

V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología  
XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en  
Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos  
Aires, Buenos Aires, 2013.

# Participación de mujeres en dos momentos de la psicología Argentina.

Ostrovsky, Ana Elisa y Moya, Luis Alberto.

Cita:

Ostrovsky, Ana Elisa y Moya, Luis Alberto (2013). *Participación de mujeres en dos momentos de la psicología Argentina*. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-054/134>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/edbf/4pH>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# PARTICIPACIÓN DE MUJERES EN DOS MOMENTOS DE LA PSICOLOGÍA ARGENTINA

Ostrovsky, Ana Elisa; Moya, Luis Alberto

Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Mar del Plata. Argentina

## Resumen

el presente trabajo procura efectuar un relevamiento de aportes femeninos en dos momentos claves de la psicología argentina: los primeros decenios del siglo XX y los albores de la fundación del grado académico. Se mostrarán ejemplos de mujeres que participaron en la disciplina señalando las particularidades de dichas contribuciones y el contexto social de su emergencia.

## Palabras clave

Historia de la psicología, Mujeres, Participación, Argentina

## Abstract

WOMEN'S PARTICIPATION IN TWO MOMENTS OF PSYCHOLOGY ARGENTINA

This paper seeks to make a survey of female contributions in two key moments of psychology in Argentina: the first decades of the twentieth century and the dawn of the Foundation degree. They show examples of women who participated in the discipline noting the particularities of such contributions and the social context of its emergence.

## Key words

History of psychology, Women, Participation, Argentina

## Introducción

El presente trabajo procura relevar aportes femeninos tanto en los inicios como en la fundación profesional de la psicología vernácula enmarcando a los mismos desde una mirada de género. Dicha categoría de análisis en historia de la psicología nos sitúa desde una perspectiva historiográfica crítica la cual considera la producción científica y los desempeños profesionales a la luz del contexto socio-político propiciador de dichas emergencias. (Danziger, 1979, 1984, 1993). Así, pese a la brevedad de nuestra presentación, intentaremos destacar las mencionadas contribuciones examinando algunos de los obstáculos y las limitaciones que desde el plano social, y particularmente desde los fueros académicos se les imponían a aquellas mujeres que pretendían adentrarse en nuestra disciplina.

## Los Inicios:

Tal como lo señala la tradición de historiografía psicológica argentina, la psicología como disciplina de conocimiento y de intervención social - no aún como profesión- nace en los albores del siglo XX con la emergencia de laboratorios, cátedras, publicaciones y sociedades abocadas a la materia en un marco de análisis naturalista de fuerte impronta francesa (Vilanova, 1998, Klappenbach, 2006). Pese a dicho florecimiento, cabe subrayar, que su estudio estaba alejado de las posibilidades de gran parte de las mujeres de la época, en su mayoría separadas de las aulas superiores por mandatos implícitos y explícitos que las ubicaban en el espacio de la domes-

ticidad y por lo tanto del mundo privado. Las leyes que regulaban el trabajo femenino y los espacios de circulación de las mujeres como el mismo Código Civil de Vélez Sarsfield de fuerte inspiración napoleónica, colocaban a las mujeres bajo la tutela del padre o marido, siendo dichos varones los encargados de administrar sus bienes y autorizar sus incursiones laborales. (Palermo, 2006). No obstante, a la par del conservadurismo doméstico fomentado por los ideólogos de la organización de la nación como estado moderno, cabe destacar las luchas contra el infantilismo civil y moral de las mujeres de la mano de las sufragistas feministas y de diversas agencias femeninas que operaron en el momento como el *Consejo Nacional de Mujeres* de 1901, la *Asociación de Universitarias Argentinas* de 1904, la *Liga Feminista Nacional* de 1909 y la *Liga Nacional de Mujeres Librepensadoras*, fundada en el mismo año (Vitale, 1987; Barrancos, 2002; Valobra, 2008).

