

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

# **“Te quiero, seño”. La importancia del vínculo educativo en contexto de pandemia.**

Veltri, Federico, Vidret, Martina, Ceballos, Macarena y Molina, Juan Cruz.

Cita:

Veltri, Federico, Vidret, Martina, Ceballos, Macarena y Molina, Juan Cruz (2022). *“Te quiero, seño”. La importancia del vínculo educativo en contexto de pandemia. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/825>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/GAm>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# “TE QUIERO, SEÑO”. LA IMPORTANCIA DEL VÍNCULO EDUCATIVO EN CONTEXTO DE PANDEMIA

Veltri, Federico; Vidret, Martina; Ceballos, Macarena; Molina, Juan Cruz  
Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

## RESUMEN

En el siguiente trabajo se abordarán reflexiones y articulaciones sobre el vínculo educativo, a partir de una entrevista realizada a la directora de un colegio primario de un distrito escolar de CABA. La hipótesis que rige este trabajo consiste en que la pandemia reforzó la importancia de dicho vínculo, y que, además, la situación sanitaria obligó a repensar y modificar las formas de generar y teorizar este vínculo educativo. Se abordarán contenidos de distintos autores referentes en el área educativa, tanto contemporáneos como históricos. Al final se destacará que el vínculo educativo es un factor importante a la hora de pensar la apropiación y el aprendizaje. También se remarca la importancia de las familias para dichas trayectorias educativas.

## Palabras clave

Vínculo educativo - Aislamiento - Escuela - Familia

## ABSTRACT

“I LOVE YOU, SEÑO”. THE IMPORTANCE OF THE EDUCATIONAL LINK IN A PANDEMIC

In the following work, reflections and articulations on the educational link will be addressed, based on an interview to a principal of a primary school in a district from CABA. The hypothesis that leads this work is that the pandemic has emphasized the importance of this link, and that, in addition, the health situation forced the educational system to rethink and modify the ways of generating and theorizing this educational link. Content from different authors in the educational area, both contemporary and historical, will be referenced. In the end it is highlighted that the educational link is an important factor when thinking about appropriation and learning. The importance of families for these educational trajectories is also highlighted.

## Keywords

Educational bond - Isolation - School - Family

## Recortando la unidad de análisis

El vínculo educativo como unidad de análisis implica pensar las intervenciones que se llevan a cabo en la escuela desde este recorte, aunque sin reducirla a este fenómeno. Un buen recorte de la unidad de análisis implica no perder las principales propiedades de la situación y permite un recorte en un campo a intervenir o investigar (Erausquin y D’Arcangelo, 2013). Es im-

portante, entonces, no dejar de lado los aspectos que, sin ser estrictamente parte del vínculo educativo, sí tienen relación con él. En la escuela se ponen en juego muchas cosas: el saber, el aprendizaje, las dinámicas sociales, las dinámicas familiares, las normas de convivencia, las culturas, entre otros. Todos estos componentes tienen una relación dinámica (2013), lo que implica necesariamente movimiento, y la no cristalización de ninguno de ellos. Una unidad de análisis multitriádica permite pensar una situación escolar que contempla al alumno, al saber, al docente; también incorpora el contexto, la comunidad, la distribución de tareas y las normas. La directora entrevistada dice: “*Son pequeñas cosas que hacen al vínculo. Ver qué pasa cuando uno va conociendo más a las familias, va viendo que puede andar un montón de situaciones*”. Se puede plantear que el vínculo educativo tiene muchos componentes, y no se compone únicamente de las personas que van a la escuela a aprender o a enseñar. En ese sentido el abordaje se acerca al triángulo mediacional expandido de Engeström (1997), en donde están en juego los maestros, los niños, los padres, el contexto en la escuela, el contexto en el hogar, y las familias etc. Como se dijo antes, en la escuela se ponen en juego muchas cosas. En el vínculo, también.

## A la escuela: ¿hay que ir?

La escuela es una institución específicamente educativa, inscrita en un marco de tiempo y espacio. A la escuela se va, y sucede en un horario que se repite y sostiene a lo largo del año (Trilla, 1985). Dentro de sus paredes se produce el hecho de aprendizaje, entre dos grupos de personas: los que enseñan y los que aprenden. Esa relación se construye en un marco que los preexiste, por lo que hay un modelo de qué tienen que hacer y cómo. Asimismo, la escuela moderna, al ser un espacio institucionalizado y que implica la función única de educar, requiere que todo el resto de los lugares tengan negada esta posibilidad. Trilla (1985) enumera ciertos aspectos a partir de los cuales se puede caracterizar a la escuela: la realidad colectiva, la ubicación en un espacio específico, la actuación en unos límites temporales determinados, la definición de roles de docente y discente, la predeterminación y sistematización de contenidos y, por último, la forma de aprendizaje descontextualizada. Este modelo de escuela demostró algunas de sus imposibilidades cuando comenzó la pandemia y se instituyeron las distintas cuarentenas. Se puede afirmar que el dispositivo escolar moderno se ha ocupado de los vínculos que se dan en el lugar-escuela.

Al considerarse esta opción como única, no se ha atendido la necesidad de generar vínculos por fuera de la escuela. La falta de dispositivos en los alumnos, la falta de preparación por parte de los docentes y la incertidumbre generalizada que trajo la pandemia y el ASPO pusieron de manifiesto la escasez de recursos que todos los agentes que componen la escuela han pensado para generar vínculos por fuera de la infraestructura escolar. Para Trilla (1985), negar uno de esos determinantes duros es negar la escuela, se puede pensar que ella no estaba pensada para cuando los estudiantes no pudieran ir. Los docentes han tenido que redoblar esfuerzos en crear sistemas donde el vínculo educativo se sostuviera, por ejemplo adaptando un “teléfono viejito” para comunicarse con las familias vía Whatsapp y poder “acompañar las angustias por el encierro”. Así puede verse claramente en la entrevista con la directora su preocupación por intentar restituir o conservar los vínculos con los estudiantes y “alojar a las familias”. Según el caso, había o no conexión de internet para unirse a las propuestas. Los padres tomaron presencia como educadores y la casa se instituyó, a la fuerza, como el lugar del aprendizaje.

