

X Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXV Jornadas de Investigación XIV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2018.

iDe sexo sí se habla! talleres que dejan huellas: análisis del contenido y las diferentes concepciones de educación sexual presentes en 77 afiches diseñados y elaborados por adolescentes.

Gosende, Eduardo E., Ferreyra, Marcela, Scarimbolo, Graciela y Salmún Feijoo, Gustavo.

Cita:

Gosende, Eduardo E., Ferreyra, Marcela, Scarimbolo, Graciela y Salmún Feijoo, Gustavo (2018). *iDe sexo sí se habla! talleres que dejan huellas: análisis del contenido y las diferentes concepciones de educación sexual presentes en 77 afiches diseñados y elaborados por adolescentes*. X Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXV Jornadas de Investigación XIV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-122/100>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ewym/rgn>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

¡DE SEXO SÍ SE HABLA! TALLERES QUE DEJAN HUELLAS: ANÁLISIS DEL CONTENIDO Y LAS DIFERENTES CONCEPCIONES DE EDUCACIÓN SEXUAL PRESENTES EN 77 AFICHES DISEÑADOS Y ELABORADOS POR ADOLESCENTES

Gosende, Eduardo E.; Ferreyra, Marcela; Scrimbolo, Graciela; Salmún Feijoo, Gustavo
Universidad Nacional de Quilmes. Argentina

RESUMEN

En esta ponencia se presentará un análisis cuanti y cualitativo de afiches e historietas elaborados por grupos de estudiantes adolescentes, que tienen entre 14 y 16 años, en escuelas secundarias de Quilmes, Berazategui y Florencio Varela, que participaron de talleres de Educación Sexual Integral del Proyecto “De sexo sí se habla” perteneciente a la Secretaría de Extensión de la Universidad de Quilmes. Estos talleres forman parte del Programa ESI creado por la ley 26.150 desde el año 2006. Como tarea final de cada taller, los estudiantes tienen que preparar afiches, historietas o videos donde transmiten lo que han aprendido en los talleres. Los afiches analizados incluyen producciones gráficas y/o verbales. La metodología utilizada es: 1º) análisis cuantitativo y descriptivo de las producciones, y 2º) análisis cualitativo y discursivo de la producción gráfica y verbal. El análisis pone la mirada en cómo los materiales gráficos incorporan y representan los conocimientos abordados durante los talleres. Especialmente analizamos cómo entienden a la Educación Sexual Integral, si la conciben desde la perspectiva biológica tradicional del cuidado del cuerpo y la salud, o si pueden abordar otras perspectivas relacionadas con la equidad de género, el respeto por la diversidad y el ejercicio de sus derechos.

Palabras clave

Educación Sexual Integral - Adolescentes - Dispositivo de talleres

ABSTRACT

LET'S TALK ABOUT SEX!, A WORKSHOP EXPERIENCE THAT LEAVES MARKS: CONTENT ANALYSIS OF DIFFERENT SEXUAL EDUCATION CONCEPTIONS PRESENTED IN 77 POSTERS DESIGNED AND ELABORATED BY SECONDARY STUDENTS

We present quantitative and qualitative analyses of posters and comics elaborated by adolescents, between 14 and 16 years old, from secondary schools of Quilmes, Berazategui and Florencio Varela. Posters and comics were designed by students that participated in Integral Sexual Educational Workshops, organized by the Educational Project “Let's talk about sex” of University of Quilmes. These workshops are part of the ISE national program. created by law 26.150 on 2006. As a final task of the last encounter, students have to prepare and present posters, comics or videos where they transmit what they have learned. The analyzed posters include different

graphic and verbal productions. The research methodology we have designed has two steps: 1º) quantitative and descriptive analysis of the productions, and 2º) qualitative and discursive analysis of graphic and verbal productions. We have especially focused our analysis on how they understand Sexual Education, if they conceive ISE from a traditional biological perspective, related to body and health care, or if they can approach other perspectives related to gender, respect for diversity, or human rights respect and assumption.

