

IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2017.

Nuevas modalidades de subjetividad juvenil.

Chirre, Adrian Eduardo, García, Matías Jonás y Tejerizo Fe, Agustina.

Cita:

Chirre, Adrian Eduardo, García, Matías Jonás y Tejerizo Fe, Agustina (2017). *Nuevas modalidades de subjetividad juvenil. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-067/427>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eRer/yya>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

NUEVAS MODALIDADES DE SUBJETIVIDAD JUVENIL

Chirre, Adrian Eduardo; García, Matías Jonás; Tejerizo Fe, Agustina
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Tucumán. Argentina

RESUMEN

La construcción del concepto de juventud remite a una categoría temporo-espacial y vincular, los cuales han sido mediatizados por la popularización de los dispositivos digitales que, posibilitaron el desarrollo de escenarios comunicativos en los que convergen formas residuales, emergentes y tradicionales de comunicación que inciden en la construcción de las subjetividades juveniles. El presente trabajo describe el valor referencial adjudicado a las Tecnologías de Comunicación, los usos y sentidos conferidos a las prácticas comunicativas y la atribución de impacto sobre las AVD y AIVD de jóvenes de entre 21 y 23 años. Se aplicó una escala de actitud para relevar valor referencial, uso y sentido adjudicado y atribución de impacto en la vida diaria a muestras intencionales por conglomerados de alumnos de los dos últimos años de la carrera de Psicología de la UNT. Los resultados obtenidos se discutieron en grupos focales para observar la capacidad de re-significación del uso, el impacto de las tecnologías en los propios jóvenes, complementar y re-interpretar los resultados. El uso actual de la tecnología en esta muestra de jóvenes si bien es crítica, consiente y racional, obstruye la vida cotidiana y colabora en la lentificación de la moratoria social.

Palabras clave

Subjetividad, Juventud, Estudiantes Universitarios, Facultad de Psicología

ABSTRACT

NEW MODALITIES OF JUVENILE SUBJECTIVITY

The construction of the concept of youth refers to a temporo-spatial and linking category, which have been mediated by the popularization of digital devices that allowed the development of communicative scenarios in which residual, emerging and traditional forms of communication converge. In the construction of juvenile subjectivities. The present work describes the reference value awarded to Communication Technologies, the uses and meanings conferred to communicative practices and the attribution of impact on ADL and AIVD of young people between 21 and 23 years old. An attitude scale was applied to relay referential value, use and adjudicated meaning and attribution of impact in daily life to intentional samples by clusters of students of the last two years of the Psychology career of the UNT. The results obtained were discussed in focus groups to observe the capacity of re-signification of the use, the impact of the technologies on the young people themselves, to complement and to re-interpret the results. The current use of technology in this sample of young people, while critical, conscious and rational, obstructs daily life and contributes to the slowing down of social moratoria.

Key words

Subjetivity, Youth, College Students, Psychology's Career

BIBLIOGRAFÍA

- Bastidas Delgado, A.J. (2014). "Subjetivación y desubjetivación". En *Estudios Sobre Michel Foucault*. Venezuela: Producciones Editoriales C.A.
- Foucault, M. (1985). *Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones*. Buenos Aires: Alianza Editorial.
- Inglés, J.C., Pastor, &., Torregrosa, M.S., Redondo, J. & García-Fernández, J.M. (2009). Diferencias en función del género y el curso académico en dimensiones del autoconcepto: Estudio con una muestra de adolescentes españoles. *Anuario de psicología*, 40, 2, 271-288.
- Margulis y Urresti (2008). "La juventud es más que una palabra", en www.perio.unlp.edu.ar/margulis-la-juventud (consultada el 03-02-15).
- Morduchowicz, R. (2013). *Los adolescentes del siglo XXI: Los consumos culturales en un mundo de pantallas*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Reguillo, R. (2013). *Culturas Juveniles. Formas políticas del desencanto*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.
- Sibilia, P. (2008). *La intimidad como espectáculo*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Urresti, M. (2008). *Ciberculturas Juveniles*. Buenos Aires: La Crujía Ediciones.