Desde la escuela se crearon herramientas particulares, diseñadas según las posibilidades de cada comunidad. Se tuvieron que poner en prácticas estrategias variadas, en donde algunas podrían conservarse para un futuro y otras, no. Como dice la entrevistada: “Hubo un montón de cosas que nos quedaban como atadas en alfileres y decíamos: ¿qué hacemos? En algunos casos la verdad que sí, les digo, pobres chicos, los pasó por encima la pandemia. Y en otros casos dijimos “acá algo anduvo bien”, en muchos casos anduvo muy bien, así que es variado”. Se puede pensar en este caso a la escuela como una experiencia y no como un experimento (Baquero, 2002). El experimento tiene que ver con una escuela controlada, previsible, donde el aprendizaje es del tipo cognitivo clásico y fundido con la enseñanza institucional. Por otra parte, lo que hace a la experiencia es la implicación mutua de los participantes. La escuela se volvió un espacio en donde se aloja la posibilidad de novedad. Como dice Baquero: “precisamos (...) la experiencia del encuentro, del pensar, del sentir, del quedar perplejo, del preguntar en serio, del interpelarse mutuamente” (Baquero, 2002:31). En esta misma línea, comenta Larrosa (2003) que el sujeto de la experiencia es el que está abierto a la posibilidad de que algo suceda. Es aquel que puede suspender el juicio y darse tiempo y espacio para problematizar(se). La entrevistada comenta: “Hay que escuchar todo. Tener una mirada extranjera sobre lo que escuchamos. Correrse de esa cosa medio afectiva. Preguntarse “¿y acá qué está pasando?”. Y abrirse, abrirlo al equipo de conducción, socializar y abrirlo también a la supervisión. Esa es la forma que nosotros tenemos de trabajar”. Que haya espacio para esta pregunta implica necesariamente que se está produciendo una experiencia educativa. A su vez, la directora menciona la socialización del problema, lo que, como se dijo, es una condición necesaria para que se produzca una experiencia.

### **El estar de la escuela**

Es interesante pensar la dimensión del estar en la escuela. El vínculo educativo requiere de presencia. Pero, ¿qué tipo de presencia? Durante mucho tiempo, a raíz de acostumbrarnos a los determinantes duros (Trilla, 1985) propios de la escuela moderna se asocia la presencia únicamente con el compartir un mismo espacio físicamente. ¿Es posible construir un vínculo educativo a través de otros medios que no sea la presencia física? La pandemia puso en jaque esta particular presencia y llevó a los sistemas educativos a otras fronteras. Fue y sigue siendo necesario ante las distancias poder reinventar los encuadres (Casal, 2020). El objetivo principal era poder llegar a los niños y a las niñas, como fuera posible. La educabilidad (Baquero, 2001) son los límites y alcances que posee la acción educativa sobre alumnos concretos en situaciones definidas. Teniendo en cuenta esto, se puede decir que la educabilidad se define en la situación y no en la “naturaleza” del alumno. Cambiar los modos de enseñanza para que se pueda aprender. Durante la pandemia hubo que readaptar todo un sistema para garantizar que los alumnos aprendieran. Pero, en especial, para no perder el vínculo educativo de los estudiantes con la escuela. “Llegar a los niños, encontrar una respuesta (...) se puso en el centro de la situación didáctica” (Casal, 2020). La directora entrevistada nos compartía sus los cuestionamientos que se hicieron en el inicio de la pandemia: “¿Cómo seguimos la conversación escolar? ¿Qué hacemos?” Hay un 75% de niños con los cuales vamos a tener vínculo a través de la computadora o con el teléfono y otro que poco y nada, en formato papel cada quince días”. Los docentes y directivos se acercaron a través de diferentes herramientas: plataformas web, campus, incluso aplicaciones como Instagram donde se comunicaban con los padres. También comenta que “empezamos a implementar, a parte de las plataformas, un WhatsApp (...)”. También pudieron elaborar una planilla de asistencia/inasistencia virtual y se prepararon cuadernillos papel que se entregaban cada 15 días con entregas de comida con los chicos que más dificultades tenían para la virtualidad. El vínculo educativo no es que “un niño ingrese al establecimiento y tome asiento en un aula o se siente frente a una pantalla” cuenta. El vínculo tiene que ver en cómo está aprendiendo, en cómo puedo ayudar, tener en cuenta el cumpleaños, a la familia, “lo que va haciendo es una construcción del vínculo”. Casal (2020) plantea un concepto interesante: las operaciones de acercamiento. Son estas prácticas de en lugar de esperar a los niños, implica salir a buscarlos. La entrevistada comenta que fue a llevarle los materiales a un alumno que vivía cerca de su casa, también que pudieron organizar un encuentro el año pasado con las familias de 7mo. También hay un día donde repartían viandas y comida en el cual aprovechan para acercarse a las familias. Estas operaciones van tejiendo un “entramado”, como diría la directora, un tejido que permite ir construyendo este vínculo educativo.

Por otra parte, se vislumbra que creer en la escuela sigue sien-

do creer en la escuela presencial. Cuando se le preguntó por los encuentros de revinculación de fines del 2020 nos comentó que la convocatoria era muy poca y no venían por temor. Luego propusieron este encuentro para séptimo: *“Lo que hicimos es preparar en la plaza a la vuelta de la escuela el acto de colación. Nos reuníamos por Meet, las mamás a la puerta. nos salió espectacular y fueron todos y todas”*. La apropiación participativa (Sulle, 2014) es un proceso por el cual uno se transforma por el hecho de estar participando de una actividad y que a su vez está acompañado de otras dimensiones como la institucional y las interacciones entre los integrantes de dicho grupo de aprendizaje al que uno pertenece. Un interrogante fuerte de estos tiempos era si los estudiantes en este contexto de pandemia están pudiendo apropiarse los contenidos. Era el famoso *“¿aprenden con las clases virtuales?”*. Casal comenta que poder armar lazo fue *“la tarea primordial para el logro de cualquier apropiación, en especial en esta época”*, donde los aspectos conocidos de la escuela no pudieron llevarse adelante. Los objetivos han ido cambiando y lo prioritario fue el contacto con los chicos y con sus familias, es decir, fortalecer ese vínculo. En la escuela primaria de la entrevista se constata tanto algunas estrategias de acercarse como la disposición al estar. Luego de relatar una dificultad comenta: *“Pero bueno... acá estamos”* y en otro momento también agrega *“Acá a dos cuadras viven unos niños de una comunidad gitana. Fuimos a llevarle, fui yo particularmente a llevarles el material a la casa (...) Que sepan que la escuela está”*. Nuevamente se ve esta opción de fortalecer este lazo. El vínculo educativo se construye, se mediatiza. Es necesaria la presencia de la escuela... una escuela en salida que salga a buscar a los chicos. Pero este vínculo no queda reducido a la presencia física. Las aplicaciones adaptadas, las plataformas, los llamados, las visitas a las casas permiten ver que este vínculo educativo puede forjarse más allá de la simultaneidad física de la escuela moderna.