Keywords

Integral sexual education - Adolescents - Educational Workshops

Esta ponencia sintetiza los avances de una investigación que se viene desarrollando en la Universidad de Quilmes, en esta segunda etapa estamos continuando un trabajo anterior realizado en previamente por Marcela Pagano y Rosana Scialabba (2015). En este caso, se presenta un análisis cualitativo de afiches e historietas elaboradas por grupos de adolescentes de 14 a 16 años, de escuelas secundarias pertenecientes a la Región IV de la Provincia de Buenos Aires (Quilmes, Berazategui y Florencio Varela). Estos afiches fueron realizados durante 2016 por estudiantes en el marco del Proyecto “De Sexo Sí se habla!”, de la Secretaria de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Quilmes, correspondiente al Programa de Educación Sexual Integral (ESI) con fundamento en la Ley Nro. 26.150 (2006). Dicho proyecto se organiza en tres encuentros de dos horas y media cada uno, y los contenidos se refieren a multiples temáticas relacionadas con sexualidad, género, salud reproductiva, afectividad, derechos y diversidad. Consideramos *análisis discursivo* como la comprensión e interpretación de textos de acuerdo al modelo y la metodología que desarrolla Gutierrez Brito (2009). Este analisis permite luego problematizar las concepciones e ideas que a través de las imágenes que los estudiantes producen, analizándolas a la luz de diferentes autores. Las Frecuencias con las que aparecen las temáticas mas importantes que los estudiantes eligen para transmitir los temas abordados en los talleres de Educación Sexual son las siguientes.

| Temática abordada | cantidad |
|-------------------------------------|-----------|
| Uso del preservativo | 32 |
| Violencia de Género | 16 |
| Iniciación Sexual | 6 |
| SIDA | 10 |
| Anticoncepción | 11 |
| Embarazo adolescente | 4 |
| Mitos sobre sexualidad | 1 |
| Sistema reproductivo | 1 |
| Características de los adolescentes | 1 |
| Estereotipo masculino-femenino | 5 |
| Ciberbullying | 1 |
| Total de Afiches | 77 |

Uso del preservativo: 32 Afiches

La mayoría de las imágenes están asociada al varón. En su mayor parte, los textos hacen referencia al su uso para prevenir embarazos no deseados, en menor medida para prevenir HIV-Sida y en muy pocas ocasiones como prevención de otras enfermedades. Solo dos afiches abordan esta temática refiriéndose a cómo usarlo y a su cuidado a la hora de usarlos, es decir que asocian el uso al cuidado del propio cuerpo.

En un solo afiche aparece el preservativo asociado al pene y a la vagina, en los demás siempre al pene. Se asocia su uso a la idea de salvar vidas. Una frase muy recurrente que aparece es “usame, no seas forro”. En un solo caso su uso está asociado al uso de las pastillas anticonceptivas y desde la mirada de la mujer. Hay una imagen femenina que dice: “de mi casa no salgo sin estas dos cosas” (imagen del preservativo y las pastillas). En un caso se hace referencia al uso sin tener que sacrificar el placer sexual. Solo en un caso aparece el uso del preservativo como un derecho, como método de protección de las mujeres, para no quedar embarazada. En dos afiches la imagen del preservativo es caracterizado desde las masculinidad y la feminidad y asociados a palabras cuya connotación es positiva: “Amor, diálogo, valorar, respeto, cariño y comprensión”. “Cuidarse es quererse”.

Anticoncepción: 11 Afiches

Los afiches presentan textos largos, con definiciones. Algunos muestran imágenes de los métodos anticonceptivos, los más vistos son el condón, las pastillas, las inyecciones. Asimismo son presentados como métodos de prevención de enfermedades y de embarazo no deseado.

