

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

Construcción de un espacio de escucha y palabra.

García Sir, Carina Beatriz.

Cita:

García Sir, Carina Beatriz (2022). *Construcción de un espacio de escucha y palabra*. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/604>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/eGF>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

CONSTRUCCIÓN DE UN ESPACIO DE ESCUCHA Y PALABRA

García Sir, Carina Beatriz

Universidad Nacional de Tucumán. Facultad de Psicología - Fundación Psicoanalítica Sigmund Freud. San Miguel de Tucumán, Argentina.

RESUMEN

Freud postula en 1930 una serie de intervenciones con relación al lugar del analista, a los posibles obstáculos que se presentan en la clínica, como la transferencia en sus devenires de motor y obstáculo (1915), y en la importancia de la supervisión, el análisis, el estudio y la práctica (1926). A estos se suman los propuestos por Lacan, quien problematiza la posición del analista, su deseo (como analista) puesto en juego y el valor de la abstinencia, donde la escucha y la palabra del analista cobra efecto significante. En este sentido, el deseo del analista se asienta sobre la premisa de alojar la palabra y el sufrimiento del sujeto, quien en la actualidad fue atravesado por el aislamiento, la incertidumbre, el miedo y la angustia para reconstruir su vida, su escena dañada por la pérdida y el dolor por la muerte de sus seres queridos, arrebatados por la pandemia; de perder sus trabajos, sus cotidianidades, sus formas de relacionarse, sus vínculos y lazos; vale decir, avasallados por ese real al que ninguno estaba preparado pero al que se hacía necesario hacer frente y posicionarnos desde el compromiso ético que asumimos como analistas.

Palabras clave

Palabra - Escucha - Deseo - Sujeto

ABSTRACT

CONSTRUCTION OF A SPACE FOR LISTENING AND SPEAKING

Freud postulates in 1930 a series of interventions in relation to the place of the analyst, to the possible obstacles that arise in the clinic, such as the transference in its becoming of motor and obstacle (1915), and in the importance of supervision, analysis, study and practice (1926). To these are added those proposed by Lacan, who problematizes the analyst's position, his desire (as an analyst) put into play and the value of abstinence, where listening and the analyst's word take on a significant effect. In this sense, the analyst's desire is based on the premise of accommodating the word and the suffering of the subject, who was currently plagued by isolation, uncertainty, fear and anguish in order to rebuild his life, his scene damaged by the loss and pain due to the death of their loved ones, snatched away by the pandemic; of losing their jobs, their daily lives, their ways of relating, their bonds and ties; that is to say, overwhelmed by that

real to which none was prepared but which it was necessary to face and position ourselves from the ethical commitment that we assume as analysts.

Keywords

Word - Listening - Desire - Subject

BIBLIOGRAFÍA

- Abad, G. *Escena y escenarios en la transferencia*. As. Ed. Argus-a. 2015.
- Freud, S. (1926) *¿Pueden los legos ejercer el psicoanálisis*. Bs. As. Ed. Amorrortu. 1999.
- Lacan, J. (1957-58) Seminario 10. *La angustia*. Bs. As. Ed. Paidós. 2010.
- Lacan, J. (1958) *La dimensión de la cura y los principios de su poder. En Escritos II*. As. Ed. Siglo XXI. 2002.
- Lacan, J. (1964) Seminario 11. *Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Bs. As. Ed. Paidós. 2017.