### **Darle un nombre al aprendizaje**

Por otro lado, el 2020 implicó repensar cómo se nombraba esa evaluación de contenidos. Una particularidad de la educación en este tiempo fue la construcción de informes valorativos. Estos instrumentos se construyeron con lo que se logró, con lo que se apropió grupal y personalmente. La idea era transformar esa información/valoración, ese boletín “de cartón” en un relato (Casal, 2020). Es una auténtica mirada de las trayectorias escolares que obligó a articular áreas y equipos y reflejar las diferentes voces sobre el proceso de cada niño y niña a lo largo del año. Cada institución construyó su modo propio de elaborar estos informes. De esta manera la escuela permitió dar cuenta de más de una trayectoria escolar real de los estudiantes más que de una trayectoria teórica (Greco y Toscano, 2014). En la entrevista, la directora comenta: *“Nosotros hicimos informes de valoración distintos a lo que nos mandó el gobierno. Los creamos nosotros. Obviamente orientados por la supervisión, pero le dimos la im-*

*pronta de la escuela. Esto que vino ahora es frío: no logrado, en proceso, alcanzado. Así, taxativo. En algunos casos se podría ver como un avance más acelerado pero en primer ciclo, “en proceso” nos pareció que era una manera de decir “esto es algo para cumplir”*. Estos informes de valoración pedagógica distan mucho del modelo moderno de boletines. Aparece la propuesta institucional, los canales de comunicación utilizados, el nivel de accesibilidad del estudiante. Es evidente con este último punto que el contexto interviene en la escolaridad, y que se lo tomó en cuenta para preguntarse respecto del desempeño de cada uno de los alumnos. Además, aparecen contenidos vistos en clase, incluso capturas de pantalla y trabajos, y la propuesta escolar, algo que se presenta como una novedad en el intercambio con las familias. Es una forma de dar cuenta de lo que se hizo, una forma de elaborar lo que se entamó en esta primera parte del año. Como para reafirmar lo que dice la directora en el fragmento recortado, son informes que crearon desde la escuela. Esto les permite apropiarse, tanto al alumno como a las maestras, de lo que está en esas páginas. Se entiende a la apropiación como la relación entre el agente y los modos de mediación (Sulle, 2014). El sujeto carga con su propia intención los signos que le pertenecen a otros. No es una simple posesión de herramientas culturales, sino que implica un proceso de significación, de construir en relación con otros (Smolka, 2010).

En este sentido, cuando la directora menciona que decidieron tomar distancia de lo que había propuesto el Ministerio de Educación, se produjo una re-significación de estas nuevas valoraciones que se sugerían. Orientados por las líneas delineadas por el Estado, crearon algo nuevo, algo propio, en donde el alumno también tiene un rol activo. En estos informes entra la afectividad, ya que aparece el *“te extrañamos y queremos mucho”* de parte de las maestras, y se incluyó un posteo en Facebook que dice *“los amo”* con un corazón rojo. Esto, de nuevo, nos habla del aprendizaje como práctica situada: es una experiencia que involucra la afectividad (Baquero, 2002). A través de estos nuevos y creativos informes se permite seguir construyendo el vínculo educativo. No solo los alumnos y alumnas y sus familias de la escuela pudieron leer que es lo que se había trabajado y aprendido sino ver cómo fue el proceso, que logros se destacaron, devoluciones personales y muestras de afecto y cariño. Así la escuela se aleja de un boletín que puede ser un poco, en palabras de la directora, más frío y permite seguir potenciando lo procesual, lo vincular.

### **Identificar un fracaso**

En su texto *“El fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa: hacia una reconceptualización situacional”* (2009), Flavia Terigi expone los modos en los que ha sido concebido el fracaso escolar a lo largo de los años, proponiendo empezar a concebir el fracaso escolar como una relación con las condiciones de escolarización. El foco estaba puesto en el individuo y una patologización del mismo, quien era el único culpable por el fracaso

escolar. Terigi profundiza explicando que el concepto de riesgo educativo es “considerado por las investigaciones como la antesala del fracaso escolar, y las condiciones de la escolarización” (2009). Para cambiar esta condición, entonces, se hipotetiza que resulta fundamental establecer fuertes vínculos educativos. En la entrevista, la directora de la escuela habla en este sentido sobre un estudiante que acude a la escuela quien tiene una familia gitana. La entrevistada explica que, en la comunidad gitana, alcanzado cierto nivel educativo en cuanto a la lecto-escritura, los padres deciden dejar de enviar a los niños a la escuela. Por este motivo el vínculo educativo entre el estudiante en cuestión y el resto del aula ya era frágil de antemano. Durante la pandemia, los lazos con sus compañeros y docentes se perdieron, por lo que la entrevistada debió llevar los contenidos de la clase directamente a la familia a la puerta de la casa. Hoy en día, nuestra entrevistada cuenta que se siente orgullosa de que el estudiante esté en séptimo grado y “venga contento”. El accionar de ella demuestra que el vínculo educativo es fundamental para superar la barrera que se impone para aquellos estudiantes de “riesgo educativo”. En la entrevista, la directora deja clara su postura sobre la responsabilidad: *“Uno tiene que alojar, comprender y acompañar. A la vez, y lo más importante, es tener en claro qué querés hacer, qué querés hacer con la escuela. Uno no puede ir a la deriva, planificar cómo planifica el maestro sus clases. La escuela tiene que tener un proyecto fuerte del cual desplegar las distintas dimensiones e ir gestionando para que todo eso suceda”*. El rol de la dirección, en ese tener claro qué hacer, reivindica la postura de una autoridad responsable, implicada, en situación. Facilita el encuentro. En esa triple acción de alojar, comprender, acompañar es donde el vínculo educativo se vuelve posible.

### **Discusión**

Para ir cerrando, una de las cuestiones que se vislumbra es que la presencia de las familias en la educación primaria en pandemia ha sido muy importante. Su presencia ha tomado un rol importante en el sostenimiento del vínculo educativo, en especial, en tiempos de pandemia. La escuela a través de las operaciones de acercamiento ha logrado entrar en la casa de los alumnos. Por eso, la familia fue y es un medio para garantizar el vínculo educativo en estos contextos complejos. Sin el fortalecimiento del vínculo con el grupo familiar de los alumnos se cree que sería más dificultoso el aprendizaje. Asimismo es interesante pensar la educabilidad (Baquero, 2001) desde el grupo familiar. En éste se observa que aquellas familias con más dificultades para sostener el vínculo educativo y la comunicación con la escuela son las que han presentado más dificultades para mantener una trayectoria escolar que permita un aprendizaje real por parte del alumno. Por otra parte, los alumnos que contaron con un sostén educativo desde la familia por fuera de la escuela, tuvieron mayor facilidad para apropiarse de los conceptos escolares que aquellos alumno que no contaron con dicho sostén o que la

participación de la familia era escasa o nula.

Para finalizar, se concluye que el vínculo educativo es un factor importante a la hora de pensar la apropiación y el aprendizaje. Las escuelas en pandemia han ensayado, probado e implementado diversas y nuevas estrategias para pensar condiciones que garanticen la educabilidad. La prioridad en el 2020 ha sido sostener el vínculo educativo y en el 2021 muchas de las propuestas apuntan a seguir reforzándolo: acercarse al barrio, informes pedagógicos personalizados, el blog escolar, mensajes de afecto. Sin vínculo y gestos de cercanía se hace más difícil. Los *“Te quiero seño”* que aparecían en el chat según la directora entrevistada reflejan la importancia del vínculo educativo como potenciador de la educabilidad y la importancia de la escuela de hacerse presente, de estar, aun cuando la posibilidad de estar presente físicamente no pueda concretarse. Los diferentes caminos emprendidos y por emprender permiten ver que el vínculo traspasa el espacio físico y simultáneo y que éste puede generarse en virtualidad, en la plaza, en el chat, en una visita a uno de los chicos por lo que el vínculo educativo en las escuelas es en tanto co-construido. Para entender la convivencia escolar hay que pensar en la interrelación de todos los sujetos que intervienen en ella, en especial la familia, entendiendo al espacio escolar como una experiencia educativa, en donde lo esencial es compartir, socializar, y construir desde el vínculo.

