

XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2007.

Valor clínico de la noción de verdad para la metodología de investigación freudiana.

Araujo, Fabián y Babiszenko, Débora.

Cita:

Araujo, Fabián y Babiszenko, Débora (2007). *Valor clínico de la noción de verdad para la metodología de investigación freudiana*. XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-073/489>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/e8Ps/8PW>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

VALOR CLÍNICO DE LA NOCIÓN DE VERDAD PARA LA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN FREUDIANA

Araujo, Fabián; Babiszenko, Débora
UBACyT. Universidad de Buenos Aires

RESUMEN

El interés que presenta el siguiente trabajo de investigación es el de señalar la noción de verdad en la obra freudiana y su relación con los conceptos: Pulsión, Transferencia, Repetición e Inconsciente. Luego, se ubicará el estatuto de valor clínico que adquirió dicha noción a través de la casuística. Finalmente, a manera de hipótesis situaremos que la vigencia del valor de verdad posibilita la investigación en psicoanálisis y establece además diferencias respecto de su instrumentación en la aplicación del método científico.

Palabras clave

Verdad Investigación Psicoanálisis

ABSTRACT en inglés

CLINICAL VALUE OF THE CONCEPT OF TRUTH FOR A FREUDIAN RESEARCH METHODOLOGY

The interest of the following research work is pointing out the concept of truth in the Freudian work and its relation to concepts such as Drive, Transference, Repetition and Unconscious. Then, we will locate the clinical value that this concept acquired through out casuistry. Finally, as an hypothesis we will state that the relevance of the value of truth makes research in psychoanalysis possible and it also establishes differences with its orchestration in Scientific method application.

Key words

Truth Research Psychoanalysis

INTRODUCCIÓN

Nuestro trabajo de investigación se encuentra enmarcado en el Proyecto Bial De Investigación "Freud y la eficacia del análisis: el uso freudiano del caso en la interrogación por la eficacia del análisis"; y se propone revisar la noción de verdad y su valor clínico en el uso que Freud hizo de sus casos, a fin de interrogar la eficacia del análisis y poner a prueba sus resultados.

La metodología utilizada fue la lectura sistemática de los textos freudianos para construir a partir de su lógica interna el objeto epistémico de nuestra investigación y así precisar la importancia de la noción de verdad para la investigación en psicoanálisis y sus diferencias con la instrumentación que aplica el método científico.

DESARROLLO

1) Noción de Verdad: la importancia del Mito en la Obra Freudiana

La formación freudiana dentro de las Ciencias de la Naturaleza, se observó con la utilización del mito a lo largo de la su obra. En sus primeras consideraciones sobre el sueño, conjeturó: "¿Puedes concebir qué son "mitos endopsíquicos?... la oscura percepción interna del propio aparato psíquico incita a ilusiones de pensamiento que naturalmente son proyectadas hacia fuera, y de manera característica al futuro y a un más allá... psicomitología" (Freud: 1897, 28); ubicando luego el rasgo de verdad inmortal ligado al deseo: "Estos deseos siempre alertas... estos deseos que se encuentran en estado de represión, decía, son ellos mismos de procedencia infantil" (Freud: 1900 [1899], 546).

Desde un comienzo, observamos el descubrimiento freudiano del Mito y sus efectos sobre la vida de los hombres como expresión de las "fuerzas oscuras que gobernaban el alma". Consideramos que una primera noción de verdad, se sitúa en el enlace entre el mito y lo "enigmático de aquellas fuerzas oscuras". Con la aplicación del método de la asociación libre y la regla fundamental, se arribó al desciframiento de un enigma (un saber no sabido), sostenido por las fuerzas que estaban inconscientes y que producían un conflicto psíquico al sujeto. Babiszenko y Bachmann situaron la novedad Freudiana sobre dicho saber por: "un lenguaje no dicho que nos permite pensar un nuevo valor de verdad. La distinción entre conocimiento y saber, deja a este último determinado por lo inconsciente y da cuenta de un sujeto dividido" (Babiszenko; Bachmann: 2006)

En ésta relación entre saber y verdad, encontramos diferencias entre el método científico y el método analítico. En el primero, el sujeto por su percepción conocía lo verdadero del objeto (al ser externo y aprensible), formulando generalizaciones sustentadas en validaciones empíricas. En cambio, con el método analítico las fuerzas enigmáticas que se encontraban en contradicción y que mostraban su eficacia en actos sin sentido para el sujeto, podían descifrarse y develar su núcleo de verdad: la relación existente con el *vivenciar sexual infantil* del sujeto.