En psicología las participaciones se centraron en la esfera pedagógica, área socialmente aceptada para las mujeres-madres-maestras (Morgade, 1997). Así, observamos las participaciones de Alicia Moreau y Raquel Camaña. La primera fue maestra normal y estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras donde trabajó como ayudante en el laboratorio de psicología de Horacio Piñero en 1905 luego de asistir a su curso de Psicología Experimental mientras esperaba su posibilidad de ingreso a la Facultad de Medicina (Rossi, 2000). En las monografías de dicho curso, aportó dos trabajos "¿Es necesario una psicología que complemente la psicología experimental?" (1905a) y "Estudio experimental de la dinámica de la atención en los niños" (1905b). Moreau años más tarde fue una de las pocas mujeres que ingresaron a la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires. En la autora, el humanismo y la psicología empírica eran solidarios al modelo socialista, maridaje que en la década del veinte, se revelaría claramente en los estudios sobre la fatiga (Klappenbach, 2008). Moreau defendió dicho amalgama en trabajos como *Evolución y Educación* (1915) y *La pretendida degeneración de las razas* (1907). De la segunda, conocemos su "Ensayo experimental sobre la ley de Weber", presentado en la Sección de Ciencias Psicológicas del Congreso Científico Internacional Americano celebrado en Buenos Aires en 1910. En dicho congreso asimismo encontramos trabajos de Juliana Dilenius: "Examen psicológico del niño. Formulario antropométrico y psíquico" y "Prosexigramas o grafica psicometría de la atención"; Catalina Griffero: "Examen crítico sobre los diagramas convencionales para el estudio de los fenómenos psicológicos"; Isabel Chamaus e Isabel Schwan: "Visión de los colores" y Francisca Jacques, con un estudio denominado "Psicología diferencial de los sexos. El problema de la coeducación" (Congreso Científico Internacional Americano, 1910) Camaña, quien junto a su compañera de militancia socialista Alicia Moreau fue subrayada por José Ingenieros dentro del grupo de los representantes de la psicología pedagógica del período (Ingenieros, 1910), pese a su prematura muerte a los 32 años de edad, desarrolló una intensa carrera pedagógica. Había estudiado en la afamada Escuela Normal de La Plata bajo la dirección de la docente Mary

O'Graham, una de las maestras norteamericanas que había traído Sarmiento y posteriormente se diplomó en la Escuela Normal de Lenguas Vivas de la Capital Federal donde empezó a incursionar en temas pedagógicos (Moreau, 1918). En 1910 concurre al Congreso de Higiene Escolar celebrado en París llevando la representación oficial del gobierno argentino y organizó tres años después junto a la médica feminista Julieta Lanteri el Primer Congreso del Niño (Anónimo, 1913) También en 1910 solicitó la suplencia de la Cátedra de Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Allí se le negó la petición y se le dijo simple y rotundamente "El asunto fue aplazado en la duda de si es posible abrir esta carrera por ahora al sexo femenino" (Honorable Consejo Superior Universitario, 1916).

Otro espacio institucional de participación femenina en dicha época estaba encarnado en la Sección Pedagógica de la Facultad de Ciencias Jurídicas de la Universidad de La Plata, donde Víctor Mercante y Rodolfo Senet, pese a sus teorizaciones sobre la inferioridad femenina, propiciaron espacios participativos como los *Archivos de Pedagogía y Ciencias Afines* (Ostrovsky, 2011)

Con todo, a pesar de que tales contribuciones testimonian la presencia de mujeres en los inicios de la psicología en nuestro país, éstas no ocupaban espacios académicos ni lugares significativos en las primeras instituciones abocadas a la materia. Una excepción estaría representada por Clotilde Guillén, única representante del género femenino de los cuarenta integrantes de la Sociedad de Psicología de Buenos Aires fundada en 1908, la cual no obstante careció en dicho espacio de funciones directivas ni fueron publicados sus trabajos en los volúmenes de los Anales de dicha entidad (Ostrovsky, 2008).