HIV-SIDA: 10 Afiches

La mayoría de los afiches presentan solo texto, con algunas imágenes pequeñas. En ellos prevalece mucha la información. Se explica qué es, cómo se transmite, cómo se previene. Por otro lado hay leyendas del tipo: “salva vidas”, “prevenir el sida está en tus manos”, van siempre acompañadas de la imagen de un condón. Son frases cortas que terminan de expresar su mensaje con la imagen. En uno de los afiche se observa una imagen donde se presenta al

sida como una guerra que hay que librar y se muestra un “hombre” armado disparando a otro “hombre” cuyo rostro es oscuro y poco claro y quien tiene un cartel en pecho que dice sida. Este afiche presenta un interrogante “¿De qué lado estas?, súmate a esta lucha”, es una forma de invitar a la conciencia y al cuidado de la salud.

Violencia de género: 16 Afiches

Las imágenes siempre se refieren a la violencia física sobre la mujer. Solo en uno de los afiches se refiere al maltrato, sin aclarar si se refiere al físico o al psicológico. En general se observa el cuerpo femenino y masculino de diferente tamaño: se ven a los hombres más grandes y la mujer más pequeña, o sobre una cama de hospital. Las frases más relevantes son: “Basta de violencia”, “yo decido con quien quiero estar”, “no trates de que alguien te lastime”, “decir no a la violencia de género”, “vivimos en un mundo donde nos escondemos para hacer el amor, mientras que la violencia se practica a la luz del día”, “que esta historia de quemar, maltratar y matar no se repita” “Nunca más”. En general la imagen tiene poco peso y adquieren mayor relevancia las palabras escritas.

Iniciación sexual: 6 Afiches

En estos afiches se destacan la intención de prevenir el embarazo y enfermedades de transmisión sexual. Hay mucho texto y pocas imágenes. Uno que presenta el tema como una historieta en la cual el texto se combina con la imagen. Otro en la que la imagen de una pareja de enamorados en la que cobra gran importancia y se une al texto, “Si piensas tener relaciones no te olvides de tu amigo”. Desde el texto escrito se destaca la necesidad de informarse, de cuidarse con preservativo, de estar segura/o y del cuidado mutuo, de exigir al otro el uso del preservativo, a la necesidad de cuidarse.

Enfermedades de transmisión sexual: 5 Afiches

Los afiches que hacen referencia a las enfermedades de transmisión sexual son casi exclusivamente discursivos. No hay muchas imágenes que acompañan los textos. Los más destacados son: “protégete para el bien de tus salud”, “Usa protección y evita enfermedades de transmisión sexual como el sida”, “Tu salud puede verse gravemente afectada. Aprender aquí a tener relaciones sexuales sanas”. Algunas imágenes de preservativos hacen referencia implícitamente al cuidado de la salud. En su mayoría van acompañadas de la leyenda “salvo vidas”

Estereotipos femenino - masculino: 5 afiches

Estos afiches hace referencia a los estereotipos del varón y de la mujer y de las transformaciones que suceden en este periodo. Están conformados por textos y frases cortas junto a imágenes del varón y de la mujer.

Embarazo adolescente: 4 Afiches

Este es un tema que si bien se abordó como tema central en algunos afiches, fue abordado en forma indirecta o secundaria en muchos otros afiches. Es un tema que pone en juego la voz de los adolescentes. El mensaje es transmitido con textos cortos y acompañados de imágenes, en su mayoría mujeres embarazadas. Uno

de los afiches aborda este tema como una historieta. En uno es abordado como “prevención de embarazo” en el cual se presentan métodos anticonceptivos. Otro afiche presenta una red conceptual cuyo tema central es la anticoncepción hormonal de emergencia.

Sistema reproductor femenino y masculino: 1 Afiche

En este afiche se hace una referencia a los aparatos reproductivos. Prima una mirada bióloga de la sexualidad. Hay mucho texto y algunas imágenes pequeñas de los aparatos reproductivos del varón y de la mujer.

