

XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2022.

Recordar para elaborar: las emociones en relatos de estudiantes de psicología en tiempos de pandemia.

Cebey, María Carolina, Mandolesi, Melisa, D'Angelo, Agustina, Deppen, Romina Adriana, Rivero, Josefina y Corti Giganti, Valentina.

Cita:

Cebey, María Carolina, Mandolesi, Melisa, D'Angelo, Agustina, Deppen, Romina Adriana, Rivero, Josefina y Corti Giganti, Valentina (2022). *Recordar para elaborar: las emociones en relatos de estudiantes de psicología en tiempos de pandemia. XIV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIX Jornadas de Investigación. XVIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. IV Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. IV Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-084/111>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eoq6/09m>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

RECORDAR PARA ELABORAR: LAS EMOCIONES EN RELATOS DE ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

Cebey, María Carolina; Mandolesi, Melisa; D'Angelo, Agostina; Deppen, Romina Adriana; Rivero, Josefina; Corti Giganti, Valentina

Universidad del Museo Social Argentino. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

Esta comunicación se enmarca en el Proyecto “Recordar para elaborar. La técnica del recuerdo como estrategia didáctica para la elaboración intersubjetiva de los efectos institucionales de la pandemia” (FCH-X /2021-029), Dir. Dra. Cebey, Co-dir. Dra. Mandolesi, con sede en el Instituto de Investigación de la Universidad del Museo Social Argentino (UMSA). A partir de la implementación de una técnica autobiográfica de rememoración, estudiantes de la Carrera de Psicología narraron sus recuerdos personales sobre la propia institución de formación, estrategia didáctica innovadora que posibilitó la evocación de la presencialidad en tiempos de ASPO/DISPO y la co-construcción de memorias institucionales. Entre otros aspectos, con ello se habilitó la elaboración subjetiva y reflexión crítica sobre su condición de profesionales en formación para la promoción y el cuidado de la salud, contribuyendo al aprendizaje social y emocional. Los 58 relatos escritos colectados se analizan a partir de categorías teóricas predefinidas y emergentes, desde el análisis de contenido del discurso. Se presentan resultados de la categoría ‘emociones y salud’, que da cuenta de las sensaciones, sentimientos y/o emociones de valencia positiva, negativa y múltiple. Prevalece la manifestación de ansiedad, acompañada tanto de expresiones afectivas positivas -felicidad, disfrute, bienestar, alegría- como negativas -nostalgia, melancolía, miedo-.

Palabras clave

Recuerdos - Didáctica - Psicología Institucional - Educación emocional

ABSTRACT

REMEMBERING FOR ELABORATING. EMOTIONS NARRATED BY STUDENTS OF THE PSYCHOLOGY DEGREE DURING PANDEMIC TIMES

This communication is framed in the Project “Remembering for elaborating. The remembering technique as a didactic strategy for the intersubjective elaboration of pandemic’s institutional effects” (FCH-X /2021-029), Dir. Cebey, PhD, Co-dir. Dr. Mandolesi, PhD, Research Institute, Universidad del Museo Social Argentino (UMSA). From the implementation of an autobiographical technique of remembrance, students of the Psychology Degree nar-

rated their personal recollections about their own learning institution, an innovative didactic strategy that enabled the evocation of presential education in times of social distancing/isolation, and the co-construction of institutional memories. Among other aspects, it enabled the subjective elaboration and critical reflection on the condition of professionals in training for promotion and health care, contributing to social and emotional learning. The 58 written reports collected are analyzed based on predefined theoretical categories and emerging categories, with discourse content analysis. Results from the category ‘emotions and health’ are presented, which give account of sensations, feelings and/or emotions of positive, negative, and multiple valences. The manifestation of anxiety prevails, accompanied by both positive affective expressions -happiness, enjoyment, contentment, joy- and negative expressions -nostalgia, melancholy, fear-.

Keywords

Recollections - Didactic - Institutional Psychology - Emotional education

BIBLIOGRAFÍA

- Bruner, J. (1997) *La educación, puerta de la cultura*. Aprendizaje Visor.
- Cebey, M.C., D'Angelo, A., Deppen, R. (2022) Psicología Institucional-UMSA y Seminario de Profundización I-UMB: propuesta didáctica, en RedCIUN, *Buenas prácticas de internacionalización del currículo en las universidades argentinas* (pp.65-67).
- Cebey, M.C., Mandolesi, M., Falduto, G., Zavala, M.L, Medina, V.M., Corti Giganti, V., Rivero, J. (2022) Desafíos en didáctica: la interpelación del contexto de pandemia y la emergencia de nuevas estrategias. Ponencia aceptada para su presentación en el VIII Congreso Regional de la Sociedad Interamericana de Psicología (SIP), a realizarse del 20 al 22 de julio en Concepción, Chile.
- Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning, CASEL (s.f.) Benefits of SEL. Disponible en: <https://casel.org/impact/>
- Flick, U. (2007) *Introducción a la investigación cualitativa*. Morata.
- Funes Molineri, M. (2010) Implicación y transferencia institucional desde la perspectiva del análisis institucional, en *Psicólogos Institucionales Trabajando. La Psicología Institucional en Docencia, Investigación y Extensión Universitaria* (pp.259-267). Eudeba.

- Jackson, Ph. (1998) El lugar de la narrativa en la enseñanza. En: McEwan, H. & Egan, K. (1998) *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Amorrortu.
- Mezzano Corvalán de, A. (2010b) Recuerdos personales - Memorias institucionales: hacia una metodología de indagación histórico-institucional, en *Pensando las Instituciones* (pp.40-76). Paidós.
- Schütze, F. (2007) Biography analysis on the empirical base of autobiographical narratives: How to analyse autobiographical narrative interviews-Part 1. Module B.2.1 and B.2.2. INVITE Biographical counseling in rehabilitative vocational training further education curriculum. Recuperado de: <http://www.biographicalcounselling.com/download/B2.1.pdf>
- Vázquez Sixto, F. (1996) *El análisis de contenido temático. Objetivos y medios en la investigación psicosocial* (pp.47-70). Universitat Autònoma de Barcelona.