

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos
Aires, Buenos Aires, 2013.

La circulación y apropiación del corpus teórico de Melanie Klein en las publicaciones de la APA (1943-1962).

Moukarzel, María Laura.

Cita:

Moukarzel, María Laura (2013). *La circulación y apropiación del corpus teórico de Melanie Klein en las publicaciones de la APA (1943-1962)*. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/149>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/qd9>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LA CIRCULACIÓN Y APROPIACIÓN DEL CORPUS TEÓRICO DE MELANIE KLEIN EN LAS PUBLICACIONES DE LA APA (1943-1962)

Moukarzel, María Laura

Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

Resumen

En el marco institucional de un psicoanálisis "oficial", nacido a partir de la creación de la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA) en 1942, el kleinismo se fue implantando progresivamente como una matriz discursiva hegemónica hasta la recepción de la obra de Jacques Lacan, a fines de los años '60. En efecto, en los años '40 la APA no era todavía "kleiniana", en la publicación de los primeros números de la Revista de Psicoanálisis, órgano oficial de la APA, se observa tanto una estrecha relación con las producciones del psicoanálisis norteamericano como de la escuela Inglesa. Desde la perspectiva de una historia intelectual, el objetivo de esta ponencia será dar cuenta cómo la adscripción de los miembros de la APA al kleinismo se hizo notoria a partir de los años '50. La recepción de las teorizaciones kleinianas reafirmó el monopolio de la APA sobre el campo del psicoanálisis infantil, pero también fue una matriz conceptual fácil de aplicar en el estudio de diversos objetos. Para este estudio, se colocó el foco en los usos y modos de apropiación de dichas teorizaciones por los miembros de la Asociación mediante el análisis de las publicaciones de la Revista de Psicoanálisis entre 1943 y 1962.

Palabras clave

Historia, Psicoanálisis, APA, Kleinismo

Abstract

CIRCULATION AND APPROPRIATION OF MELANIE KLEIN THEORETICAL CORPUS IN APA PUBLICATIONS (1943-1962)

Within the institutional framework of "official" psychoanalysis, started at the beginning of Argentina Psychoanalytic Association (APA) in 1942, Kleinianism was progressively implanted as a hegemonic discursive matrix until receipt of the work of Jacques Lacan, in the late 1960s. Indeed, in the 1940s the APA was not yet "Kleinian". In the early publications of Revista de Psicoanálisis, official organ of the APA, there is both a close relationship with the productions of American psychoanalysis as English school. From the perspective of intellectual history, the goal of this paper is to consider how the assignment of APA members to Kleinianism became noticeable after the 1950s. The reception of the Kleinian theories reaffirmed the APA monopoly over the field of child psychoanalysis, but it was also a conceptual matrix easy to apply in the study of various objects. For this study, the focus was placed on the uses and modes of appropriation of these theories by the members of the Association through the analysis of the publications of Revista de Psicoanálisis between 1943 and 1962.

Key words

History, Psychoanalysis, APA, Kleinianism

BIBLIOGRAFIA

- Asociación Psicoanalítica Argentina (1943-1955) Revista de Psicoanálisis, 1-19.
- Balán, J. (1991) Cuéntame tu vida. Una biografía colectiva del psicoanálisis argentino. Buenos Aires: Planeta.
- Dagfal, A. (2004) Para una "estética de la recepción" de las ideas psicológicas. Frenia. Revista de Historia de la Psiquiatría, 4 (2), 7-16.
- Dagfal, A. (2009) Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966) Buenos Aires: Paidós.
- Etchegoyen, R.H. y Zysman, S. (2004) Melanie Klein en Buenos Aires. Comienzos y desarrollos. Disponible en: <http://www.alhp.org/foro20.htm>.
- Jauss, H.R. (1981) [1979] Estética de la recepción y comunicación literaria. Punto de vista, 12, 34-40.
- Klein, M. (1948) [1932] El psicoanálisis de niños. Buenos Aires: El Ateneo.
- Klein, M. (1952) Obras completas de Melanie Klein. Buenos Aires: Paidós-Home.
- Mayoral, J.A (Comp.) (1987) Estética de la recepción. Madrid: Arco/Libros S.A
- Moukarzel, M. (2012) Sobre la recepción del kleinismo en la APA. Actas del Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología, y el Psicoanálisis. Volumen 13, pp. 251-258, ISSN 1851-4812
- Moukarzel, M. (2012, noviembre) Apuntes para un estudio de la recepción temprana del kleinismo en Argentina (1943-1955) Ponencia presentada en el IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología, Buenos Aires, Argentina.
- Plotkin, M. (2003) Freud en las Pampas. Orígenes y desarrollo de una cultura psicoanalítica en la Argentina (1910-1983) Buenos Aires: Sudamericana.
- Rodrigué, E. (2001) El libro de las separaciones. Buenos Aires: Sudamericana
- Vegetti, H. (1994/95) Marie Langer: Psicoanálisis de la maternidad. Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología (UBA), 4, 377-389.
- Vegetti, H. (1995) Isabel I, Lady Macbeth, Eva Perón. Punto de Vista, 52, 44-48.
- Vegetti, H. (1996) Aventuras de Freud en el país de los argentinos. De José Ingenieros a Enrique Pichon-Rivière. Buenos Aires: Paidós.
- Vegetti, H. (2007) Historias de la psicología: problemas, funciones y objetivos. Disponible en: <http://www.elseminario.com.ar>