Ciberbullying: 1 Afiche

Se conjugan el texto y la imagen, ambos registros comparten el protagonismo. El mensaje central tiene que ver con los recaudos que hay que tener en la web en referencia a la sexualidad. Las frases más relevantes son: no mostrar partes íntimas, “si alguien te agrede en algún sitio web, pide ayuda”. La imagen muestra una mujer y un varón insertos en una pantalla de pc en una sala de chat.

Mitos sobre sexualidad: 1 Afiche

En este afiche prima el texto el cual es acompañado por una historieta, que refleja los mitos sobre sexualidad y que termina diciendo: “quien puede ser tan tonto para creer estas cosas...” Hace referencia a los siguientes mitos: al embarazo o no dependiendo de la posición en que se mantiene relaciones sexuales, a que en la primera vez no se puede quedar embarazada, al lavado vaginal después de una relación no cuidada y el tomar té, u otras infusiones para evitar el embarazo.

Concepción médico-bióloga de la Educación Sexual

Total de afiches: 77 Afiches abordados desde este enfoque: 48

| Concepción biológica-medicinal | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| Consejo médico | 19 |
| Informativo | 13 |
| Prescriptivo | 2 |
| Preventivo | 14 |

El cuidado del cuerpo y de la salud sexual están presentes en 48 afiches que los adolescentes han elaborado para representar textual o gráficamente cuestiones referidas a educación sexual. Todas estas representaciones están fuertemente arraigadas en el modelo bióloga, es decir, la perspectiva que considera que la escuela debe abordar el tema desde el estudio de la anatomía de la reproducción. Plantear la sexualidad desde aquí equivale a enseñar lo referido a la reproducción sexual desligada de lo emocional y de las relaciones que le dan sentido a nuestra corporalidad ligada al género y la sexualidad (Morgade, 2009). Es una perspectiva que reduce la sexualidad a la genitalidad. Plantea el abordaje de la misma como contenidos de las Ciencias Naturales o la Biología. En la mayoría de las escuelas donde se desarrollaron estos talleres, son los docentes del área de Biología quienes abordan esto la Educa-

ción Sexual (Morgade, 2001). No hay una concepción integral de la educación sexual y por ende un trabajo interdisciplinario entre los docentes a cargo de las demás áreas del conocimiento. Asimismo, observamos que si bien los estudiantes hablan de diversidad de género, en los afiches sólo se ven representaciones que se corresponden con relaciones heterosexuales, desconociendo o invisibilizando otros tipos de relaciones (Weller, 2006). Detrás de esto se vislumbran las relaciones de poder que establecen una mirada de lo “normal y natural” hacia las relaciones heterosexuales y “anormal” a otras formas sexualidad vinculada con identidades sexuales y de género diferentes del modelo heteronormativo (Agregada, 2006). A esta biologización de la sexualidad, la acompaña la presencia de una fuerte perspectiva médica. Muchos afiches transmiten y plantean la importancia del cuidado del cuerpo desde lo prescriptivo utilizando la argumentación que hacen los médicos. El tratamiento hacia la prevención del SIDA y de enfermedades de transmisión sexual da cuenta de ello. Allí los estudiantes optaron por ser más expositivos que gráficos. El mensaje desde lo discursivo y lo visual siempre esta centrado en la prevención, dejando de lado los temores, los sentimientos y el placer. En consonancia con la afirmación de Graciela Morgade, unos de los afiches representa al SIDA como algo que hay que matar: “...El modelo biomédico suele abordar las cuestiones de la sexualidad poniendo el eje en las amenazas de las enfermedades o “los efectos” no deseados de la sexualidad, quedando afuera no solamente todo contenido vinculado con los sentimientos o las relaciones humanas, si no también toda referencia a los efectos “deseados” o “deseables” que una sexualidad rica y sana podría aportar al proceso de subjetivación humana...” (Morgade, 2009).