Los mismos precursores de nuestra disciplina mencionaron el lugar que debía ocupar la mujer con respecto al hombre en el espacio social. En este sentido resulta paradigmático el discurso de Horacio Piñero (1911), denominado "La psicología en la cultura argentina", en el cual se encuentran alusiones directas a la función de la mujer y a lo equivoco de su inclusión en otros espacios que no sean los domésticos.

"Es verdad que la mujer, bien representada entre nosotros, ha de saber ser siempre mujer, porque no necesita mejores pergaminos para desempeñar su grande y natural misión, aunque la civilización, que suele desviar a veces tendencias e inclinaciones bien definidas, pretenda seducir hermosas actividades ofreciendo roles engañosos, que si son brillantes no perduran, porque son artificios ocasionales de un interés mal entendido y desaparecen, pues solo lo natural y biológico es lo definitivo y duradero". (p.187)

#### Los albores de las carreras de grado:

En su Tratado de las Pasiones, cincuenta años después que Piñero pronunciara su aludido discurso, Enrique Mouchet un representante de la psicología de la época, sostenía similar concepción esencialista con relación a la superioridad masculina. Dicho autor, quien reorganizara la Sociedad de Psicología de Buenos Aires en los años treinta, explicando la condición de la mujer, señala como ésta, en virtud de que su vida se orienta hacia la conservación de la especie y "Abandona con facilidad y soltura toda posibilidad de alcanzar rango en la organización social para consagrar su existencia al amado..." (Mouchet, 1953, p.255)

Aunque las palabras del autor de *Percepción, Instinto y Razón* resultan ilustrativas del pensamiento de los estudiosos de su época, cabe señalar que en el preludio profesional de la psicología el papel de las mujeres dentro de la sociedad argentina presentaba matices

distintos a los de los primeros decenios del S XX. Las transformaciones económicas, sociales y políticas del Siglo XX modificaron sus roles concretos dentro de las ciencias y profesiones y las imágenes científicas y literarias sobre sus potencialidades y posibilidades mutaron hacia versiones más optimistas. Así las mujeres argentinas fueron conquistando espacios ajenos a los domésticos de acuerdo a los requerimientos su época, estableciendo su luchado derecho al sufragio y adentrándose en las universidades. (Barrancos, 2007,2008)

Particularmente dentro del desarrollo histórico de nuestra disciplina las características sociopolíticas de aquellos años predecesores a la creación de las carreras han sido analizadas por diversos investigadores, así como han recibido tratamiento las aristas de la apertura de las distintas unidades académicas hacia finales de los años 50' (Cortada de Kohan, 1974, 1992; Ascolani, 1988; Klappenbach, 1995, 2000, 2006, Rossi, 1994,1995,1997,2001; Dafgal, 1997, 2009; Vilanova & Di Doménico,1999)

Nuestro interés en este contexto se centrará señalar mujeres en tanto gestoras, colaboradoras o redactoras de los planes de estudio de las primeras carreras de psicología en Argentina.

*Erminda Benítez de Lambruschini*: su inserción académica se produce cuando ésta es nombrada en 1950 para dictar Psicología I, cátedra perteneciente a la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad del Litoral (Rosario). En 1951 la profesora Benítez toma a su cargo la naciente asignatura Psicología Educacional con una propuesta pluralista y estrictamente psicológica. (Ascolani, 1988). Al siguiente año de creada la Carrera de Asistente en Psicotecnia, se ocupa de la organización las materias de la misma y es designada directora ad-honorem del recientemente creado Instituto de Psicología, el cual contaba entre sus objetivos principales la concreción de un espacio propio para la psicología. Erminda Benítez junto con Armando Asti Vera y el Dr Lambruschini -su marido- elevaron el día 13 de diciembre de 1954 el Proyecto para la creación de la Carrera de Psicología. En aquella época el doctor Lambruschini se desempeñaba como Consejero de la Facultad de Medicina y era profesor de la cátedra Clínica Psiquiátrica, además de uno de los participantes del Congreso Argentino de Psicología de 1954 (Gentile, 1997). El 20 de diciembre del mismo año la Comisión del Enseñanza del Consejo Directivo de la Facultad recomendó la aprobación de la carrera y en mayo de 1955 se realizó el acto inaugural en el Salón de Actos de la Facultad de Filosofía aunque no se pudo efectivizar luego del golpe de estado de 1955 y el cambio de orientación que sufrió la universidad que contrarrestaba con su explícita adhesión al peronismo.

