

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

El rap, el freestyle y la participación comunitaria. Estrategias para la prevención de embarazo adolescente.

Fuentes, Fatima.

Cita:

Fuentes, Fatima (2022). *El rap, el freestyle y la participación comunitaria. Estrategias para la prevención de embarazo adolescente. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/78>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/txR>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

EL RAP, EL FREESTYLE Y LA PARTICIPACIÓN COMUNITARIA. ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN DE EMBARAZO ADOLESCENTE

Fuentes, Fatima
Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

El proyecto "El rap, el freestyle y la participación comunitaria. Estrategias para la prevención de embarazo adolescente", financiado por la SENAF e implementado por la Asociación Civil Artepolis durante 2020 y 2021, se propuso trabajar en el fortalecimiento de los derechos sociales, sexuales y (no) reproductivos y la participación ciudadana de adolescentes, así como las capacidades de distintas instituciones y organizaciones comunitarias de barrios populares de la Ciudad de Buenos Aires, a través de actividades sociales y la organización de talleres de Rap y Freestyle. La hipótesis que orientó el proyecto es que la re-construcción de la condición de ciudadanía de los sectores más vulnerados, requiere del diseño y el fortalecimiento de espacios de participación ciudadana y organización popular. Desde una perspectiva del constructivismo social, el rol de la psicología comunitaria en este tipo de iniciativas, adopta una relevancia clave para acompañar procesos de desnaturalización de representaciones sociales asociadas a la ESI a partir de la visibilización de la voz de las infancias y adolescencias. Los resultados mostraron que quienes asistieron a los talleres de freestyle, lograron ejercer su derecho a participar, expresarse y debatir alrededor de experiencias relacionadas con los contenidos de la ESI, plasmandolo en canciones.

Palabras clave

Adolescentes - Freestyle - Participación - Educación sexual integral

ABSTRACT

RAP, FREESTYLE AND COMMUNITY PARTICIPATION. STRATEGIES FOR THE PREVENTION OF ADOLESCENT PREGNANCY

The project "Rap, freestyle and community participation. Strategies for the prevention of adolescent pregnancy", financed by SENAF and implemented by the Civil Association Artepolis during 2020 and 2021, proposed to work on strengthening the social, sexual and (non) reproductive rights and citizen participation of adolescents, as well as as the capacities of different institutions and community organizations of popular neighborhoods of the City of Buenos Aires, through social activities and the organization of Rap and Freestyle workshops. The hypothesis that guided the project is that the reconstruction of the condition of citi-

zenship of the most vulnerable sectors requires the design and strengthening of spaces for citizen participation and popular organization. From a perspective of social constructivism, the role of community psychology in this type of initiative takes on a key relevance to accompany processes of denaturalization of social representations associated with Integral Sexual Education (ESI) favoring the visibility of the voice of children and adolescents. The results showed that those who attended the freestyle workshops were able to exercise their right to participate, express themselves and discuss experiences related to the contents of the ESI, translating it into songs.

Keywords

Adolescent - Freestyle - Participation - Sexual education

BIBLIOGRAFÍA

- Balardini, S. (1999) Políticas de juventud: conceptos y la experiencia argentina. *Última década*, 7(10)
- Burr, V. (2015) *Social Constructionism* (3rd ed.) Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781315715421>
- Casas, F. (2006) Infancia y representaciones sociales. *Política y Sociedad*, 43(1), 27-42. Recuperado 8 de julio de 2022, de <https://revistas.ucm.es/index.php/POS0/article/view/POS00606130027A>
- Chaves, M. (2005) Juventud negada y negativizada: Representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea. *Última década*, 13(23), 09-32. Recuperado 8 de julio de 2022, de <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362005000200002>
- De Piero, S. (2020) Organizaciones de la sociedad civil: tensiones de una agenda en construcción (2a edición especial ed.) Florencio Varela, Universidad Nacional Arturo Jauretche.
- Del Moral Arroyo, G., Suarez Relinque, C. Moreno Ruiz, D., & Musitu Ochoa, G. (2014) La Música Hip-Hop como Recurso Preventivo del Acoso Escolar: Análisis de 10 Canciones de Hip-Hop en Español sobre Bullying. *Qualitative Research in Education*, 3(1), 1-30. doi: 10.4471/qre2014.34
- Ibarra, P. (2000) ¿Qué son los movimientos sociales? Una mirada sobre la red. E. Grau & P. Ibarra (coord.) *Anuario de Movimientos sociales*. Barcelona: Icaria Editorial y Getiko Fundazioa.
- Jodelet, D. (1986) La representación social: fenómenos, conceptos y teoría. In S. Moscovici (Ed.), *Psicología Social II: Pensamiento y vida social*, 469-494. Barcelona, Paidós.



- Kantor, D. (2008) Variaciones para educar adolescentes y jóvenes. 1º Ed. Buenos Aires, Del Estante editorial.
- Montero, M. (2003) Teoría y práctica de la psicología comunitaria (Vol. 5) buenos aires: Paidós.
- Montero, M. (2004) Relaciones entre psicología social comunitaria, psicología crítica y psicología de la liberación: una respuesta latinoamericana. *Psyche* (Santiago), 13(2), 17-28.
- Pedrido Nanzur, V. (2017) El derecho a la Educación Sexual Integral (ESI) Portal del Programa ESI del Ministerio de Educación. Recuperado 8 de julio de 2022, de <http://www.salud.gob.ar/dels/printpdf/106>
- Vázquez, M. (2015) Juventudes, políticas públicas y participación. Ediciones del Aula Taller.