

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

# **Acerca del principio de inercia freudiano: articulaciones conceptuales con una dimensión “muda” de la pulsión de muerte.**

Rodriguez, Lucila.

Cita:

Rodriguez, Lucila (2022). *Acerca del principio de inercia freudiano: articulaciones conceptuales con una dimensión “muda” de la pulsión de muerte. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/625>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/ht3>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# ACERCA DEL PRINCIPIO DE INERCIA FREUDIANO: ARTICULACIONES CONCEPTUALES CON UNA DIMENSIÓN “MUDA” DE LA PULSIÓN DE MUERTE

Rodriguez, Lucila

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

## RESUMEN

El presente trabajo se enmarca en el proyecto UBACyT programación 2020 “Nuevas aportaciones desde el psicoanálisis a la clínica de los sujetos que padecen fenómenos psicósomáticos y ‘ataques de pánico’. Estudios comparativos.” Green (2010) entiende que la pulsión de muerte es un hallazgo de 1920 que marca una silenciosa fidelidad freudiana a las ideas planteadas en el “Proyecto de una psicología para neurólogos”. En particular, situamos en esta oportunidad la distinción que Freud (1895) sostiene entre el principio de inercia neuronal y el principio de constancia. El primero, se refiere a la tendencia fundamental de la abolición de toda tensión, es decir, a mantener la cantidad reducida a cero. En cuanto al segundo, Freud afirma que, si bien se verifica allí la persistencia de la tendencia a la descarga, ella es “modificada en el sentido de mantener, por lo menos, la cantidad en el menor nivel posible y de defenderse contra todo aumento de la misma” (pág. 213), es decir, de mantenerla constante. Planteamos aquí que esa distinción que Freud realiza en 1895 se articula con una dimensión “muda” de la pulsión de muerte que se caracteriza por no haber consumado nunca su mezcla con la pulsión de vida.

## Palabras clave

Psicoanálisis - Pulsión de muerte - Desmezcla pulsional - Fenómenos psicósomáticos

## ABSTRACT

ABOUT THE FREUDIAN PRINCIPLE OF INERTIA: CONCEPTUAL ARTICULATIONS WITH A “MUTE” DIMENSION OF THE DEATH DRIVE  
This paper is part of the UBACyT 2020 programming project “New contributions from psychoanalysis to the clinic of subjects suffering from psychosomatic phenomena and ‘panic attacks’. Comparative studies.” Green (2010) understands that the death drive is a discovery of 1920 that marks a silent Freudian fidelity to the ideas raised in the “Project of a psychology for neurologists”. We place in this opportunity the distinction that Freud (1895) maintains between the principle of neuronal inertia and the principle of constancy. The first refers to the fundamental tendency of the abolition of all tension, that is, to keep the quantity reduced to zero. Regarding the second, Freud affirms that, although the persistence of the tendency to discharge is verified

there, it is “modified in the sense of maintaining, at least, the amount at the lowest possible level and defending itself against any increase of the same” (p. 213), that is, to keep it constant. We propose here that this distinction that Freud makes in 1895 is articulated with a “mute” dimension of the death drive that is characterized by never having consummated its fusion with the life drive.

## Keywords

Psychoanalysis - Death drive - Drive defusion - Psychosomatic phenomena

## BIBLIOGRAFÍA

- Assoun, P.-L. (2003) *Lecciones psicoanalíticas sobre el masoquismo*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2005.
- Freud, S. (1892) Bosquejos de la “Comunicación preliminar” de 1893. En S. Freud, *Obras completas* (Vol. I, págs. 179-190) Buenos Aires: Amorrortu, 2017.
- Freud, S. (1894) La neurastenia y la neurosis de angustia. En S. Freud, *Obras completas* (L. López-Ballesteros, Trad., Vol. 1, págs. 183-198) Buenos Aires: Losada, 1997.
- Freud, S. (1895) Estudios sobre la histeria. En S. Freud, *Obras completas* (L. L. Ballesteros, Trad., Vol. I, págs. 39-168) Buenos Aires: Losada, 1997.
- Freud, S. (1895a) Proyecto de psicología. En S. Freud, *Obras completas* (Vol. I, págs. 323-446) Buenos Aires: Amorrortu, 1986.
- Freud, S. (1895b) Proyecto de una psicología para neurólogos. En S. Freud, *Obras completas* (L. López-Ballesteros, Trad., págs. 209-276) Buenos Aires: Losada, 1997.
- Freud, S. (1905) Tres ensayos de teoría sexual. En *Obras Completas. Tomo VII* (págs. 109-222) Buenos Aires: Amorrortu, 2011.
- Freud, S. (1915) Pulsiones y destinos de pulsión. En *Obras completas* (Vol. 14) Buenos Aires: Amorrortu, 2000.
- Freud, S. (1920) Más allá del principio de placer. En *Obras Completas* (Vol. 18) Buenos Aires: Amorrortu, 2012.
- Green, A. (2010) *¿Por qué las pulsiones de destrucción o de muerte?* Buenos Aires: Amorrortu, 2014.
- Laplanche, J. (1970) *Vida y muerte en psicoanálisis*. Buenos Aires: Amorrortu, 2011.
- Poissonier, D. (1999) *La pulsión de muerte. De Freud a Lacan*. Buenos Aires: Nueva Visión.