

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

Factores componentes del Inventario de Disfrute en la Ejecución Musical (idem).

Leibovich, Nora y Martucci, Florencia.

Cita:

Leibovich, Nora y Martucci, Florencia (2022). *Factores componentes del Inventario de Disfrute en la Ejecución Musical (idem)*. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/196>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/yR7>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

FACTORES COMPONENTES DEL INVENTARIO DE DISFRUTE EN LA EJECUCIÓN MUSICAL (IDEM)

Leibovich, Nora; Martucci, Florencia

CONICET - Universidad de Buenos Aires - Universidad Abierta Interamericana. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

Introducción El disfrute puede ser definido como un estado afectivo positivo que ocurre cuando una persona se involucra en una experiencia o actividad que satisface un deseo, meta o necesidad (Smith et al., 2014). El objetivo del presente trabajo fue confirmar la estructura de cuatro factores propuesta para una escala que evalúa el disfrute en la ejecución de instrumentos musicales. Metodología: Estudio cuanti-cualitativo. Participantes: 207 ejecutantes de instrumentos musicales Instrumentos: - Cuestionario sociodemográfico - Inventario de Disfrute en la Ejecución Musical (IDEM) Análisis de datos. En el análisis factorial confirmatorio se utilizó la estimación de mínimos cuadrados no ponderados como matriz de input para el análisis de datos y los índices de ajuste. Resultados. El modelo resultante está conformado por 4 factores latentes: cognitivo, emocional, motivacional y situacional. El análisis realizado mostró muy buenos indicadores en todos los índices de ajuste general: $\chi^2(70) = 52.23$; $p = .06$; AGFI = .94; GFI = .95; RMSR = .02 y NFI = .90. Este modelo muestra correlaciones significativas entre los factores latentes. Conclusión. Para los ejecutantes de instrumentos musicales disfrutar de esta actividad implica experiencias positivas en los aspectos cognitivo, emocional, contextual y motivacional. La prueba presentada posee validez conceptual y factorial.

Palabras clave

Análisis factorial - Música - Ejecutantes musicales - Propiedades psicométricas

ABSTRACT

COMPONENT FACTORS OF THE INVENTORY OF ENJOYMENT IN MUSICAL PERFORMANCE

The objective of the present work was to confirm the structure of four factors proposed for a scale (Inventory Enjoyment in Musical Performance IDEM) that evaluates the enjoyment in the execution of musical instruments. The resulting model through confirmatory factor analysis is made up of 4 latent factors: cognitive, emotional, motivational and situational.

Keywords

Factor analysis - Music - Musical performers - Psychometric properties

BIBLIOGRAFÍA

- Leibovich, N., Gimenez, M. & Martucci, F. (2019) Los efectos del disfrute en la ejecución de instrumentos musicales. *Epistemus - Revista de estudios en Música, Cognición y Cultura*, 7(2), 27-56, e009, 2019 ISSN 1853-0494 | <https://doi.org/10.24215/18530494e009>
- Schmidt, V., Molina, F., Raimundi, M.J., Celsi, I., Gonzalez, M.A., Perez Gaido, M., Iglesias, D., García Arabehehy, M. (2021) ¿Qué implica disfrutar del Deporte? Presentación de un instrumento para su evaluación. *Diversitas*, Lugar: Bogotá.
- Smith, J.L., Harrison, P.R., & Bryant, F.B. (2014) Disfrute. En: Michalos AC (eds) *Enciclopedia de Investigación de Calidad de Vida y Bienestar*. Springer, Dordrecht).

