

XVI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXXI Jornadas de Investigación. XX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. VI Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. VI Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2024.

Lo femenino en psicoanálisis y el rechazo a lo real del tiempo.

Saavedra, María Eugenia, Ojeda, Ramón Antonio, García Neira, Noelia y Hasan, María Florencia.

Cita:

Saavedra, María Eugenia, Ojeda, Ramón Antonio, García Neira, Noelia y Hasan, María Florencia (2024). *Lo femenino en psicoanálisis y el rechazo a lo real del tiempo*. XVI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXXI Jornadas de Investigación. XX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. VI Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. VI Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-048/432>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/evo3/5ph>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LO FEMENINO EN PSICOANÁLISIS Y EL RECHAZO A LO REAL DEL TIEMPO

Saavedra, María Eugenia; Ojeda, Ramón Antonio; García Neira, Noelia; Hasan, María Florencia
Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

En este escrito nos proponemos analizar lo femenino profundizando en aquellos aspectos que impliquen el rechazo del transcurrir del tiempo, en tanto Real ineludible con el que cada quien debe tratar a lo largo de la vida. El marco teórico será psicoanalítico de orientación freudiano-lacaniana, y se planteará como un estudio de articulación al servicio de esclarecer la categoría de lo femenino, y su vínculo con el rechazo del paso del tiempo en la época actual. Entendemos que dichos aspectos no han sido lo suficientemente abordados aún desde esta perspectiva teórica. Se planteará como hipótesis central que el rechazo a lo femenino y el tiempo, generan horror, producto del encuentro con la castración. Dicho encuentro pone en jaque el intento de recubrimiento fálico a través de las diferentes ficciones que obturan el agujero, que la castración misma inaugura.

Palabras clave

Psicoanálisis - Rechazo - Tiempo - Lo femenino

ABSTRACT

THE FEMININE IN PSYCHOANALYSIS AND THE REJECTION OF THE REAL OF TIME

In this essay, we propose to analyze the feminine, delving into those aspects that involve the rejection of the passage of time, as an ineludible Real with which each person must deal throughout their life. The theoretical framework will be psychoanalytic of Freudian-Lacanian orientation, and will be posed as a study of articulation at the service of clarifying the category of the feminine, and its link with the rejection of the passage of time in the current era. We understand that these aspects have not yet been sufficiently addressed from this theoretical perspective. The central hypothesis will be that the rejection of the feminine and time generate horror, the product of the encounter with castration. This encounter puts in check the attempt at phallic covering through the different fictions that obstruct the hole, which castration itself inaugurates.

Keywords

Psychoanalysis - Rejection - Time - The feminine

Un problema difícil de conceptualizar:

A continuación, nos proponemos analizar lo femenino profundizando en aquellos aspectos que impliquen el rechazo del transcurrir del tiempo, en tanto Real ineludible con el que cada quien debe tratar a lo largo de la vida. El marco teórico será psicoanalítico de orientación freudiano-lacaniana, y se planteará como un estudio de articulación al servicio de esclarecer la categoría de lo femenino, y su vínculo con el rechazo del paso del tiempo en la época actual. Entendemos que dichos aspectos no han sido lo suficientemente abordados aún desde esta perspectiva teórica. Se planteará como hipótesis central que en la época actual, el rechazo a lo femenino presenta una íntima relación con la fase pre- edípica, lo cual facilita la segregación del transcurrir del tiempo.

La orientación por lo imposible: lo femenino en la obra freudiana

El intento de definir lo femenino ha sido un tema complejo a lo largo de la historia del psicoanálisis. A la altura de la Conferencia 33, Freud (1933) planteará que el psicoanálisis, por su particular naturaleza, no puede pretender describir qué es la mujer, sino indagar cómo deviene, a partir del niño de disposición bisexual. En consecuencia ¿el sujeto deviene mujer o mujer a partir de una pérdida?

Es Freud a lo largo de toda su obra, se ocupa de atender a la mujer como aquella que posee un saber que la trasciende, y que no permite ser del todo capturado por el derrotero significativo de su teorización. A partir de lo que encuentra en su casuística, Freud sostiene que en las mujeres, hay un extrañamiento en la ligazón con la madre que muchas veces llega al odio. Explica que este observable encuentra su fundamento en una ligazón de naturaleza ambivalente, diversa e intensa, que caracteriza al Complejo de Castración en el caso de la niña.

Para el Padre del Psicoanálisis, el Complejo de Edipo es el resultado de un camino más complejo y más difícil para la niña en relación al varón, porque conlleva la realización de dos tareas extras: el cambio de zona rectora (del clítoris a la vagina), y el cambio de objeto de amor de la madre hacia el padre.

A propósito de ello, tomando lineamientos del recorrido freudiano, Lacan subraya que ciertas dificultades para la teorización de este tema se vinculan con el horror que en cada quien se suscita frente al encuentro con lo imposible de cernir en términos de la lógica fálica. Freud tropieza con ciertos impedimentos a la

hora de argumentar la permanencia a lo largo de la vida de una mujer, de su ligazón con la madre pre-edípica. Nos interrogamos sobre la relación entre la mujer y la madre partiendo de que no todo lo materno puede ser mediatizado por lo fálico, ya que hay algo de lo real en la madre que escapa a la simbolización.

¿Se trata del vínculo con aquello que hay de lo femenino en la madre, y que no se deja atrapar por la función fálica?

Un extrañamiento particularizado.

La incidencia de lo pre-edípico.

En este apartado, abordaremos aspectos vinculados con el extrañamiento del objeto-madre, el cual puede perdurar para toda la vida, o a veces se supera parcialmente. (Freud, 1933). Aquí nos preguntamos, solo a la niña, le compete asumir la problemática de encontrarse con un extrañamiento particular en la ligazón con la madre.