*Fernanda Monasterio*: en 1992 en una conferencia dictada en virtud de los 30 años de la apertura de la Carrera de Psicología en la Universidad de La Plata la misma señaló:

"Cuando yo era niña, en los años '20, todo lo bueno lo tenían los hombres... tenían caballo, tenían bici, tenían el bote, tenían los libros -los libros eran cuatro en mi casa-... y tenían profesiones activas las mujeres lavaban, fregaban, acarreaban el agua, cocinaban, parían, gruñían... Pues yo no tuve envidia ni ganas de ser hombre, pero pensaba que ser hombre era mejor... con el transcurso del tiempo, por la terquedad, la obstinación, la rebeldía y una magnífica abuela que me decía en gallego que no le hiciera caso a nadie y que hiciera lo que me diera la gana, tuve llave, salté por la ventana o por el tejado y tuve el bote, y tuve la bicicleta, y tuve el caballo... y tuve los cuatro libros". (Fodor, Fodor & Nobili, 2001 s/p).

Fernanda Monasterio era una médica exiliada por la Guerra Civil

Española cuyos estudios en su país de origen habían sido dirigidos por el pionero de la disciplina Gregorio Marañón en la Universidad Central de Madrid. Allí colabora en el Instituto Nacional de Psicotecnia donde coincide con los psicólogos José Germain y José Mallart (Quintana Fernández & Feldman, 2007). En los años cincuenta, se exilia e intenta fomentar el desarrollo de la psicología en otros países Latinoamericanos, como es el caso de Bolivia (Di Doménico, 2002<sup>a</sup>, 2002b). Su aporte a la conquista de espacios institucionales se visualiza en la medida en que es coautora (junto a Alfredo Calcagno) del proyecto de apertura de la Carrera de Psicología en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de La Plata (Klappenbach 2000), además de ser la primera directora del Departamento. El mencionado proyecto de Monasterio y Calcagno es aprobado el 21 de noviembre de 1958. Con relación a su desempeño docente tenemos conocimiento de su participación en las cátedras Biología Humana, Psicología Evolutiva y Psicología General. Ésta última ganada en 1958 al propulsor del psicoanálisis Angel Garma, en un controvertido concurso de oposición y antecedentes (Dafgal, 1998). Asimismo, la profesora Monasterio escribió artículos como: Experimentación y Psiquismo (1965), La psicología argentina (1965), La aferencia interpersonal (1967) y Tipologías y Personalidad (1958). Cabe destacar su participación en la organización del VIII Congreso Interamericano de Psicología en el Mar de Plata en 1963, década muy prolífica al final de la cual decide regresar a España y continuar su labor en la disciplina en dicho país hasta su fallecimiento en el año 2006. (Dafgal, 2011).