### **ANEXO 1: Entrevista a directora de escuela primaria de CABA No sé si ya alguien te había comentado algo, pero este trabajo se enmarca dentro de la materia Psicología Educativa, específicamente respecto de la problemática del vínculo educativo, la pandemia y la actualidad.**

Estos días estamos medio desorientados. Con estas “vacaciones” que nos dieron tuvimos que cortar el vínculo. El vínculo es muy difícil: seguir el hilo, la conversación escolar, alojar a las familias con estos cortes. Entonces estábamos todos con mucha incertidumbre porque se fue haciendo un trabajo, pero estos tres días que nos impusieron nos dejaron medio descolocados. Estábamos pidiendo virtualidad por la salud y terminamos en la nada misma. Es un momento que nos dejó descolocados a todos y a todas: el tema del estrés que nos generó armar las burbujas, de los agrupamientos flexibles y el tema del vínculo, particularmente. Se vino gestando desde el año pasado cuando teníamos propuesta virtual. El vínculo en forma virtual lo teníamos con un 75%, 80% de los chicos en esta escuela, por el teléfono, alguna compu. Cada vez iba decreciendo porque los aparatos, el equipamiento se iba deteriorando o eran cinco hermanitos con un solo teléfono. Capaz que empezábamos con el 80% y después. Cada 15 días había entrega de desayunos y meriendas y les armábamos un cuadernillo formato papel.

**Para empezar a conocerte un poco más nos gustaría preguntarte primero hace cuánto que sos directora de la escuela y qué tareas te corresponden.**

Fue en el año 2016 que titularicé. En el año 2017 estuve trabajando como directora en la escuela 4 y me traslade a la escuela 2 en el 2018. Es decir que hace tres años, y es mi cuarto ciclo lectivo. El director tiene muchas aristas en el cargo. Lo que tenés que tener en claro es el proyecto de que escuela querés, que escuela querés hacer. También tenés la dimensión administrativa: tenés que tener en cuenta que la directora tiene el foco en la Cooperadora, el inventario, todo lo administrativo junto con la secretaria. La directora tiene la responsabilidad, la firma.

En cuanto a lo pedagógico tenemos dividido al equipo de conducción entre la directora, la vicedirectora y la secretaria. La vice es la coordinadora del primer ciclo, yo soy la coordinadora de 4to y 5to y la secretaria, de 6to y 7mo. Elegí 4to y 5to porque miro cómo cierra el primer ciclo, acompaño y veo. Obviamente, la directora tiene que mirar todo. Hay escuelas que la directora no coordina, sino que mira todo. Lo que hago es mirar cómo cerró el primer ciclo y acompañar. Después toca la perspectiva de ese segundo ciclo que inicia en ese cuarto, el acompañamiento a 5to y la continuidad en el segundo ciclo, 6to y 7mo con miras a la escuela secundaria. Todo esto tiene que ver con el proyecto escuela. Nuestro proyecto de este año tiene que ver con fortalecer la enseñanza bimodal, teniendo en cuenta las circunstancias y el contexto sanitario. El año pasado trabajamos, comenzamos con una perspectiva: trabajar en la enseñanza. Yo creo que todos los directores queremos que en la escuela se aprenda pero fundamentalmente en este equipo, las tres titulares, somos obsesivas con que se aprenda. Tenemos en cuenta todas las situaciones, es una escuela inclusiva, la enseñanza cooperativa. El foco nuestro es la enseñanza. A principios del 2020 pensábamos llevar a cabo este proyecto, pero le dimos un giro al fortalecimiento al ala bimodal. Teníamos las plataformas armadas para el primer ciclo en el blog de la escuela, con Padlet, y de 4to para arriba en Edmodo. Esto para que lo que tiene que ver la dimensión pedagógica, para que tengan idea como se fue sobrellevando toda la situación. Y la dimensión institucional tiene que ver con alojar a las familias, alojar las singularidades no solo de los niños y niñas sino también las características distintivas de las familias. Las familias también necesitan de acompañamiento aparte de los niños, los acompañantes personales no docentes que tienen niños. Hay un montón de actores sociales, actores dentro del establecimiento, que hay que ir acompañando.

La palabra acompañar surge mucho porque es puntual, porque el rol del director no es el rol del director de los años 70'. Yo se lo digo mucho a mis colegas: "el que se sentaba a tomar el cafecito con el dedito, no existe más". Primero que el rol se va validando con el conocimiento y también, en mi humilde opinión, el director es el que tiene que tener la idea de la protección de los niños primeramente y del equipo. Es proteger, alojar, acompañar. Esa es la postura que tengo. Me cuestiono muchísimo, menos mal, me interpelo porque siempre me parece que algo me falta. Con Vanesa lo hablamos mucho. Le digo: "Ay, Vane, me parece que

esto no lo sé". Hoy casi le consulto. Estaba charlando con una mamá que escribía y escribía en el mail y pensaba: "¿Qué hago? ¿Le contesto o no?". Pienso que esa madre, que está sola con ese niño, y manda foto y fotos de las actividades... Bueno, cosas que pasan. Uno tiene que alojar, comprender y acompañar. A la vez, y lo más importante, es tener en claro qué querés hacer, qué querés hacer con la escuela. Uno no puede ir a la deriva, planificar como planifica el maestro sus clases. La escuela tiene que tener un proyecto fuerte del cual desplegar las distintas dimensiones e ir gestionando para que todo eso suceda.