Desde este enfoque, biomédico y bióloga, se vislumbra también una teoría moralizante de la sexualidad. Enfoque que sustenta cuestiones vinculares y éticas referidas a la sexualidad, como por ejemplo la necesaria vinculación de la sexualidad con la reproducción y con las uniones de pareja mas permanentes y/o mas formales. Estas ideas son construidas desde estos enfoques, a lo largo de toda la escolaridad y salen a la luz en estos talleres de educación sexual que intenta abordar la sexualidad desde una perspectiva más integral.

Muchas investigaciones dan cuenta que la educación media esta regida, en lo que respecta a educación sexual, por una mirada sexista y hetero-normativa (Faur, 2003). Es decir, mantiene una mirada hegemónica sobre la sexualidad basadas en los modelos biológicos, preventivos y moralizantes (Lomas, 2004).. De este modo, la hegemonía del discurso biomédico es reproducida por la gran parte de los afiches que abordan el tratamiento de las enfermedades de transmisión sexual y su prevención, aquellos afiches que se centran en el embarazo en la adolescencia, hasta inclusive aquellos que hacen hincapié en el uso del preservativo.

Asimismo, la pedagogización de la sexualidad en la escuela secundaria ha producido formas de nombrar y formas de silenciar. La sexualidad se nombra, se piensa y se aborda como un contenido a enseñar, un contenido a aprender (Faur, 2006) (Lopez Louro, 2000). Esta forma de nombrar silencia a todo aquello que queda por fuera de lo que se puede nombrar. Es decir, se acepta la diversidad sexual, pero no se nombra, se entiende la necesidad de abordar la

educación sexual desde su integridad pero no lo se hace. Esta permitido hablar de educación sexual desde su función reproductora, desde la prevención y cuidado de la salud pero no se habla desde el amor, el deseo y el placer. Emergen así en los afiches analizados, “los silencios escolares”. Silencios que rondan lo afectivo y que se vinculan con los modos de vivir la sexualidad (Morgade, 2008). Son muy pocos los afiches en los que el discurso grafico o verbal hacen alusión al afecto mediando las relaciones de sexualidad. En algunos de ellos se observan “corazones” asociados al acto sexual usando preservativo. Otros apelan a la importancia de saber con quienes van a tener su primera iniciación sexual y la importancia del enamoramiento en este momento. Morgade (2009) muestra que las emociones y los sentimientos ligados a la “primera vez”, marca un momento del desarrollo sexual muy importante, en el que los supuestos sobre el amor y el enamoramientos emergen con gran potencia. Se genera gran tensión entre la pulsión de descarga de la excitación sexual y el mito de que el amor es para toda la vida, sentido hegemónico establecido por las relaciones patriarcales, sentido que permite nombrar las relaciones sexuales desde el amor y silencia las mismas desde la necesidad fisiológica de los cuerpos sexuados. “...la fuerte vigencia que tiene el concepto de familia heterosexual, monogámica, patriarcal y nuclear en al sociedad (...), constituyen (...) uno de los pilares que hace problemática la aceptación de las sexualidades no hegemónicas (...) son concepciones muy arraigadas en la escuela actual”. (Morgade, 2008, pag 12).

1. Concepción Integral de la Educación Sexual

Total de afiches: 77 Afiches abordados desde este enfoque: 30

| Concepción Integral de la Educación | Cantidad |
|-------------------------------------|----------|
| Cuidado | 15 |
| Denuncia | 6 |
| Derechos | 9 |

Derechos, Cuidado de sí y del otro desde una perspectiva Integral de la Educación Sexual

Nuestra sociedad ha iniciado en los últimos años un camino basado en la construcción de una sexualidad Integral Inclusiva (Morgade, 2011). Este camino incluye desde las políticas educativas como la sanción de la ley 26150 (2006), hasta la sanción de las leyes que dan legitimidad al derecho y el respeto a la diversidad; la protección de las mujeres frente a la violencia de género; el cuidado de la salud reproductiva, la valoración de la afectividad en cuestiones que tienen que ver con la sexualidad de cada sujeto. Reconocer estos derechos, respetarlos y ejercerlos es un desafío que debemos darnos.