*Thelma Reca*: “Un anhelo de mi madre, tener un hijo médico, flotaba en el ambiente de mi familia. Ella misma no había podido serlo, y nunca me sugirió que lo fuera. Pero yo de alguna manera recogí su anhelo y decidí realizarlo” (s/f: 193). La Dra. Reca, oriunda de Buenos Aires, había nacido en 1904. A los veinticuatro años de edad obtuvo el título de médica con diploma de honor en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de Buenos Aires (Rodríguez Esturla, 2005). Un mojón significativo lo constituyó la obtención de una beca del Institute of International Education y el Vasar College de New York, situación que le permitió viajar a los Estados Unidos y conocer la labor de las Child Guidance Clinics. En 1934 vuelca su experiencia en el Servicio de Psicopatología Infantojuvenil, denominado en 1942 Centro de Psicología y Psiquiatría en el Hospital de Clinicas D Jose De San Martín. Desde diciembre de 1942 a abril de 1943, por recomendación del profesor Houssay (Frendrik 1993) realizó un viaje de estudio a los EEUU becada por la fundación Rockefeller. Entre 1955 y 1957 regresa a Estados Unidos trabajando como supervisora y Jefa del Servicio de Psiquiatría Infantil del St Luke’s Hospital, New York. Luego de la mencionada estadía, retorna a la Argentina en el año 1956, escribe su *Tratamiento psicológico de los problemas infantiles* y colabora en la elaboración de los planes de estudio para la creación de la Carrera de Psicología dependiente de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Buenos Aires junto a la profesora Nuria Cortada, el profesor Berstein y el doctor Marcos Victoria. (Cortada, 1997; Rodríguez Sturla & Luque, 2006). En dicha Facultad se desempeña hasta su retiro como titular de diversas cátedras.

*Nuria Cortada*: Nuria Cortada nació el 5 de noviembre de 1921, en Mendoza, lugar donde residió hasta los cuatro años de edad, momento en el cual su familia decide reasentarse en Europa. En España comienza sus estudios primarios y parte de los secundarios, hasta que debido al estallido de la Guerra Civil su familia retorna a la Argentina, lugar donde culmina su educación media e inicia sus estudios universitarios, luego de ser asesorada por el doctor Emilio Mira y López. La joven se inscribe a la carrera de Filosofía

y Letras en la Universidad de Cuyo. En dicha unidad académica comenzó su labor en investigación en el Instituto de Psicología Experimental .fundado por doctor Rimoldi en 1942, el cual provenía de una rigurosa formación en el extranjero, ya que había estudiado con Spearman, Cattell y Phillipson, (Rossi, 1995). En la institución se desarrollaban diversas técnicas de estadística descriptiva y de correlación, como así también trabajos de sobre la adecuación al trabajo, estudios comparativos de funciones intelectuales en débiles mentales y tipificación de las Matrices Progresivas de Raven (Dafgal, 1997).

En el año 1946 la profesora Cortada obtiene una beca del Institute of International Education para estudiar en los Estados Unidos. Fue su primera experiencia en un país extranjero, alejada de su familia, la autora comenta que el viaje para una joven sola era toda una hazaña. En el citado país, en la Ohio State University, obtuvo un Master of Arts en Psicología Clínica. Estudió con Raimy, discípulo de Rogers, con Kelly, Rotter, Toops y otros psicólogos de renombre, los cuales según refiere en su autobiografía, la trataron con cariño porque les parecía raro cómo una joven de tan lejos hubiera acudido a Ohio para formarse. (Cortada, 1997)

En 1949 regresó a Buenos Aires, el laboratorio de Rimoldi había sido desmantelado por el gobierno peronista (Rossi, 1995, Dafgal 1997) y Nuria era la única persona con el título de psicóloga en Argentina (Vilanova 1988), la gente le preguntaba ¿Qué es ser psicólogo?.

Su ingreso al ámbito universitario, fue producto de un encuentro casual con Felipe García de Onrubia, en donde el mismo le propuso el cargo de Jefa de Seminario, en la materia Psicología II, perteneciente a la carrera de Filosofía. En Facultad de Filosofía, Nuria Cortada dictó cursos de estadística aplicada y teoría de tests. A su vez, en los primeros lustros de la década del cincuenta, ella se ubicaba entre un grupo de personas que abogaba por la creación de la Carrera de Psicología. En 1952 la misma ganó una beca para estudiar nueve meses en Francia. En París trabajó haciendo psicometría, bajo la dirección de Pierre Pichot, en el Hospital Sainte Anne, lugar en donde a su vez tuvo la ocasión de conocer a Favergé y Zazzo. Al regresar a la Argentina, retomó sus actividades y en 1954 participó del Primer Congreso de Psicología de Tucumán donde presentó su trabajo *Tipificación de una Prueba Proyectiva* (Rossi, 1995).