### **Siguiendo un poco lo que decís, que está muy bueno: ¿qué crees que es para vos el vínculo educativo? Y después, retomando lo que nos contaste: ¿como fue con todo esto de la pandemia?**

El vínculo educativo implica tener muchas miradas. Que un niño ingrese al establecimiento y tome asiento en un aula o se siente frente a una pantalla no implica que haya vínculo. El vínculo es otra cosa, es conocer, conversar. Yo le doy mucho tiempo a eso, a veces una persona lo puede tomar como una pérdida de tiempo, pero es eso. Es sentarse, llegar a la escuela como lo hacíamos presencialmente. Si bien esta el acto de la bandera, es conversar, recordar, saber quien cumple años. Son pequeñas cosas que hacen al vínculo. Ver qué pasa cuando uno va conociendo más a las familias, va viendo que puede andamiar un montón de situaciones. No solo de aprendizaje, porque uno va viendo cómo van evolucionando esos niños. El vínculo tiene que ver en cómo esta aprendiendo, si está aprendiendo, cómo, en que puedo ayudar. Esa sería la palabra: en que puedo ayudar, en que puedo colaborar. Cuando yo en la reunión de ciclo me siento con las chicas a presentarles estrategias pedagógicas que a mí me resultaron útiles en ciertas situaciones o material de reflexión pedagógica de autores, releemos Vygotsky, para que vean lo que es el tema del acompañamiento, del andamiaje. Uno socializa autores, trabaja sobre eso y lo que va a haciendo es una construcción del vínculo, es ver qué necesita ese niño o esa niña, esa familia. Correrse de lo personal, porque a veces los papás, las mamás, tienen algunas características que no son de las más agradables o son demandantes. sin fundamentos. Hay que escuchar todo. Tener una mirada extranjera sobre lo que escuchamos. Correrse de esa cosa medio afectiva. Preguntarse "¿y acá qué está pasando?". Y abrirse, abrirlo al equipo de conducción, socializarlo y abrirlo también a la supervisión. Esa es la forma que nosotros tenemos de trabajar. Ahora, ¿qué ocurre? El año pasado, cuando sucede lo de la pandemia, el lugar por excelencia de cuidado de las infancias es la escuela. Por lo menos es lo que creo particularmente sobre la escuela. Porque es un lugar donde se aloja y se cuida a los chicos. Ahora ese lugar, que nosotros habíamos designado así, se vio marcado como un lugar donde se podía ver afectada la salud de los niños, entonces ese lugar por excelencia de cuidado pasó a ser un lugar en donde podría haber algún riesgo sanitario para los

niños, las niñas y la población de la comunidad educativa en general. Entonces dijimos: “¿Cómo seguimos la conversación escolar? ¿Qué hacemos?” Hay un 75% de niños con los cuales vamos a tener vínculo a través de la computadora o con el teléfono y otro que poco y nada, en formato papel cada quince días. Entonces empezamos a implementar, a parte de las plataformas, una vía de comunicación por WhatsApp con las maestras. Nosotros tenemos un teléfono viejito que lo adaptamos para comunicarnos con las familias, porque también habría que acompañar las angustias por el encierro, y convocar al EOE. ¿Saben lo que es el EOE? El Equipo de Orientación Escolar, un equipo interdisciplinario de psicopedagogos, psicólogos y trabajadores sociales. Bueno entonces, no es que nos encerramos, el que puede y el que no viene cada quince días. Ese vínculo y esa conversación escolar era lo que no queríamos dejar. Con plena seguridad, esto de estar en el grupo de crianza otra vez para los niños tenía aspectos positivos en el sentido en que hay muchos chicos que se encontraron con sus papás y sus mamás, pero también les iba a faltar el salir al mundo, y la escuela es el mundo de los chicos. En la escuela conozco a un amigo, una amiga, me invitan a cumpleaños, ese tipo de cosas. Los vínculos también de ellos como amigos, amigas, compañeros. El tema de que a veces empezábamos con los Meets desde las 7 de la mañana hasta las 12 del mediodía todos los días. Tenían dos Meet por grupo de primero a séptimo en ambos grupos, porque esto es jornada simple. También tenían mechado los Meets de los equipos curriculares (inglés, etc). No sabíamos esas cosas que tienen los maestros, el cierre de la clase, el desarrollo. Decía “¿habrán aprendido?” esa era la pregunta. Nos dividíamos. Por ejemplo yo estaba en cuarto y quinto, las chicas estaban en segundo y tercero y cuando había alguna situación medio complicada, porque tuvimos familias que estaban muy desbordadas emocionalmente, entonces también hacíamos Meets aparte con la maestra de apoyo con niños y niñas que tenían el dispositivo pero no aprendían. Eso lo pudimos lograr cuando se aceptó el proceso. Es difícil pero bueno, se ven resultados ahora. Porque nosotros tenemos burbujas de colores. Los lunes, miércoles y un viernes cada 15 días viene la burbuja roja, y los martes, jueves y el viernes siguiente viene la burbuja verde. Se divide un grupo de 25 chicos en 13 y 12 en diferentes colores como para hacerlos corto. Las docentes de cada grado a veces estaban medio desilusionadas porque se quedaban pensando si aprendieron, la pregunta del equipo de conducción era “qué les parece chicas?”, hicimos una bitácora de la pandemia con informes de valoración, con los contenidos que se trabajaron y los contenidos que se tuvieron que a veces eran de los equipos curriculares (música, etc) eran paupérrimas. Los profes me llamaban y me decían “¿Qué hacemos?” “Bueno, vamos viendo. ¿Querés venir el día de la entrega?” porque también teníamos que jugar con el miedo del personal docente. “¿Querés venirte el día de la entrega y los convocamos? Les decimos si quieren mandarte algún trabajo de plástica”.

El día del niño fue domingo. El sábado pusimos globos en la puerta de la escuela y cartelitos. Un montón de cartelitos para que pasaran y vieran. Y después preparamos golosinas para la próxima entrega, obvio. Todo eso fue haciendo que dentro de las posibilidades de este equipo el vínculo afectivo y el vínculo pedagógico en muchos casos impactara. Ahora estamos dándonos cuenta de que no es que no pasó nada sobre ellos sino que hubo algo. Y en otros casos sabemos que tenemos que trabajar un poquito más. Todos recibieron una valoración del 2020-2021 y en el primer ciclo, primero y segundo más que todo, diría que casi todos los niños llevaron en proceso. Hubo algunos papás que se enojaron. no sé si se enojaron pero manifestaron que no les parecía justo. Pero “en proceso” es un término. Nosotros hicimos informes de valoración distintos a lo que nos mandó el gobierno. Los creamos nosotros. Obviamente orientados por la supervisión, pero le dimos la impronta de la escuela. Esto que vino ahora es frío: no logrado, en proceso, alcanzado. así, taxativo. En algunos casos se podría ver como un avance más acelerado pero en primer ciclo, “en proceso” nos pareció que era una manera de decir “esto es algo para cumplir”. Hace 31 años que trabajo de esto y me tomo el atrevimiento de decir que cuando hay conversación, cuando uno conversa con ese alumno... Ahora se pudo conversar más en estos grupitos de las burbujas. Entonces vas viendo, no es un examen. No es que les das tres preguntas en el Meet. “el color del caballo blanco de San Martín”. El que dijo “sí”, muy bien, y así. No. La conversación es lo que nos estaba faltando en la virtualidad. Es ver cómo lo hiciste. ¿Ustedes saben cómo se estudia matemática ahora? Se trabaja un problema y todos aportan la estrategia y se socializa, y tiene que haber un cierre. Nos faltaba el cierre. Teníamos que trabajar las estrategias de apertura de la estrategia pedagógica, el cierre. Hubo un montón de cosas que nos quedaban como atadas en alfileres y decíamos: ¿qué hacemos? En algunos casos la verdad que sí, les digo, pobres chicos, los pasó por encima la pandemia. Y en otros casos dijimos “acá algo anduvo bien”, en muchos casos anduvo muy bien, así que es variado. Pero yo creo, si yo tuviera que decir hoy si tiene algún resultado positivo yo creo que sí. No quedaron a la deriva los chicos. Esa es la opinión personal mía. Me parece que hay un montón de cosas por hacer, pero el miedo nuestro era que queden a la deriva y crean que la escuela no está. A veces, en algunos medios de comunicación dicen “no se aprendió nada”, es un relato. “No se aprendió nada, este año no hicieron nada”. No. No es eso. Mi humilde opinión.