Sin embargo, la aplicación del nuevo método instaló un debate con la ciencia que aún actualmente continúa desplegándose: ¿Qué núcleo de verdad, tiene entre los seres parlantes, la sexualidad?

2) Sexualidad, pulsión, transferencia e Inconsciente:

Valor de la verdad en la dimensión clínica freudiana

Freud recurrió al mito platónico de la naturaleza humana, la teoría del Eros (complementariedad de los sexos) para situar el dualismo pulsional y el retorno a lo inanimado. Esto le permitió precisar las diferencias entre la investigación analítica y la biológica en la indagación de las problemáticas de la vida sexual humana. En el primer ensayo sobre teoría sexual, introdujo el concepto de *pulsión* junto a los términos de objeto y meta sexual para señalar los resultados de las desviaciones sexuales comprobadas por el discurso médico. Si bien la relación de la pulsión con la meta como: "La acción hacia la cual esfuerza la pulsión" (Freud: 1905, 123), homologaba la teoría de la pulsión sexual con el mito de la aspiración a la reunión en el Eros del macho y la hembra, en la teoría psicoanalítica la complementariedad no se lograba vía el Eros como puro amor, sino por el contrario, la modalidad de relación amorosa se lograba con la elección de objeto. Freud corroboró aquellos descubrimientos en su casuística y los mismos tomaron valor de verdad al mostrar la eficacia del inconsciente. Por otro lado, la eficacia del método analítico se comprobó por ejemplo en el tratamiento del conflicto entre los opuestos amor-odio en el historial del Hombre de las Ratas: "la persistencia de los opuestos sólo es posible bajo particulares condiciones psicológicas y por cooperación del estado *inconsciente*... Una división muy prematura de estos opuestos... sería la condición para esta sorprendente constelación de la vida amorosa" (Freud: 1909, 186); pero también nos aclaró que el problema de la elección de la neurosis se relacionaba con la vida pulsional y que aquellas pulsiones sofocadas eran las portadoras del síntoma en todas las neurosis. Asimismo, ésta polaridad permitió señalar el factor negativo del amor en el componente sádico de la libido, cuya expresión a través de la *transferencia* sobre el médico, permitía que toda persona repitiese "los influjos que recibe en su infancia... las condiciones de amor que establecerá en su vida amorosa, y las pulsiones que satisfecerá, así como las metas que habrá de fijarse" (Freud: 1912, 97).

La formulación de la segunda tópica con la mezcla pulsional, permitió definir nuevas formas de la resistencia: la represión, la resistencia en la transferencia y beneficio secundario en la enfermedad (resistencias del yo), la compulsión a la repetición (resistencia del ello), y en el sentimiento de culpabilidad y necesidad de castigo- reacción terapéutica negativa- (resistencias del Super yo). Las nuevas formas de las resistencias junto con la conceptualización del masoquismo erótico, le permitieron una solución al atolladero planteado en la economía pulsional por el componente del masoquismo. "Así, este masoquismo sería el testimonio y un relicto de aquella fase de formación en que aconteció la liga tan importante para la vida, entre Eros y pulsión de muerte" (Freud: 1924, 170). Este desarrollo teórico reconsideró el carácter masoquista en la fantasía, provocando la relectura freudiana de sus tratamientos. Dicha relectura la comprobamos en el caso del Hombre de los Lobos: "Acudí entonces a Viena y me informé de un afán que le habría sobrevenido poco después de terminada la cura, por librarse de la influencia del médico... acaso su miseria, por la satisfacción de su sentimiento de culpa contribuyó a afianzar su restablecimiento" (Freud: 1918 [1914], 110, N. 14). En este caso, encontramos uno de los límites epistémicos de la noción freudiana de verdad como desciframiento. En efecto, a pesar de ser construida la fantasía primordial en el tratamiento con Freud, la escena dejó por fuera el análisis de la satisfacción pulsional respecto de un objeto (escópico) evocado aún en la figura del analista, y cuyos efectos llevaron al paciente a las sucesivas recaídas debido a esos restos transferenciales no analizados. En la postimetría de su obra, la noción de verdad se refirió a las "tempranísimas impresiones recibidas en una época en que el niño era apenas capaz de lenguaje, y exteriorizan en algún momento efectos de carácter compulsivo sin que se tenga de ellas un recuerdo consciente... y en la medida

