

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

Los efectos de la voz en las entrevistas preliminares.

D´Oria, Natalia, Molina, Daniela Ailen y Vigliano, Lucia.

Cita:

D´Oria, Natalia, Molina, Daniela Ailen y Vigliano, Lucia (2022). *Los efectos de la voz en las entrevistas preliminares. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/982>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/Xvq>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LOS EFECTOS DE LA VOZ EN LAS ENTREVISTAS PRELIMINARES

D'Oría, Natalia; Molina, Daniela Ailen; Vigliano, Lucia
Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

En este trabajo, nos proponemos pensar el papel que tuvo la voz en las primeras entrevistas que se realizaron durante el período de Aislamiento Social y Preventivo Obligatorio (ASPO), de manera telefónica. Sin el encuentro físico de dos cuerpos, las entrevistas son a partir de las voces y los silencios que se escuchan. En este sentido analizaremos el protagonismo que adquiere la tonalidad de la voz y las vicisitudes que entran en juego con esta modalidad de atención, desde una perspectiva psicoanalítica. Recorreremos diferentes casos clínicos con los cuales hemos trabajado durante la pandemia, en los consultorios externos del Hospital P. Piñero, dentro del Programa Integral de la Mujer. Dicho dispositivo aloja pacientes que se encuentran atravesados por situaciones de violencia y vulnerabilidades.

Palabras clave

Voz como instrumento - Violencias - Entrevistas preliminares - Psicoanálisis

ABSTRACT

“THE EFFECTS OF THE VOICE IN PRELIMINARY INTERVIEWS”

In this paper, we aim to explore the role the voice played during the first interviews that were held by telephone during the Social Preventive and Mandatory Isolation period. Without the physical encounter of bodies, the interviews are led by voices and silences. We will analyze the protagonism of the tone of voice and the vicissitudes that play a part in this modality of psychological attention, from a psychoanalytic perspective. We will dive into different clinical cases we worked with during the pandemic, in the outpatient setting of Hospital P. Piñero, within the Integral Women 's Program. This Program works with patients that are going through violent and vulnerable situations.

Keywords

Voice as an instrument - Violences - Preliminary interviews - Psychoanalysis

BIBLIOGRAFÍA

- Acuña, E. (2005) *Resonancia y Silencio. Psicoanálisis y otras poéticas*. La Plata: Editorial de la Universidad Nacional de La Plata.
- Freud, S. (1913) Sobre la iniciación del tratamiento. Obras completas, volumen 12. Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1991.
- Giberti, E. (2013) Psicoanálisis y víctimas. Violencia conyugal: un modelo de intervención en terreno. *Revista de Psicología (UNLP)*, 2014, vol. Nº 14, p. 1-17.
- Giordanegno, M. (2020) Las violencias no tienen género. Primera parte. <https://deextremidades.blogspot.com/2020/10/las-violencias-no-tienen-genero-primera.html>
- luale, L. (2020) *Disrupción de los afectos en la clínica y en la época*. Buenos Aires. JCE Ediciones.
- Roa, A. (2008) *La admisión no es una entrevista preliminar*. En G. Lombardi (Ed.), *Hojas Clínicas 2008* (pp. 173-182). Buenos Aires: JVE Ediciones.