

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

# **Cerebro-serebro-verebro: efecto de pseudohomofonía en español.**

Difalcis, Micaela, Morello García, Florentina y  
Leiva, Samanta.

Cita:

Difalcis, Micaela, Morello García, Florentina y Leiva, Samanta (2022). *Cerebro-serebro-verebro: efecto de pseudohomofonía en español*. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/348>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/uHA>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# CEREBRO-SEREBRO-VEREBRO: EFECTO DE PSEUDOHOMOFONÍA EN ESPAÑOL

Difalcis, Micaela; Morello García, Florentina; Leiva, Samanta  
CONICET - Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

## RESUMEN

Los modelos de reconocimiento de palabras escritas aisladas presentan divergencias acerca de si la activación fonológica es automática en la lectura silente o si se trata de un procesamiento posterior al acceso léxico-semántico. El efecto de pseudohomofonía se ha analizado de manera recurrente en diferentes lenguas para estudiar el grado de mediación fonológica. Sin embargo, son pocos los estudios llevados a cabo en lengua española. El objetivo del presente trabajo ha sido investigar el efecto de pseudohomofonía en una tarea de decisión léxica visual. Fueron evaluados 91 participantes adultos. Los resultados muestran un efecto de pseudohomofonía, esto es, mejor rendimiento en el rechazo de no-palabras que en el de pseudohomófonos. Estos hallazgos aportan evidencia en favor de una participación automática de los procesos fonológicos en el reconocimiento de palabras aisladas.

## Palabras clave

Pseudohomófonos - Decisión léxica - Lectura - Español

## ABSTRACT

CEREBRO-SEREBRO-VEREBRO: THE EFFECT OF PSEUDOHOMOPHONY IN SPANISH

The recognition models of single written words present divergences about whether the phonological activation is automatic in silent reading or if it is subsequent processing of lexical-semantic access. The pseudohomophony effect has been repeatedly analyzed in different languages to study the degree of phonological mediation. However, few studies have been carried out in Spanish. The objective of the present work is to investigate the pseudohomophony effect in a visual lexical decision task. 91 adult participants were evaluated. The results show a pseudohomophony effect, that is, better performance in rejecting non-words than in rejecting pseudohomophones. These findings provide evidence in favor of automatic participation of phonological processes in recognizing single words.

## Keywords

Pseudohomophones - Lexical decision - Reading - Spanish

## BIBLIOGRAFÍA

- Besner, D., & Davelaar, E. (1983) Suedohomofon effects in visual word recognition: Evidence for phonological processing. *Canadian Journal of Psychology*, 37(2), 300-305.
- Cuetos, F., y Domínguez, A. (2002) Efecto de la pseudohomofonía sobre el reconocimiento de palabras en una lengua de ortografía transparente. *Psicothema*, 14(4), 754-759.
- Difalcis, M., Leiva, S., Ferreres, A., y Abusamra, V. (2018) Reconocimiento de palabras en español en una tarea de decisión léxica visual con pseudohomófonos. *Nueva Revista del Pacífico*, 69, 34-51.
- Frost, R. (1998) Toward a strong phonological theory of visual word recognition: true issues and false trails. *Psychological bulletin*, 123(1), 71-99.