se puedan evaluar otras competencias, no solo el saber en los contenidos.

Planteo el hacer un uso cotidiano de estos avances sin que haya retrocesos, un giro hasta en lo que se vaya a evaluar con los estudiantes, ir un poco más allá. Al volver a la presencialidad, en el aula no utilizamos las mismas herramientas, es necesario que se metan en el aula otros formatos como audios, videos, podcast, incluso para evaluar (Melina, profesora de gestión privada).

Los tres docentes hicieron mención de la no inocencia de este entramado tecnológico que incluye a las plataformas, las redes, los hipervínculos en general, quisieran poder lograr una postura crítica de sus estudiantes frente a ello. Este fue el tema de investigación de ellos junto con sus estudiantes para presentar en la Feria de Ciencias Humanas y Sociales de UNSAM.

Es cierto que hay que poner *la otra mirada en la era postmedia. Era que diluye por completo los límites del adentro y del afuera* (Grinberg, Armella, 2021, p.4).

A modo de cierre

El relevante papel de las redes produjo cambios en la educación, en las escuelas, en las aulas a raíz de la incorporación diaria de las TIC, sobre todo en los últimos años en los cuales el celular ingresa a esos espacios a pesar de que la escuela pretendía dejarlo fuera de ella. Se introdujo a través de los conflictos entre los estudiantes que comenzaban en las redes, en los grupos de Whatsapp de padres, de docentes, de docentes y directivos, de directivos e Inspección Escolar. En pocos años revolucionaron las aulas y tuvimos que enfrentarnos a esta ineludible problemática que no se podía ignorar.

Estamos en una época de incertidumbre frente a estas nuevas normalidades que se dan en las escuelas, frente a lo que expresan los docentes y lo que observan en sus estudiantes. No hay definiciones certeras, de pronto no se sabe muy bien *hacia dónde estamos yendo y en qué nos estamos convirtiendo* (Foucault, 2001) la presencia de los lenguajes multimediales transformaron las formas de comunicarse y de expresarse, las imágenes reemplazaron a las palabras, se extendieron y modificaron nuestra vida escolar y nuestra vida diaria. *Pensar en la posibilidad de construcción de un común en el que quepan muchos, que no renuncia a la potencia de lo colectivo ni a la singularidad de lo desconocido se vuelve, cada vez más, una tarea urgente.* (Carpentieri, Grinberg, Armella, 2020, p.9)

Presenciamos una era de digitalización de la vida (Armella, 2021), es un final abierto, un poco caótico, oscilando entre lo ya conocido y lo del detrás de estos nuevos lenguajes y expresiones digitales. ¿La escuela del futuro será virtual? ¿Será híbrida? ¿Cómo se transitarán estos pasajes? Habrá que narrar, lo que vayamos encontrando en estos tiempos de la escuela, tiempos en los que una vez más se hace necesaria y presente.

Bibliografía

Carpentieri, Y. A., Grinberg, S., & Armella, J. (2020). Los unos y los otros: vidas comunes en tiempos digitales: Un estudio en torno a las miradas de y sobre jóvenes de escuelas secundarias de la Región Metropolitana de Buenos Aires. *Question/Cuestión*, 2(66), e486. <https://doi.org/10.24215/16696581e486>

Foucault, M (2001) *La hermenéutica del sujeto*. Ediciones Gallimard.

Grinberg, S. (2008). *Educación y poder en el siglo XXI*. Miño y Dávila.

Grinberg, S. (2015). El gobierno de sí recargado Educación, pedagogía y gubernamentalidad en las sociedades de gerenciamiento. *Revista Textura*, 10-20.

Grinberg, S., Armella, J., Cartografías de la mirada otra: Jóvenes, pobreza urbana y producción audiovisual en la era postmedia *Praxis Educativa (Arg)*, vol. 25, núm. 1, 1-18, 2021 Universidad Nacional de La Pampa.

Kress, G. (2005). *El alfabetismo en la era de los nuevos medios de comunicación*. Granada: Ediciones El Aljibe-Enseñanza Abierta de Andalucía.