

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

# Los procesos de denuncia en situaciones de violencia basada en género en la Universidad de La República, Uruguay.

López-Gallego, Laura y Rovira, Adriana.

Cita:

López-Gallego, Laura y Rovira, Adriana (2022). *Los procesos de denuncia en situaciones de violencia basada en género en la Universidad de La República, Uruguay*. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/963>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/dr5>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# LOS PROCESOS DE DENUNCIA EN SITUACIONES DE VIOLENCIA BASADA EN GÉNERO EN LA UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA, URUGUAY

López-Gallego, Laura; Rovira, Adriana  
Universidad de la República. Montevideo, Uruguay.

## RESUMEN

En esta ponencia realizamos una reflexión crítica acerca de los procesos de denuncia ante situaciones de violencia basada en género sufridas dentro de la Universidad de la República, Uruguay (UdelaR). A través del análisis documental de un corpus seleccionado compuesto por la normativa actual que rige los procesos de denuncia formal y los informes diagnósticos con perspectiva de género realizados en los últimos diez años en la UdelaR, analizamos las brechas entre las expectativas de resolución de la situación denunciada y las posibilidades de respuesta y reparación que se van organizando desde los dispositivos institucionales. Siguiendo los aportes teóricos del giro afectivo feminista (Ahmed, 2021), conceptualizamos como no-performatividad al funcionamiento institucional caracterizado por la existencia de barreras, en el marco de una cultura organizacional patriarcal y heteronormativa, que coartan el camino de las denuncias a través de múltiples formas. Concluimos que los procesos de denuncia-queja funcionan como pedagogías feministas que hacen visible las desigualdades y violencias presentes en las estructuras académicas de la UdelaR. Discutimos como el cambio organizacional presenta aún barreras en función de ocho dimensiones que se interrelacionan: marcos de reconocimiento, tranquilidad, burocratización, pruebas, privatización, revictimización, invisibilización y obturación.

## Palabras clave

Denuncia - Violencia - Género - Universidades

## ABSTRACT

COMPLAINT PROCESSES IN SITUATIONS OF GENDER-BASED VIOLENCE AT THE UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA, URUGUAY  
In this lecture, we critically reflect on the complaint processes of gender-based violence situations suffered at the Universidad de la República, Uruguay (UdelaR). Through the documentary analysis of a selected corpus composed of the current regulations governing the formal complaint processes and the diagnostic reports with a gender perspective carried out in the last ten years at the UdelaR, we analyze the gaps between the expectations of resolution of the complaint and the possibilities of response and reparation that are being organized from the institutional mechanisms. Following the theoretical contributions of the feminist affective turn (Ahmed, 2021), we conceptualize as non-performativity the institutional functioning characterized by the existence of barriers, within the framework of a patriarchal and heteronormative organizational culture, that restrict the path of complaints through multiple forms. We conclude that the complaint processes function as feminist pedagogies that make visible the inequalities and violence present in the academic structures of the UdelaR. We discuss how organizational change still presents barriers based on eight interrelated dimensions: recognition frameworks, reassurance, bureaucratization, evidence, privatization, revictimization, invisibilization, and obtuseness.

## Keywords

Complaint - Violence - Gender - Universities

## BIBLIOGRAFÍA

Ahmed, S. (2021) *Complaint!* Duke University Press.