

XVI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXXI Jornadas de Investigación. XX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. VI Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. VI Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2024.

# La recuperación de la memoria como patrimonio intangible en villa San Lorenzo, Salta.

Clark, Amelia.

Cita:

Clark, Amelia (2024). *La recuperación de la memoria como patrimonio intangible en villa San Lorenzo, Salta*. XVI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXXI Jornadas de Investigación. XX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. VI Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. VI Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-048/794>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/evo3/Egb>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# LA RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA COMO PATRIMONIO INTANGIBLE EN VILLA SAN LORENZO, SALTA

Clark, Amelia

Universidad Católica de Salta. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Salta, Argentina.

## RESUMEN

Este trabajo presenta la experiencia de la 4ta etapa de la investigación “El patrimonio arquitectónico del área original de San Lorenzo, Salta. Su relevamiento y valoración.” bajo la dirección de la Arq. Russo, dependiente de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo y financiada por la UCASAL. La misma ha inventariado el patrimonio arquitectónico de Villa San Lorenzo, evaluado su estado de preservación y analizado el paisaje urbano como totalidad integrada. Actualmente nos centramos en la construcción de estrategias participativas de conservación del espacio social y en la recuperación de la historia oral (Veras, 2010) para preservar el patrimonio intangible. San Lorenzo es una localidad periurbana a la Ciudad de Salta, bajo fuerte presión inmobiliaria y con un rápido proceso de aumento poblacional y densificación a partir del desarrollo de barrios privados que implican la pérdida de espacios y costumbres. Se recopilaron relatos de vida a través de entrevistas con adultos mayores que vivieron y construyeron la villa. Recuperamos historias de vida de trabajadores rurales, sus prácticas y tradiciones. Recorrimos junto a ellos la villa recogiendo la historia viva de algunas de las casas que constituyen el patrimonio arquitectónico. Los resultados de este trabajo se presentaron en actividades culturales y espacios en la propia localidad.

## Palabras clave

Patrimonio intangible - Historia oral - Identidad local

## ABSTRACT

MEMORY RECOVERY AS INTANGIBLE HERITAGE IN SAN LORENZO, SALTA

This work presents the results of the 4th stage of the research “El patrimonio arquitectónico del área original de San Lorenzo, Salta. Su relevamiento y valoración.” under the direction of Architect Russo, dependent on the Faculty of Architecture and Urban Planning and financed by UCASAL. It has inventoried Villa San Lorenzo’s architectural heritage, evaluated its state of preservation and analyzed the urban landscape as an integrated totality. Currently we focus on the construction of participatory strategies for the urban space conservation and oral history recovery (Vera, 2010) to preserve intangible heritage. San Lorenzo is a peri-urban town in the City of Salta, under strong real estate pressure and with a rapid process of population increase and densification from private neighborhoods development. This imply the loss of spaces, uses and traditional customs. Interviews were carried out with the older adults who grew up, lived and built the village. We recover the stories of rural workers, their practices and traditions. We toured the town with them and compiled the living history of some of the houses that constitute the architectural heritage and local identity. This work results were presented in cultural activities and spaces in the town itself.

## Keywords

Intangible heritage - Oral history - Collective identity

## BIBLIOGRAFÍA

Veras, E. (2010). Historia de Vida: ¿Un método para las ciencias sociales? Cinta moebio 39: 142-152 [www.moebio.uchile.cl/39/veras.html](http://www.moebio.uchile.cl/39/veras.html)