

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

# **El género, un aprendizaje inicial: la transmisión de nociones de género transmitidas en los períodos de rutina y espacios del nivel inicial.**

Seva Montero, María Daniela.

Cita:

Seva Montero, María Daniela (2022). *El género, un aprendizaje inicial: la transmisión de nociones de género transmitidas en los períodos de rutina y espacios del nivel inicial*. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.  
Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/263>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/078>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# EL GÉNERO, UN APRENDIZAJE INICIAL: LA TRANSMISIÓN DE NOCIONES DE GÉNERO TRANSMITIDAS EN LOS PERÍODOS DE RUTINA Y ESPACIOS DEL NIVEL INICIAL

Seva Montero, María Daniela

Universidad Católica de Santiago del Estero. Santiago del Estero, Argentina.

## RESUMEN

La presente investigación se realizó con el objetivo de analizar las nociones de género transmitidas en los períodos de rutina y en los espacios de una sala de 5 (cinco) años, en la Escuela Normal Superior General Manuel Belgrano. El trabajo tiene una lógica cualitativa, con un diseño exploratorio-descriptivo, cuyo universo está conformado por los alumnos y las alumnas de la sala escogida, con sus respectivos docentes, los materiales utilizados y los espacios en los que se desenvuelven los mismos, en los períodos de rutina. Para su ejecución, se realizaron entrevistas no estructuradas a docentes de sala, y se desarrollaron observaciones semiestructuradas de los diferentes períodos de rutina. A partir del análisis desplegado en la investigación, se concluyó que hay una dinámica constante entre las nociones de género instituidas e instituyentes, ya que se advierte que todavía se reproducen creencias, prescripciones y atribuciones acerca de la femineidad y la masculinidad que denotan una impronta estereotipada, las cuales resultan peligrosas en la medida en que reafirman la cultura patriarcal. También se observaron fuertes nociones igualitarias, fomentadas por diversas transformaciones sociales con base en los estudios de género, entre las que se puede mencionar la Ley de Educación Sexual Integral N° 26.150 (2006).

## Palabras clave

Género - Educación - Cultura

## ABSTRACT

GENDER, AN INITIAL LEARNING: THE TRANSMISSION OF NOTIONS OF GENDER TRANSMITTED IN THE ROUTINE PERIODS AND SPACES OF THE INITIAL LEVEL

The present investigation was carried out with the objective of analyzing the notions of gender transmitted in the routine periods and in the spaces of a room of 5 (five) years, in the Escuela Normal Superior General Manuel Belgrano. The work has a qualitative logic, with an exploratory-descriptive design, whose universe is made up of the students of the chosen room, with their respective teachers, the materials used and the spaces in which they develop, in the routine periods. For its execution, unstructured interviews were conducted with classroom teachers, and semi-structured observations of the different routine

periods were developed. From the analysis deployed in the research, it was concluded that there is a constant dynamic between the instituted and instituting notions of gender, since it is noted that beliefs, prescriptions and attributions about femininity and masculinity that denote a stereotyped imprint are still reproduced, which are dangerous to the extent that they reaffirm the patriarchal culture. Strong egalitarian notions were also observed, promoted by various social transformations based on gender studies, among which the Comprehensive Sexual Education Law No. 26,150 (2006) can be mentioned.

## Keywords

Gender - Culture - Education

## BIBLIOGRAFÍA

- Butler, J. (1990) El género en disputa. Buenos Aires, editorial Paidós.
- Cook, R. y Cusack, S. (2010). Estereotipos de género, perspectivas Legales Transnacionales. University of Pennsylvania Press.
- Fernández, A. (2009) De cómo la modalidad de aprendizaje de los enseñantes incide en su modalidad de enseñar. Texto en base a Conferencia dictada por Alicia Fernández en la autora en Technische Universität, Berlín, Alemania. Espacio psicopedagógico de Buenos Aires. Recuperado de <http://www.epsiba.com/materiales/texto/809>
- Fernández, A.M. (1993) La mujer de la ilusión. Pactos y contratos entre hombres y mujeres. Buenos Aires, editorial Paidós.
- Lamas, M. (1996) La construcción social de la diferencia sexual. (Compilación e introducción). México, Universidad Autónoma de México.
- Morgade, G. (2006) Educación en la sexualidad desde el enfoque de género. Una antigua deuda de la escuela. Novedades educativas (N 184).