En este sentido y desde el análisis de las producciones de los estudiantes se infiere que si bien, éstas son cuestiones que hoy están en pleno debate, hay un porcentaje de estudiantes que hacen alusión a estos derechos y los ponen como ejes centrales en sus afiches. Así, el derecho a la elección sexual, al cuidado del propio cuerpo y del cuerpo del otro, el derecho a gozar de una sexualidad

protegida y segura, el derecho a la planificación familiar hace eco en el decir de estos jóvenes. Por otro lado, se evidencia también denuncia de situaciones de vulneración de derechos. La violencia de género se torna así, un tema que soslaya la equidad sexual como un derecho irreducible. La denuncia, la defensa de los derechos y el cuidado de sí son una constante en un porcentaje considerable de las producciones gráficas de los estudiantes, que dan cuenta de las dicusiones y transformaciones actuales, permitiendo el subimiento de un nuevo paradigma sobre la Educación Sexual Integral.

BIBLIOGRAFÍA

- Agreda, E. (2006). Influencia de los estereotipos de género en la salud sexual en la adolescencia” en revista educere, vol 10, numero 34, julio-septiembre. Universidad los Andes. Venezuela disponible en www.redalyc.org.
- Diseño Curricular para la Educación Secundaria. Gobierno de la Provincia de Buenos Aires. dirección General de Cultura y Educación.
- Ley Nacional N° 26.150 (2006) Ley de educación sexual integral Programa nacional de Educación Sexual Integral Ministerio de Educ. Rep. Arg. <http://portal.educacion.gov.ar/consejo/files/2009/12/ley26150.pdf/>
- Lopez Louro, G. (2000). “La construcción escolar de las diferencias sexuales y de género”. EN GENTILLI, P (2000) Códigos para la ciudadanía. La formación ética como práctica de la libertad, Santillana, Bs As.
- Ministerio de Educación (2011). Lineamientos curriculares para la educación sexual integral. Programa Nacional de ESI, <http://portal.educacion.gov.ar/files/2009/12/lineamientos-curriculares-ESI.pdf/>
- Faur, E. (2006). Educación Sexual en la escuela. Perspectivas y reflexiones. G.C.B.A. Ministerio de Educación.
- Faur, E. (2003). Género, sexualidad y derechos reproductivos en la adolescencia. ¿Escrito en el cuerpo? Género y derechos humanos en la adolescencia. Cap 1. Paidós. Buenos Aires.
- Gutierrez Brito, J. (2009). Introducción a la lógica del análisis del discurso. Lomas, C. (2004). Los chicos también lloran. Identidades masculinas, igualdad entre los géneros y coeducación. Glosario. Paidós. Barcelona.
- Morgade, G. (2001). Aprender a ser mujer, aprender a ser varon: relaciones de género y educacion, esbozo de un programa de accion. Novedades Educativas. Buenos Aires.
- Morgade, G. (2008). Educación, sexualidades, géneros: Tradiciones teóricas y experiencias disponibles en campos en construcción de Alonso Graciela y Morgade Graciela.
- Morgade, G. (2009). Educación en la sexualidad desde el enfoque de género. Una antigua deuda de la escuela. Disponible en www.arzeno.edu.ar
- Morgade, G. (comp, 2011). Toda educación es sexual. Pedagogías, teorías de género y tradiciones en “educación sexual”. La Crujía. Buenos Aires.
- Weller, S. (2006). Educación Sexual en la escuela. Perspectivas y reflexiones. G.C.B.A. Ministerio de Educación.