Cortada comentó en su autobiografía que dos años más tarde, fue convocada por Gino Gemani, para la elaboración de los primeros planes de estudio de Psicología, en la Universidad de Buenos Aires. Junto a Telma Reca, Jaime Berstein, y Marcos Victoria, y cómo única psicóloga del grupo (Vilanova, 1988), se abocó al diseño de la naciente carrera, el cual fue aprobado en marzo de 1957 mediante la resolución 528 (Klappenbach, 2000).

Con respecto al tópico que motiva nuestra indagación, la profesora vital hasta sus últimos años y recientemente fallecida comentó:

“Muchas personas me han preguntado si en los comienzos me sentí discriminada o con algunas dificultades por el hecho de ser mujer en una carrera en la que al principio había un gran predominio masculino. Sin embargo, no fue así. Siempre sentí que era muy bien aceptada en la carrera y pienso que esto se debió en parte a mi dedicación a la estadística, que veían como algo difícil y en lo que no había mucha competencia.” (Ostrovsky, 2002)

#### A modo de cierre:

En el presente trabajo nos propusimos rescatar participaciones femeninas en la disciplina y ubicarlas como un tópico ineludible a la hora de encarar una historia crítica de la psicología. Para enmarcar dicha tarea efectuamos una periodización que contempló el desarrollo disciplinar en dos momentos: los inicios de la psicología

argentina y los albores de la fundación de las carreras de grado. En el primero de ellos las contribuciones de mujeres se hallaron básicamente en área pedagógica, y con un lugar secundario al del hombre en cuanto dichas mujeres no ocuparon lugares relevantes de decisión en los nichos académicos de aquellos años fundacionales, como tampoco lo hacían, salvo contadas excepciones, en las distintas esferas de la sociedad. Dentro del segundo periodo, y en consonancia con la evolución del rol de la mujer a nivel social, advertimos la participación femenina en lugares institucionales de mayor envergadura como el diseño curricular y la dirección de carreras. Efectivamente, a partir de la apertura del gado académico, las mujeres además de ocupar cargos directivos llenaron las aulas universitarias convirtiéndose la psicología en una carrera típicamente femenina. Las implicancias de dicha particularidad tanto en el ámbito áulico como en el ejercicio profesional serán examinadas en futuras investigaciones.