**Te hago una pregunta sobre esta cuestión de la vinculación. A fines del año pasado surgió toda esta cuestión de la revinculación y los encuentros de revinculación, con ese titular. ¿Ustedes tuvieron estos encuentros?**

Sí, nosotros hicimos una reunión con cada grupo de los catorce grupos, siete y siete. La escuela es muy chiquita, es un establecimiento escolar muy chiquito con un patio cerrado. Y bueno, la

verdad que propusimos que se trabaje en primer ciclo con una docente. Habíamos armado tres días, como ahora. Acompañamientos flexibles de primer ciclo. Luego armamos también uno para séptimo con jornada extendida con otras docentes. Pero la verdad es que en primer ciclo eran cinco o seis niños. Vinieron muy pocos chicos. Más que todo los niños y las niñas que sus papás me habían manifestado que la virtualidad les hacía mal. Porque tenían temor, porque creían en la escuela. Y logramos algo. También logramos hacer con séptimo encuentros casi todos los días, pintar una bandera virtual. Y el acto de fin de curso. Porque venía un nene solo en jornada extendida de séptimo. Dijimos: “Dejemos un día la escuela entera para séptimo”. No sé, cosas que se nos ocurrían. No sabíamos por dónde entrar. Y no quisieron venir, venía un nene solo. Lo que hicimos es preparar en la plaza a la vuelta de la escuela el acto de colación. Nos reuníamos por Meet, las mamás a la puerta. nos salió espectacular y fueron todos y todas. Los dos séptimos. Muy agradecidas las familias, la verdad que no tuvimos... A veces pasa que hay cosas para mejorar, pero la verdad que salió precioso. Y les digo la verdad: estuve pensando estos días: “Uy, la promesa de lealtad, qué hacemos, no la dejemos pasar”. Qué sé yo. No por un tema de lealtad, por el tema de juntar a los chicos entre ellos. Lo que pasa es que ahora no contamos con el calorcito, en diciembre estuvo divino. Ahora hace frío.

**Dijiste que en un momento implementaron un sistema de WhatsApp para el acompañamiento de los chicos o de las familias en donde no se sabe qué pasó o qué pasa durante la pandemia. ¿Elaboraron algún instrumento para hacer el seguimiento de los chicos que no se pusieron en contacto con ustedes? ¿O alguno para los chicos en general?**

Sí, un instrumento de seguimiento teníamos. Era una planilla. ¿Vos te referís a algún instrumento concreto?

**Alguna herramienta que hayan elaborado.**

Sí, herramienta. Teníamos una planilla donde teníamos como una “asistencia virtual” o inasistencia. ¿Y qué implementamos? El uso del Instagram. Teníamos padres que nos mandaban mensajes de Instagram y como es de la escuela lo llevábamos la conducción y la facilitadora en TICs. Ella era la que nos monitoreaba esos mensajes. También la maestra tenía contacto por WhatsApp con sus alumnos. Y preparábamos cuadernillos en formato papel y cada quince días cuando había entrega de desayunos entregábamos material impreso con lo que se daba. Podían venir también a preguntar, porque trabajábamos todo ese día dedicado a acompañar a los chicos.

**¿Iban a la entrega de desayunos o viandas estos chicos que tenían más resistencia o dificultad con lo virtual?**

Sí. Pero en realidad primero venían los papás. Ya en octubre empezaron a venir los chicos. A nosotros nos ponían contentos porque los veíamos. ¡Nos traían las carpetas! (se sonríe) Por

ejemplo. pónganle el primer fin de semana de octubre venían con carpetas con todo hecho. Entonces le decíamos “la próxima entrega se las devolvemos”. Y le devolvíamos con sello nuevo, caramelos, cosa que no corresponde, ustedes eso no lo cuenten porque supuestamente ningún alimento que no sea del concesionario puede salir de la escuela.

Aparte hemos ido a las casas. Particularmente, miren. no, se van a reír. La escuela está a la vuelta de casa. Acá a dos cuadras viven unos niños de una comunidad gitana. Fuimos a llevarle, fui yo particularmente a llevarles el material a la casa. Estem. porque todos los dispositivos habidos y por haber estaban. Pero no había una, digamos, canalización. “voy a ir yo”. Fui y se lo llevé y bueno ahí empezaron a traerlo personalmente. Son estas cosas que creo que todas las escuelas tienen anécdotas para contar en cuanto a seguir conectados a los chicos. Que sepan que la escuela está. De hecho vieron que la comunidad gitana, quizás lo saben o no, hace un corte: cuando saben leer y escribir y hacer bien las cuentas, sería un 4to grado, como que cierran. no vienen más a la escuela. Y nuestro niño, uno de nuestros niños está terminando 7mo. Entonces digamos que es un orgullo para nosotros que él quiera seguir viniendo a la escuela, que venga contento.

**Vivi, ya que estamos hablando de esto un poco de la vinculación y estas estrategias. con el tema del vínculo educativo. ¿alguna situación compleja que estén atravesando como escuela, que estén acompañando?**

Eh... Vieron que yo les comentaba el tema de cuando está en una clase por Meet o Zoom no puede estar monitoreando el cierre, que aprendo o que emoción pudo haberse tocado de los niños, de las niñas. Nos pasó una situación con un niño con un cuento “la abuelita robótica” de Silvia Schujer. Un cuento inocente que una mamá se lo tomó a mal diciendo que se estaba evocando a la abuela fallecida del niño. Bueno, todas esas cosas que en el aula las maneja de otra manera. Estábamos presente todas ese día porque me acuerdo que yo entré al Meet de primero porque hacía 2 días que no los veía y dije “ay los voy a ver” porque de causalidad había terminado con 7mo unas cosas y. no fue una situación que la maestra vulneró un derecho pero se tornó.. la señora se enojó un montón, habló con supervisión. Es una situación que a mi me descolocó porque había estado presente y no entendía. ¿Qué pasa? En el aula yo puedo hacer un monitoreo de la situación emocional de un niño y ver cómo lo acompañó. Ya estando la mamá... La mamá tiene una mirada subjetiva de acuerdo a su construcción como persona, ¿no? Su psique. Es un... Terminó con un cambio de turno. No quiso saber más nada con la maestra. Eso es una de las cosas que nos preocupó mucho porque nos quedamos como diciendo “¿qué hicimos?”.