en que trae el retorno de lo pasado es preciso llamarla verdad" (Freud: 1939 [1934-38], 125); alcanzando el valor clínico de lo que resistía ser dicho: "la roca de base... Y así tiene que ser, pues para lo psíquico lo biológico desempeña realmente el basamento rocoso subyacente" (Freud: 1937, 253).

3) La investigación psicoanalítica y una verdad no toda dicha

La investigación psicoanalítica, a diferencia de la investigación de corte empirista, se sustenta en una noción de verdad válida para el caso por caso, para la particular forma de goce de cada sujeto. Observamos que el límite freudiano en la casuística fue el ideal de verdad sustentado por la representación. Lacan, en su relectura de Freud situó una concepción de verdad más allá del significante, más allá de la verdad material demostrable por el método científico. La investigación psicoanalítica en tanto atañe a lo Real y circunscribe a un objeto, el objeto a, permite un saber sobre la verdad. Mientras el analista en tanto semblante de este objeto no sepa todo, interrogará un saber que tocará a una verdad subjetiva, una verdad no toda dicha.

CONCLUSIONES

Cuando se habla de la verdad en tanto dimensión de la epistemología en el marco de la eficacia, estamos hablando no solamente de la eficacia del psicoanálisis en términos de tratamiento, sino también de la eficacia de la concepción de verdad en la práctica en el marco de la investigación psicoanalítica. La noción de verdad y sus efectos en la casuística freudiana, ubicaron en el discurso una satisfacción propia del sujeto. Sin embargo, sus desarrollos posteriores en la dirección de la cura permitieron el pasaje del mito a un más allá del padre, situando en su final una posición sexuada del sujeto frente a la castración.

BIBLIOGRAFÍA

- BABISZENKO, D.; BACHMANN, R. "El método freudiano", Congreso de investigación en Psicoanálisis y Ciencias Sociales, Tucumán, 2006, Memorias en impresión.
- FREUD, S. (1897). Los términos epistémicos. En OC T. Sobre la versión castellana, Bs. As. EA.
- FREUD, S. (1905). Tres ensayos sobre una teoría sexual. En OC T. VII, Bs. As., EA.
- FREUD, S. (1909a). A propósito de un caso de neurosis obsesiva. En OC T. X, Bs. As., EA.
- FREUD, S. (1912). Sobre la Dinámica de la Transferencia. En OC T. XII, Bs. As., EA.
- FREUD, S. (1918[1914]). De la historia de una neurosis infantil (El Hombre de los Lobos). En OC T. XVII, Bs. As., EA.
- FREUD, S. (1924). El Problema económico del Masoquismo. En OC T. XIX, Bs. As., EA.
- FREUD, S. (1937). Análisis Terminable e Interminable. En OC T. XXIII, Bs. As., EA.
- FREUD, S. (1900 [1899]). La interpretación de los sueños (continuación). En OC, T. V. Bs. As., EA.
- FREUD, S. (1939 [1934-38]). Moisés y la religión monoteísta. En OC T. XXIII, Bs. As., EA.