

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

# **Un primer acercamiento al grupo experimental psicodramático latinoamericano (1969-1971).**

Klein, Tamara.

Cita:

Klein, Tamara (2022). *Un primer acercamiento al grupo experimental psicodramático latinoamericano (1969-1971)*. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/295>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/2CR>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# UN PRIMER ACERCAMIENTO AL GRUPO EXPERIMENTAL PSICODRAMÁTICO LATINOAMERICANO (1969-1971)

Klein, Tamara

CONICET - Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

## RESUMEN

A finales de la década del '60, en un contexto de radicalización política e insurrecciones populares tales como "El Cordobazo", la problematización respecto a la figura del terapeuta en la sociedad y el compromiso político de los intelectuales eran temas centrales en el campo disciplinar psicológico. En este marco, en 1969, surge el Grupo Experimental Psicodramático Latinoamericano que tiene lugar hasta 1976. El mismo tenía la particularidad de querer integrar la psicología, y más concretamente la psicoterapia de grupo psicodramática, con una posición política. El objetivo de este trabajo es realizar un primer acercamiento al estudio del grupo, analizando su constitución en 1969 y su posterior manifiesto de 1971. Para ello se utilizarán los métodos tradicionales de la historia (análisis de fuentes primarias y secundarias, documentales y orales) desde una perspectiva crítica. Como conclusión general, se considera relevante destacar que, para comprender el manifiesto, es necesario investigar los cruces que se establecen entre política y psicología durante este período.

## Palabras clave

Grupo experimental - Psicodramático - Latinoamericano - Política

## ABSTRACT

A FIRST APPROACH TO THE LATIN AMERICAN PSYCHODRAMATIC EXPERIMENTAL GROUP (1969-1971)

At the end of the 1960s, in a context of political radicalization and popular insurrections such as "El Cordobazo", the problematization regarding the figure of the therapist in society and the political commitment of intellectuals were central issues in the disciplinary field psychological. In this framework, in 1969, the Latin American Psychodramatic Experimental Group emerged, which took place until 1976. Itself had the peculiarity of wanting to integrate psychology, and more specifically psychodramatic group psychotherapy, with a political position. The aim of this work is to carry out a first approach to the study of the group, analyzing its constitution in 1969 and its subsequent manifesto of 1971. For this, the traditional methods of history (analysis of primary and secondary, documentary and oral sources) will be used from a critical perspective. As a general conclusion, it is considered relevant to highlight that, in order to understand the manifesto, it is necessary to investigate the intersections established between politics and psychology during this period.

## Keywords

Latin American - Psychodramatic - Experimental group - Politics

## BIBLIOGRAFÍA

- Balvé, B.C. y Balvé, B.S. (2005) *El '69. Huelga política de masas. Rosario- Cordobazo- Rosario*. Buenos Aires: RyR.
- Borisky, M. (1998) Cuatro polémicas en la constitución de la psicología como profesión. Recuperado de: <http://www.elseminario.com.ar/>
- Carpintero, E. y Vainer, A. (2004) *Las huellas de la memoria. Psicoanálisis y salud mental en la Argentina de los '60 y '70. Tomo I: 1957-1969*. Buenos Aires: Topía.
- Carpintero, E. & Vainer, A. (2005) *Las huellas de la memoria. Psicoanálisis y salud mental en la Argentina de los '60 y '70. Tomo II: 1970-1983*. Buenos Aires: Topía.
- Cena, J.C. (2000) *El Cordobazo. Una rebelión popular*. Buenos Aires: La Rosa Blindada.
- Gilman, C. (2003) *Entre la pluma y el fusil. Debates y dilemas del escritor revolucionario de América Latina*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.
- Kononovich, B. (1981/1984) *Psicodrama comunitario con psicóticos*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Kononovich, B., comunicación personal, agosto de 2018.
- Martínez Bouquet, C., Moccio, F. & Pavlovsky, E. (1971) *Psicodrama. Cómo y por qué dramatizar*. Buenos Aires: Proteo.
- Langer, M. (1978/2006) *Vicisitudes del movimiento psicoanalítico argentino*. En AAVV (Ed.), *Razón, locura y sociedad* (56-84). Buenos Aires: Siglo XXI editores.
- Lissandrello, G. (2021) *¿Qué pasó en los '70?* Buenos Aires: Ediciones RyR.
- Losso, R., comunicación personal, agosto de 2018.
- Rojas Bermúdez, J. (1966/1984) *¿Qué es el psicodrama?* Buenos Aires: Celcius.