Ahora nos damos cuenta que hay otra cosa más porque hay una continuidad, pidió la excepción. Hay muchos niños exceptuados. hay niños que no vienen presencialmente que solamente hacen virtual. La maestra trabaja todos los días con las burbujas de los



colores. Y hay un rato. 1 hora. 2 horas por semana más que está con los niños exceptuados a parte de colgar todo el material de trabajo en Padlet a 1er ciclo. Y el modo en 2do la maestra trabaja con los niños y las niñas que están exceptuados. Más otros niños que han pedido no venir porque -por eso es el lío del día de hoy- se adhieren al DNU presidencial. También nos pedían justificación por no se que un fallo judicial para que no les pongamos injustificado. La posición de la Escuela 2 es. ehh. nosotros no somos quien ni quienes para decirle a una señora "bueno señora, mándelo, no tenga miedo" o decirle "tiene pánico? Bueno vaya a tratar" No. ¿Cómo ayudamos? Esa es nuestra frase. "¿Cómo te ayudamos? A ver decí", le digo a la mamá, "fíjate". Y nos llaman por teléfono. Yo me la paso hablando por teléfono. la paso hablando por teléfono jaja (se ríe) Porque. este. obviamente tratamos de dividir los ciclos para atender y focalizar bien en lo que. pero, ¿Cómo ayudamos? "Y no. porque tiene miedo y yo no sé" "-Bueno hacemos así".

Tenemos una niña que vive con unos papás muy mayores. Le facilitamos una computadora. Pero tampoco podía ingresar al Moodle ni a los Meet. Así que estuvimos. El papá es muy mayor y es cardíaco. Estuvimos guiándola para que pueda asistir y a los Meet. Son papás con algún problema psiquiátrico, que ya nos avisó el EOE. Bueno, eso es una cosa positiva porque con un instructivo muy detallado y muy. estem. riguroso para que ella "toque acá, ponga acá" puede entrar a todos los Meet. Y está aprendiendo. Y viene los días de la entrega que todavía hay, viene. Esos días hay clases pero viene y se sienta un rato con la secretaria, conmigo, con la vice y seguimos los trabajos, la maestra se los corrige y se los lleva. Eso es una dificultad que veíamos y este año pudimos. dijimos: "bueno si volvemos todo a virtual" porque uno piensa esas cosas, tenemos. emmm., ay perdón, me entró un mensaje. un minutito. perdón. justo de Vanesa para decirnos que se retoma la presencialidad y que en un ratito nos juntaremos.

Bueno, pensábamos que era virtual. algunos casos los pudimos acompañar mejor. Pero se dieron situaciones emocionales que no sabíamos de qué. Después una mamá que nos escribió al WhatsApp ese que tenemos y nos pidió ayuda con el EOE porque no podía, estaba angustiada. La conectamos con el EOE. También la incorporación del APND en los grupos virtuales estuvo muy buena. Y ahora en la presencialidad también. Tuvimos cuestiones bastante positivas.

Pero hay situaciones que se dieron.. este. en cuanto a la singularidad de cada niño, cada niña y como lo estaba atravesando su familia, su grupo de crianza que fueron difíciles y que son difíciles aun. son difíciles aún. Pero bueno. acá estamos.

**Una pregunta. con el Equipo de Orientación. ¿Han podido trabajar? ¿Cómo ha sido su relación con ellos? ¿Qué tipo de intervenciones han podido acompañar?**

Sisi. Trabajamos con. ahora este año un poquito más. pero trabajamos con estas situaciones que se nos presentaron. sisisisi.

Sí, después hicieron Meets con la familia. los acompañaron. Nosotros siempre, a veces, somos muy ambiciosos los maestros y maestras que siempre queremos más del EOE. No porque pensemos que no cumplen con su trabajo. Por el contrario. pero decimos "tienen que ampliarles el equipo" o tendría que haber un equipo por escuela o un equipo cada 4 escuela porque hay muchas situaciones que se dan que necesitan un trabajo interdisciplinario. Pero sí sí sí. Ahora tenemos un em. un caso de una niña también de la comunidad gitana que la mamá tiene ciertos problemas. se queja de la escuela. No tiene un vínculo con la escuela, no con la "escuela 2". No tiene una. no le da valor a la escuela por cultura. Entonces tenemos que entender pero la señora es bastante intensa. Digamos. y se queja, se queja de las propuestas pedagógicas. Ustedes tendrían que ver."uy nos está hablando Adriana Puiggrós" decimos porque -se ríe- se queja de la propuesta de la maestra, de la profesora de inglés, digo. ¡Wow! -se ríe- este. el otro día me empezó a hablar: "vos porque" -te trata bastante. no es. es bastante disvalioso, son bastantes disvaliosos los comentarios en realidad. Yo soy profesora de lengua y literatura inglesa. Y me decía: "Vos porque no entendes nada de inglés porque la de inglés no sabe nada". Bueno le digo "la profesora de inglés planificó para este grupo, está retomando los contenidos del año pasado pero es de 5to grado, el libro". bueno, cosas que nos pasan que a veces te cansan. Te agotan porque decís "tenes que aguantar todo esto". Pero comprendemos que tiene que ver con una cuestión cultural. estem. de no vinculo o no tienen una familiaridad con la escuela como la que tenemos nosotros. este. y la que tienen ustedes.

#### **¿Ese problema lo pasan por el Equipo de Orientación?**

Sí sí sí. Supervisión y Equipo de Orientación. Sí sí sí. sí. Es muy agresiva la señora. Pero muy. Es nueva en la escuela. Se fue de otra escuela también del Distrito y vino a hablar mal de esa escuela. Le cortamos el chorro. Acá borrón y cuenta nueva. Lo que pasó pasó. No le permitimos hablar. No sé si eso fue lo que más le gustó. Quería hacer un espacio catártico. De ninguna manera lo vamos a permitir. De ninguna institución escolar. Todos hacemos lo que podemos con amor y con compromiso. Más en nuestro distrito, somos muy unidos. Enseguida le pregunté a la Dire, y me dijo que era problemática y que tuviera paciencia.