## BIBLIOGRAFIA

- Anónimo (1913) Formulario Primer Congreso Nacional del Niño. Buenos Aires: Liga para los Derechos de la Mujer y del Niño.
- Ascolani, A. (1988) Psicología en Rosario, una crónica de recuerdos y de olvidos. Rosario: Fundación Ross.
- Barrancos, D. (2002) Inclusión/Exclusión. Historia con Mujeres. Buenos Aires: FCE.
- Barrancos, D. (2007) Mujeres en la sociedad argentina: una historia de cinco siglos. Buenos Aires: Sudamericana.
- Barrancos, D. (2008) Mujeres entre la casa y la plaza. Buenos Aires: Sudamericana.
- Congreso Científico Internacional Americano, Sección de Ciencias Psicológicas (1910) En Vezzetti, 1988. El nacimiento de la psicología en Argentina (pp.200-207) Buenos Aires: Puntosur.
- Cortada de Kohan, N. (1974) La psicología en Argentina, en Ardila, R.(comp) La profesión del psicólogo. México: Trillas.
- Cortada de Kohan, N.(1992) Argentina, en Staudt Sexton y Hogan (ed.) International Psychology, views from around the world. Nebraska: University of Nebraska Press.
- Cortada, N. (1997) Autobiografía. Cuadernos Argentinos de Historia de la Psicología 1997,3 (1/2):199-206.
- Dafgal, A. (1997) Discursos, Instituciones y prácticas en la etapa previa a la profesionalización de la psicología en Argentina. Cuadernos Argentinos de Historia de la Psicología, 3 (1/2):173-195.
- Dafgal, A. (2011) Entrevista a la Dra. Fernanda Monasterio Cobelo (1920-2006) Revista de Historia de la Psicología 32 (4), 65-77.
- Dafgal, A. (2009) Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966), Buenos Aires: Paidós.
- Danziger, K. (1979) The Social Origins of Modern Psychology, en Buss, Alan. (ed.) Psychology in Social Context. New Cork: Irvington pp. 27-45.
- Danziger, K. (1984) Towards a Conceptual Framework for a Critical History of Psychology. Revista de Historia de la Psicología, 5 (1/2), 99-107.
- Danziger, K. (1993) Tres desafíos para la historia de la psicología. Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA, 1996. En: www.psicologia.historiapsi.com
- Di Doménico, C. (2002, a) Entrevista a Telma Piacente. Universidad Nacional de Mar del Plata. Mimeo.
- Di Doménico, C. (2002, b) Entrevista a Raúl Marazato. Universidad Nacional de Mar del Plata. Mimeo.
- Fodor, S., Fodor, C., Nobili, T. (2001) Invisibilización de la niña. Educación y medios de comunicación: ¿Una alianza invisible? Ponencia presentada en el II Congreso Internacional de Derechos y Garantías en el siglo XXI: Buenos Aires.
- Gentile, A. (1997) El Primer Congreso Argentino de Psicología. Cuadernos Argentinos de Historia de la Psicología, 3 (1/2), 159-174.
- Honorable Consejo Superior Universitario. Acta del 28 de octubre de 1910 citado por Camaña, R. (1916) Pedagogía Social. Buenos Aires: La Cultura Argentina.
- Ingenieros, J. (1910) La psicología en la República Argentina. Archivos de Psiquiatría, Criminología y ciencias afines, IX: 474-484.
- Klappenbach, H. (2006) Periodización de la psicología en Argentina. Revista de Historia de la Psicología, 27 (1), 109-164.
- Klappenbach, H. (2008) Los estudios sobre fatiga en Argentina: de Mosso a Palacios y Rimoldi. Cuadernos Sociales, 8: 59-72.
- Klappenbach, H. (1995) Antecedentes de la carrera de psicología en universidades argentinas, Acta psiquiátrica y psicológica de America Latina. 40, 237-243.
- Klappenbach, H. (2000) El Título Profesional de Psicólogo en la Argentina, Antecedentes Historicos y Situación Actual, Revista Latinoamericana de Psicología 32. ( 3) :419-446.
- Monasterio, F. (1965) Experimentación y Psiquismo. Revista de la Universidad de Buenos Aires, 1, 65-78
- Monasterio, F. (1965) La psicología argentina. Revista de psicología general y aplicada, 80 (10) 907-922
- Monasterio, F. (1967) La aferencia interpersonal. Revista de psicología general y aplicada, 22 (88-89) 495-497
- Moreau, A. & Fernández, P. (1905a/1916) Estudio experimental de la dinámica de la atención en los niños. Trabajos de psicología normal y patológica 1905-1910. Universidad Nacional de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires: Compañía Sudamericana de Billetes de Banco.
- Moreau, A. (1905b/1916) ¿Es necesaria una psicología que complemente la psicología experimental? Trabajos de psicología normal y patológica 1905-1910. Universidad Nacional de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires: Compañía Sudamericana de Billetes de Banco.
- Moreau, A. (1907) La pretendida degeneración de las razas. Extensión universitaria: conferencias de 1907 y 1908. (207-230) La Plata: Talleres gráficos Christmann y Crespo.
- Moreau, A. (1918) Introducción a Las teorías educacionales de Raquel Camaña. En Camaña, R. (1918) El diletantismo Sentimental. Buenos Aires: La Cultura Argentina.
- Morgade, G. (1997) La docencia para las mujeres: una alternativa contradictoria en el camino hacia los saberes legítimos. En Morgade, G. (comp.).(1997).Mujeres en la educación. Género y docencia en la Argentina 1870-1930. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Mouchet, E. (1953) Tratado de las pasiones. Buenos Aires: Nova.
- Ostrovsky, A. (2002) Entrevista con la profesora Nuria Cortada de Kohan. Universidad Nacional de Mar del Plata. Mimeo.
- Ostrovsky, A. (2008) La sociedad de psicología en Argentina (1908-1913) treinta y nueve hombres y una mujer. Revista de Historia de la Psicología, 29, (2) 55-67.
- Ostrovsky, A. (2011) Mujeres en los Archivos de Pedagogía: colegas, alumnas e hijas. XVIII Jornadas de Investigación y Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Área temática: Historia de la Psicología (pp.104-108).Facultad de Psicología, UBA.
- Palermo, A. (2006) El acceso de las mujeres a la educación universitaria. Revista argentina de sociología, 4(7) 11-46.
- Piñero, H. (1911) La psicología en la cultura argentina. Anales de Psicología, II: 177-188.
- Quintana Fernández, J. y Feldman, R. (2007) Apunte biográfico sobre F. Mo-

