

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos
Aires, Buenos Aires, 2013.

El rol de la presentación oral- escrita simultánea en la comprensión del discurso expositivo.

Yomha Cevasco, Jazmin y Azcurra Arndt, Pablo Martín.

Cita:

Yomha Cevasco, Jazmin y Azcurra Arndt, Pablo Martín (2013). *El rol de la presentación oral-escrita simultánea en la comprensión del discurso expositivo. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/201>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/Q4O>

EL ROL DE LA PRESENTACIÓN ORAL-ESCRITA SIMULTÁNEA EN LA COMPRENSIÓN DEL DISCURSO EXPOSITIVO

Yomha Cevasco, Jazmin; Azcurra Arndt, Pablo Martín

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas - Universidad de Buenos Aires

Resumen

El objetivo de este estudio fue investigar la relación entre la modalidad de presentación de un texto expositivo y su comprensión. Se presentó un artículo de divulgación científica a estudiantes universitarios en las modalidades oral-escrita(simultáneamente), oral y escrita. Se comparó el recuerdo de enunciados entre estas modalidades y se encontró un mayor recuerdo de la modalidad simultánea por sobre las demás (entre las cuales no se encontraron diferencias significativas). Es decir, el disponer de la transcripción del material mientras se lo escucha (en el caso de los textos expositivos) parece ofrecer ventajas tales como la posibilidad de re-leer palabras que fueron oídas pero no comprendidas o incluso segmentos enteros, facilitando la construcción de una representación coherente del discurso. Esta representación incluye información no verbal (como el tono y volumen en el que son pronunciados los enunciados) que parece contribuir a un mayor recuerdo del material posteriormente, por sobre las modalidades únicamente oral o escrita. En consecuencia, podemos pensar que para facilitar el aprendizaje, sería útil proveer a los estudiantes de una versión escrita de la información brindada por docentes en forma oral durante las clases.

Palabras clave

Comprensión, Escucha, Lectura, Texto expositivo

Abstract

THE EFFECT OF THE SIMULTANEOUS ORAL-WRITTEN PRESENTATION OF DISCOURSE IN THE COMPREHENSION OF EXPOSITORY MATERIALS
The goal of this study was to examine the effect of the modality of presentation of expository discourse in its comprehension. A Science Education article was presented to undergraduate students in simultaneous written-oral, oral or written modalities. Recall of statements that were part of the original article were measured, and results indicated that students in the simultaneous written-oral modality recalled more than students in the written or oral only modalities (there was no difference between these two modalities). In other words, being able to read the transcript of the material that is being listened to appears to offer some advantages such as the possibility of re-reading words that were listened to but not understood, facilitating the construction of a coherent representation of discourse. This representation includes non-verbal information (such as the tone or volume of the statement), which allows for statements to be better recalled than when they are presented in a single modality. In consequence, if we want to facilitate learning, it can be useful to allow students to have access to the written version of the information that teachers deliver in oral format.

Key words

Comprehension, Listening, Reading, Expository texts

BIBLIOGRAFIA

- Carlson, K. (2009) How prosody influences sentence comprehension. *Language and Linguistics Compass*, 3, 1188-200.
- Cevasco, J., van den Broek, P. (2008) The importance of causal connections in the comprehension of spontaneous spoken discourse. *Psicothema*, 20 (4), 801-806.
- Cutler, A., Dahan, D. & Donselaar, W. V. (1997) Prosody in comprehension of spoken language: A literature review. *Language and Speech*, 40, 141- 201.
- Van den Broek, P. (1994) Comprehension and memory of narrative texts: Inferences and coherence. In M.A. Gernsbacher (Ed.), *Handbook of psycholinguistics* (pp. 539-588) San Diego, CA: Academic Press.
- Van den Broek, P. (2010) Using texts in science education: cognitive processes and knowledge representation. *Science*, 328, 453-456.