

XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. I Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2019.

Ontología de la complejidad en la concepción dialéctica del signo de J. Samaja.

Ynoub, Roxana Cecilia.

Cita:

Ynoub, Roxana Cecilia (2019). *Ontología de la complejidad en la concepción dialéctica del signo de J. Samaja. XI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVI Jornadas de Investigación. XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. I Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-111/181>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/ecod/Yt3>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

ONTOLOGÍA DE LA COMPLEJIDAD EN LA CONCEPCIÓN DIALÉCTICA DEL SIGNO DE J. SAMAJA

Ynoub, Roxana Cecilia
Universidad de Buenos Aires. Argentina

RESUMEN

El objetivo es presentar el modelo dialéctico del signo elaborado por Samaja (1999, 2004). Este modelo surge como una revisión de las concepciones semióticas clásicas (Saussure; Peirce; Hejmelv), postulando que a los enfoques que tematizan los elementos de la estructura de superficie del signo (representamen/objeto/interpretante), se debe agregar una estructura profunda (competencia/performance/reproducción), y una dimensión epigenética. El supuesto asumido es que el proceso semiótico no puede ser concebido ni sólo como una sustancia ni sólo como un plexo de relaciones, sino también como un emergente de los procesos históricos-evolutivos y reproductivos de distintos planos de la realidad. Desde este marco propone un modelo que amplía a nueve los elementos del signo, distinguiendo una dimensión estática, una dinámica y una epigenética. Estas dimensiones, se especifican para distintos niveles o estratos, cuyos procesos reproductivos se integran y mediatizan por específicos modos de producción de sentido. En esta presentación examinaremos sucintamente cada uno de estos componentes, ilustrando los supuestos epistemológicos y ontológicos que se derivan del mismo, y aportando algunos criterios adicionales que contribuyan a la caracterización de cada estrato semiótico, como parte de una arquitectura categorial a priori; que articule la dimensión pragmática, semántica y sintáctica que rige la referida ontología compleja (Ynoub, 2014).

Palabras clave

Semiótica - Complejidad - Teoría del signo - Epistemología - Dialéctica

ABSTRACT

ONTOLOGY OF COMPLEXITY IN J. SAMAJA'S DIALECTIC CONCEPTION OF THE SIGN

The objective of this paper is to present the dialectic model of the sign developed by Samaja (1999, 2004). This model arose as a revision of classic semiotic theories (Saussure, Peirce, Hejmelv), postulating that it is necessary to add to the approaches that deal with the elements of the surface structure of the sign (sign/object/interpretant) a deep structure (competence/performance/reproduction) and an epigenetic dimension. The presumption is that the semiotic process can neither be conceived just as a substance nor only as a plexus of relationships, but also as an emergence of historical, developmental and reproductive

processes from different planes of reality. This theory proposes a model that expands the amount of elements of the sign to nine by identifying a static dimension, a dynamic dimension and an epigenetic dimension. These dimensions are described for different levels or strata of reality, the reproductive processes of which are composed and mediated by specific semiotics or modes of production of meaning.

Key words

Semiotics - Complexity - Theory of signs - Epistemology - Dialectic

BIBLIOGRAFÍA

- Benveniste, E. (1974). Problemas de lingüística general. México: Ed. Siglo XXI.
- Hjermel, L. (1971). Prolegómenos a una teoría del lenguaje. Madrid: Ed. Gredos.
- Peirce, Ch. (1988). El hombre, un signo. El pragmatismo de Peirce. Barcelona: Ed. Crítica.
- Samaja, J. (1999). Semiótica y Dialéctica. Buenos Aires: Ed. JVE.
- Samaja, J. (2004). Epistemología de la Salud. Buenos Aires: Editorial Lugar. Buenos Aires.
- Ynoub, R. (2014). Cuestión de método. Aportes para una metodología crítica. México: Ed. Cengage.