nasterio, fundadora de la sección de Psicología de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de la Plata (Argentina) Boletín Informativo de la Sociedad Española de Historia de la Psicología, 39, 5-15.

Reca, T. (S/F) Discurso con motivo de la obtención del premio Anibal Ponce. En. Fendrik, S. (1993). Desventuras del Psicoanálisis (pp.193-196). Ed Ariel.

Rodríguez Sturla, P. & Luque, E. (2006) Concepciones sobre la carrera y la profesionalización del psicólogo en Telma Reca y Marcos Victoria. Investigaciones en Psicología, 11(2):107-118.

Rodríguez Sturla, P. (2005) Telma Reca: la institucionalización de la atención infantil. En Rossi, L y Cols. (2005) Psicología: su inscripción universitaria como profesión. Una historia de discursos y de prácticas. (205-212) Buenos Aires: EUDEBA.

Rossi, L. & Colab. (1994) Psicología en Argentina. Capítulos olvidados de una historia reciente. Buenos Aires: Tekné.

Rossi, L. & Colab. (1995) Secuencias instituyentes de una profesión. Buenos Aires: Secretaría de Cultura, Facultad de Psicología, UBA.

Rossi, L. & Colab. (1997) La Psicología antes de la profesión. Buenos Aires: Eudeba.

Rossi, L. (1995) Historia viviente: hacia la psicoestadística. Entrevistas: Nuria Cortada y Horacio Rimoldi. En Rossi, L. y cols. (1995) Psicología: secuencias instituyentes de una profesión. (pp.111-120) Buenos Aires: Secretaría de Cultura y Bienestar Universitario, Facultad de Psicología, UBA.

Rossi, L. (2000) Los socialistas y la psicología: Tres momentos en el marco de la Cátedra de psicología fisiológica y Experimental en la Universidad de Buenos Aires. Investigaciones en Psicología, 5, (1):63-78.

Rossi, L. (2001) Psicología: su inscripción universitaria como profesión. Buenos Aires: Eudeba.

Valobra, A. (2008) Feminismo, sufragismo y mujeres en los partidos políticos en la Argentina de la primera mitad del siglo XX. Amnis. Revue de Civilisation Contemporaine de l'Université de Bretagne Occidentale, 8. S/ pág.

Vilanova, A. (1988) Reportaje a Nuria Cortada de Kohan Universidad Nacional de Mar del Plata. Mimeo.

Vilanova, A. & Di Doménico, C. (1999) La Psicología en el Mercosur, Datos para una historia. Mar del Plata: Martín.

Vilanova, A. (1998) Raza y mente en el albor de la psicología argentina. Acta psiquiátr. psicol. Am. Lat. 44(2):177-84,

Vitale, L. (1987) La mitad invisible de la Historia. El protagonismo social de la mujer latinoamericana, Buenos Aires: Sudamericana.