#### **¿Cómo ves caras a lo que queda de 2021 el vínculo educativo? ¿Cómo sigue todo después del 2020?**

Lo que veo es que vamos a tener que seguir haciendo mucho trabajo. Mucho trabajo de acompañamiento, de adecuaciones curriculares, no solo de los contenidos, sino socioconstructivista. Todo lo que tiene que ver con el grupo, los acompañamientos flexibles. Necesitaremos dispositivos, también. Tenemos un maestro de Matemática, acompañante de trayectorias escolares. Vamos a necesitar trabajo interdisciplinario para poder reforzar este desfasaje que va a haber. Esto no es imposible pero va a costar volver. El tema es que aprendan, que se lleven algo

significativo en las horitas que están en las escuela. Hay contenidos priorizados. Puntualmente, yo tengo que decir que no vengán a copiar, a repetir. Tratemos de hacer algo dinámico que les sea significativo, que aprendan algo, que se lleven algo, y que refuercen ese día que no vienen. A veces pasa con algunos docentes que ponen la fecha. Pero, ¿qué querés enseñar con la fecha? Interpelar eso. En primer año se aprenden los números, la fecha, las letras con las que comienzan las palabras. Tenemos que generar propuestas para que se lleven algo, propuestas generativas. Secuencias didácticas, acotadas. Tenemos que reaprender, desestructurar y en algunos docentes cuesta un poco más pero, creo, como todo en la vida, con voluntad, compromiso y amor todo se logra. Parecen palabras utópicas, pero yo hace 31 años que trabajo como docente y amo lo que hago. Hay días que me está pasando que me encuentro con comentarios disvaliosos, groserías. Son muy pocas, es hasta lógico y normal. Uno piensa que no puede ser que no pase nada, es lógico que algo pase. Ya interpelarnos nos interpelamos nosotros. En las reuniones de ciclos no se habla de niños, se reflexiona sobre la práctica docente. De los niños se habla aparte, en entrevistas con los maestros. En las reuniones se habla de prácticas docentes, se compara con lo que se ve en los cuadernos, las carpetas, en la computadora, se hace un trabajo de enseñanza, de verificar y redireccionar la enseñanza y el aprendizaje.

### **¿Cómo eran los informes valorativos de los alumnos de primaria previos a la pandemia?**

Los informes pedagógicos previos a la pandemia eran boletines de calificaciones que estaban bastantes desglosados por materias. Por ejemplo tuvieron práctica del lenguaje, lo que era hacer de escritor, oyente, hablante, como se desempeñaba... era un poco más frío. Un poco más extenso que los boletines que llegaron a tener ustedes y yo cuando era chica. fueron los últimos dos años así que bueno. Eran boletines de calificaciones en un cartón blanco que tenían 2 o 3... 4 páginas. Y para séptimo grado era uno especial que se mantenía de la época aún previa a esto.

### **¿Alguna anécdota feliz que nos quiera compartir en este contexto de pandemia, o algo positivo que te lleves?**

Bueno, el tema del armado del encuentro de cierre de primaria de los chicos de 7mo que fue precioso, fue en la plaza. Un acto de 40 min. Se gestionó lo de la bandera, nos quedamos conversando, eligiendo la escuela secundaria. El encuentro virtual, en donde visitaban la secundaria, coordinando con las gestiones de las secundarias. Ese conversar y saber que es lo que les gusta, conocerlos más, unirnos en grupitos por orientaciones. Fue muy lindo, rico. Fue significativo para los chicos. Nosotros lo disfrutamos, ellos también, y ojalá este año se pueda dar. Por el lado de los niños cuyas familias no pueden, no es que no quieren. Por ciertas características o singularidades: los padres mayores, que la niña se haya podido conectar es una anécdota feliz. Cuando apareció en la cámara estábamos todos contentos. Es una de las

cosas lindas que tiene nuestra profesión. En el chat las maestras mostraban que estaban trabajando. Todo lo que aprendieron las chicas, el Classroom, el Jamboard, ruleras. En el chat aparecen "te quiero, Señor", o "Después nos reunimos a charlar". Nos pidieron el espacio para charlar, nosotras los dejábamos charlando. Después los cargamos con dejarlos solos en el aula. Siempre sostuvimos el mensaje esperanzador de la vuelta. Son todas cosas que costaron, porque nosotros también tenemos cada uno nuestra estructura, pero lo principal es lograr que los chicos se lleven algo. Que es difícil, pero no imposible. Yo lo que le pido al universo es que me de fuerza para estos cuatro años y medio que me quedan aguantar el contexto. Ir a la escuela me pone contenta, y me quedo hasta que termina el día. Pero el tema es esto, el contexto que nos toca. Yo a las maestras las llamo a cualquier hora, y a mí me llaman a cualquier hora. Nosotros nos contenemos entre nosotros, porque si no estamos solos.

### **BIBLIOGRAFÍA**

- Baquero, R. (2001) "La educabilidad bajo sospecha", en Cuadernos de Pedagogía. Nº 9 Rosario.
- Baquero, R. (2002) Del experimento escolar a la experiencia educativa. La transmisión Facultad de Psicología 3/15 - 01/03/2021 educativa desde una perspectiva psicológica situacional. En Perfiles educativos. Tercera Epoca, XIV, 97-98, 57-75
- Casal, V. (2020) "Caminos en la selva. La escuela desde la pandemia". Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología.
- Cornu, L. (1999) La confianza en las relaciones pedagógicas. En G. Frigerio, M. Poggi, D. Erausquin, C. (2010) Adolescencia y escuelas. Interpelando a Vygotsky en el siglo XXI: unidades de análisis que entrelazan tramas y recorridos, encuentros y desencuentros. Revista de Psicología (11), 59-81. La Plata: Editorial de la Universidad Nacional de La Plata
- Cornu, L. (2004) Transmisión e institución del sujeto. Transmisión simbólica, sucesión, finitud. En Frigerio, G. & G. Diker (comps.) La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Buenos Aires: Editorial Noveduc-Cem.
- Engeström, Y., Brown K., Christopher L.C. y Gregory J. (1997) Co-ordination, cooperation and communication in the courts: expansive transitions in legal work. En Cole, Engeström y Vasquez (comps.) Mind, culture and Activity, Cambridge: Cambridge University Press.
- Erausquin, C. (2013) "Estrategias y modalidades de intervención de psicólogos en escenarios educativos: ejes y vectores para el análisis de las prácticas". Libro de Cátedra EDULP 2018.
- Erausquin, C. y D'Arcangelo, M. (2013) "Unidades de análisis para la construcción de conocimientos e intervenciones en escenarios educativos". Ficha de Cátedra Psicología Educacional. Publicaciones CEP Facultad de Psicología UNLP y UBA.
- Greco, B. y Toscano, A.G. (2014) "Trayectorias educativas en escuela media, desafíos contemporáneos de la obligatoriedad". Ficha de Cátedra. Publicación CEP Facultad de Psicología UBA.
- Larrosa, J. (2003) Experiencia y pasión. En La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación. México. FCE.



- Sulle, A. (2014) "Los enfoques socioculturales. Unidades de análisis y categorías que interpelan las relaciones entre aprendizaje escolar, contexto e intervención psicoeducativa". Ficha de Cátedra. Publicaciones CEP Facultad de Psicología UBA.
- Terigi, F. (2009) El fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa: hacia una reconceptualización situacional. *Revista Iberoamericana de Educación*, 50, 23/30. Madrid: OEI.
- Trilla, J. (1985) "Características de la escuela" y "Negación de la escuela como lugar". En *Ensayos sobre la escuela. El espacio social y material de la escuela*. Barcelona: Laertes (Cap 1 y 2).