TRADUCCIÓN Y VALIDACIÓN AL ESPAÑOL DEL ÍNDICE PERSONALIZADO DE FLEXIBILIDAD PSICOLÓGICA

Mazzei, Nicolas; Arismendi, Mariana; Fraser, Samanta; Hirschberg, Silvina
Universidad del Salvador. Facultad de Psicología y Psicopedagogía. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

La flexibilidad psicológica (FP) es la habilidad para contactar conscientemente con el momento presente, cambiando o persistiendo en la conducta si eso sirve para lograr las metas propias. Kashdan et al. (2020) desarrollaron el "Índice Personalizado de Flexibilidad Psicológica", diseñado con el objeto de superar algunas dificultades conceptuales que presentan otras medidas de FP de uso actual. Este índice cuenta con tres subescalas: aceptación, evitación y aprovechamiento. Nuestro objetivo fue la traducción, adaptación y validación al castellano de este instrumento. Una vez realizada la traducción inversa, se realizó un análisis factorial exploratorio con una muestra de 200 estudiantes universitarios, evidenciándose cuatro dimensiones en lugar de tres. Al extraer los dos ítems problemáticos, los resultados no cambiaron significativamente, por lo que se ajustó la traducción y se procedió a realizar una nueva toma de datos. En ella participaron 186 estudiantes, y al repetirse el análisis factorial exploratorio se pudieron demostrar las dimensiones establecidas teóricamente. Por otra parte, se demostró la existencia de una correlación fuerte y directa con la Escala de Flexibilidad Cognitiva ($r=0.33$), y una correlación fuerte e inversa con el Cuestionario de Aceptación y Acción II ($r=-0.40$), aportando así evidencias de validez convergente.

Palabras clave

Flexibilidad psicológica - Adaptación - Aceptación - Evitación

ABSTRACT

TRANSLATION AND VALIDATION INTO SPANISH OF THE PERSONALIZED PSYCHOLOGICAL FLEXIBILITY INDEX

Psychological flexibility (PF) is the ability to consciously contact the present moment, changing or persisting in behavior if it serves to achieve one's goals. Kashdan et al. (2020) developed the "Personalized Index of Psychological Flexibility", designed with the aim of overcoming some conceptual difficulties presented by other PF measures currently in use. This index has three subscales: acceptance, avoidance and use. Our objective was the translation, adaptation and validation of this instrument into Spanish. Once the inverse translation was carried out, an exploratory factorial analysis was carried out with a sample of 200 university students, showing four dimensions instead of three. When extracting the two problematic items, the results did not change significantly, so the translation was adjusted and

a new data collection was carried out. 186 students participated in it, and when the exploratory factor analysis was repeated, the theoretically established dimensions could be demonstrated. On the other hand, the existence of a strong and direct correlation was demonstrated with the Cognitive Flexibility Scale ($r=0.33$), and a strong and inverse correlation with the Acceptance and Action Questionnaire II ($r=-0.40$), thus providing evidence of convergent validity.

Keywords

Psychological flexibility - Adaptation - Acceptance - Evitation

BIBLIOGRAFÍA

- Bond, F.W., et al. (2011) Preliminary psychometric properties of the Acceptance and Action Questionnaire-II: A revised measure of psychological inflexibility and experiential avoidance. *Behavior Therapy*, 42(4), 676-688.
- Costa, P.T., & McCrae, R.R. (1992) Neo personality inventory-revised (NEO PI-R). Odessa, FL: Psychological Assessment Resources.
- Hayes, S.C., Luoma, J.B., Bond, F.W., Masuda, A., & Lillis, J. (2006) Acceptance and commitment therapy: Model, processes and outcomes. *Behaviour Research and Therapy*, 44(1), 1-25.
- Kashdan, T.B., et al. (2020) Understanding psychological flexibility: A multimethod exploration of pursuing valued goals despite the presence of distress. *Psychological Assessment*, 32(9), 829-850.
- Martin, M.M., & Rubin, R.B. (1995) A New Measure of Cognitive Flexibility. *Psychological Reports*, 76(2), 623-626.
- Squillace Louhau, M., & Picón-Janeiro, J. (2019) CUBI-18: Un instrumento para medir tres subtipos de impulsividad. *Interdisciplinaria*, 36(1), 43-58.