

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

# **“Ser o no ser empleado público”: un análisis preliminar del estigma en los trabajadores de la administración pública nacional.**

Farías, María Laura.

Cita:

Farías, María Laura (2022). *“Ser o no ser empleado público”: un análisis preliminar del estigma en los trabajadores de la administración pública nacional. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/787>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/gmd>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# “SER O NO SER EMPLEADO PÚBLICO”: UN ANÁLISIS PRELIMINAR DEL ESTIGMA EN LOS TRABAJADORES DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA NACIONAL

Farías, María Laura

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales. Buenos Aires, Argentina.

## RESUMEN

El presente artículo se enmarca en un proceso de investigación doctoral que indaga la influencia del management en la gestión de los recursos humanos de la Administración Pública Nacional entre 2015 y 2019. Dicho proceso se encuadra dentro del proyecto de investigación UBACYT “Dinámicas socio-organizativas y construcción de jerarquías en Argentina” (Código 20020190200372BA) del Instituto de Investigaciones Gino Germani. Durante el encuentro se expondrá el marco conceptual, en relación con los estudios sobre jerarquización (Gessaghi, Landau y Luci, en prensa) y erigido principalmente sobre la noción de estigma, el cual se entiende como un tipo de atributo profundamente desacreditador (Goffman, 2006:13). Posteriormente se expondrá el tipo de metodología aplicada, consistente en el análisis de contenido de un total de 38 entrevistas en profundidad realizadas a Altos Funcionarios de la Gestión Cambiemos y a empleados estatales de los actuales Ministerios de Desarrollo Productivo y Economía, entidades que fueron seleccionadas como parte de la muestra representativa del trabajo doctoral (Farías, 2021c). Finalmente, se detallarán los resultados obtenidos, exponiendo cuáles son los atributos que se relacionan con la categoría de “empleado público”, cómo ellos son autopercibidos por los trabajadores estatales y el nivel de aceptación o rechazo de los mismos.

## Palabras clave

Management - Estigma - Empleo público - Altos funcionarios

## ABSTRACT

“TO BE OR NOT TO BE PUBLIC EMPLOYEE”: A PRELIMINAR ANALYSIS ABOUT STIGMA IN WORKERS OF THE NATIONAL PUBLIC ADMINISTRATION

This article is part of a Phd research process that investigates the influence of management on human resource management policies in the National Public Administration between 2015 and 2019. This process is part of the UBACYT research project “Socio-organizational dynamics and construction of hierarchies in Argentina” (Code 20020190200372BA) of the Gino Germani Research Institute. During the meeting, the conceptual framework will be presented, in relation to studies on hierarchization (Gessaghi, Landau and Luci, in press) and built mainly on the

notion of stigma, understood as a type of deeply discrediting attribute (Goffman, 2006: 13). Subsequently, the type of methodology applied will be exposed, consisting of the content analysis of 38 in-depth interviews with Senior Managers and state employees of the current Ministries of Productive Development and Economy, entities that were selected. as part of the representative sample of Phd workfield (Farías, 2021c). Finally, the results obtained will be detailed, exposing what are the attributes that are related to the category of “public employee”, how they are self-perceived by state workers and the level of acceptance or rejection of them.

## Keywords

Management - Stigma - Public employment - Senior public management

## BIBLIOGRAFÍA

- Farías, M.L. (2021c) Cambiemos y la Modernización del Estado Argentino ¿Realidad o Ficción? Revista Question. Volumen 3, Nro. 70, diciembre 2021. <https://doi.org/10.24215/16696581e637>
- Farías, M.L. (2021a) “La managerialización de las relaciones estatales en Argentina (2015-2019): ¿Cambiemos logró cambiarnos?”. Revista INNOVAR. Volumen 31, Nro. 79, enero-marzo 2021.
- Farías, M.L. (2021b) “Del “empleado” al “servidor” público: la modernización de la subjetividad estatal en el período 2015-2019”. XIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología, XXVII Jornadas de Investigación y XVII Encuentro de Investigación en Psicología del MERCOSUR “Salud mental y bienestar en contexto de incertidumbre y cambio global”. 24 al 26 de noviembre de 2021. Memorias - Tomo 3: Psicología del Trabajo. ISSN 2618-2238
- Gessaghi, V., Landau, M. y Luci, F. (en prensa) Categorías, narrativas y órdenes jerárquicos: apuntes para el estudio de los procesos de jerarquización. Revista Mexicana de Sociología. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Goffman, E. (2006 [1963]) Estigma. La identidad deteriorada. Buenos Aires: Amorrortu.
- Perelmiter, L. (2016) Burocracia Plebeya. La trastienda de la asistencia social en el Estado argentino. Buenos Aires: UNSAM Edita.



Pierbattisti, D. (2011) Management, subjetividad y cultura política: el nuevo espíritu del capitalismo a veinte años de la privatización de ENTEL. Cuadernos de Relaciones Laborales Vol. 30, núm. 2, p. 459-495.

Vasilachis de Gialdino, I. (2007) Estrategias de investigación cualitativa. Buenos Aires: Gedisa Editorial.