Al respecto sostiene Freud que la fuente de dicha hostilidad de naturaleza ambivalente, diversa e intensa, se explica tomando en consideración el Complejo de Castración. Ese odio, toma lugar en varios argumentos que subyacen en los reproches que la niña le dirige a su madre, que van desde la acusación por la escasa suministración de leche, hasta aquello que se relaciona con la interposición para con el quehacer masturbatorio durante la fase fálica.

Así es como Freud, plantea que la incidencia del Complejo de Castración en la niña, adquiere una especificidad diferente a la que se produce en el varón, inscribiéndose allí, una herida narcisista que queda articulada a la Envidia del Pene. Dado que la niña no tiene ya nada para perder, el sepultamiento del complejo se consumaría a través de múltiples frustraciones respecto del padre, hasta la posibilidad de sustituirlo por otro hombre, a partir del advenimiento de la pubertad. Entonces, de acuerdo a lo que Freud establece como hipótesis, la diferencia anatómica, presenta consecuencias en lo psíquico, puesto que él escucha en los análisis de sus pacientes, es el reproche a la madre, por no haberla dotado de “un genital correcto”, haciendo responsable de su falta, y sin poder perdonar ese perjuicio.

Una lectura literal de esta construcción teórica freudiana, podría conducir a pensar que aquello que se envidia es del orden de la portación fálica y concreta del órgano biológico masculino. Sin embargo, la niña no tiene, originariamente en el inicio de la vida, un sentimiento de inferioridad respecto a su cuerpo. Dicha falta se hace representable, una vez que ha operado en Complejo de Castración sobre ella a partir de la latencia, lo cual produce una afectación sobre su narcisismo. Asimismo, las consecuencias en relación a la falta del significante, no afecta exclusivamente a la niña, puesto que el Complejo de Castración tiene una incidencia sobre ambos, aunque con ciertas diferencias que es necesario precisar. En primera instancia, el falo será el elemento central para asumir tanto la femineidad como la masculinidad en un momento de la vida que será posterior a la niñez. No obstante, el falo en tanto significante, es el atributo que exige a cada

uno (hombre y mujer), tratar con la herida en el narcisismo, una vez que es conmovida la Premisa Universal del Falo. En el caso del varón, será por la relación con la Angustia de Castración, y en cambio en el caso de la niña, con el *Penisneid*.

Con el psicoanálisis no homologamos el sexo al género, en tanto, el cuerpo tiene una dimensión real que queda por fuera de lo aprehensible del Yo y de aquello que puede ser capturado por la consciencia. Con el discurso psicoanalítico, tomamos la orientación de interrogar aquellos semblantes enigmáticos que habitan en cada quien. Lo femenino y lo masculino, más allá del sexo y del género, se halla articulado a los procesos inconscientes que subyacen a la elección de objeto de amor y los modos de goces singulares.

A continuación, analizaremos la naturaleza de la relación entre la madre pre-edípica que subsiste a lo largo de la vida, y aquello que se vincula con el drama de la Neurosis, respecto una tendencia que ubicamos en la época, y que se relaciona con la segregación al paso del tiempo.

Leyendo a Freud con Lacan

El modo en que Lacan lee la obra freudiana, nos permite precisar en primer lugar, la conceptualización de las funciones materna y paterna, a fin de no perdernos en los derroteros de la novela imaginaria del Edipo, pero sin excluir la pista trazada e inaugurada por Freud.

El padre del psicoanálisis nunca abandona su tesis respecto a que la cultura se edifica sobre la posibilidad de que cada quien realice un tratamiento sobre sus pulsiones, y que ese saber hacer, sea transmisible a través de la cultura y de las generaciones. Entiende que la constitución de la subjetividad, se lleva a cabo a partir de dos actos psíquicos inconscientes: libidinación e identificación. Allí, la presencia del Otro es condición necesaria, aunque no suficiente, para atender a la prematuridad del cachorro humano.

El advenimiento de la significación fálica, permite la caída de la Premisa Universal del Falo, si la operatoria del Complejo de Castración cumple su función como tal. Será así que el NO, en tanto símbolo por excelencia, toma su lugar en lo anímico, otorgando la posibilidad de hacer representable la falta. La lógica significante, se sostiene por la negativa, es decir, en la premisa de que un significante, es lo que los otros no son. Retomando los postulados freudianos, con Lacan podemos decir que en el inconsciente lo que está en juego no el pene, sino su representante en términos del significante, es decir, el falo. Vía equivalencia simbólica entonces, cualquier otro significante, podría ir a ocupar ése lugar (caca-heces-regalo-dinero, etc). Entonces, una vez que el falo ocupa su función significante en el Inconsciente, y como resultado de la incidencia de la Metáfora Paterna, se ha de producir la significación fálica. Será gracias a la intervención del significante del Nombre del Padre, que se propiciará la regulación de los goces, necesarios para la vida anímica como para la construcción del lazo social.

Con Lacan precisamos que aquello que Freud trabajó como “la madre”, se refiere más bien a la función materna, en tanto es cualquier persona que advenga al lugar de llevar a cabo la erogenización del cachorro humano, más allá de la satisfacción de las necesidades básicas. La función materna se vincula así con la transmisión de los significantes que libidinizan y producen satisfacción, tanto en el niño como en la niña.

Por otro lado, la función paterna es aquella que da lugar a la prohibición del incesto permitiendo y posibilitando que el NO tome su justo lugar. Freud afirma que el reconocimiento de la castración materna es un aspecto clave para la constitución subjetiva. Es el niño mismo quien se ubica, en principio, como garante de la completud materna posicionándose él/ella mismo como falo que la colma. Al respecto, tanto el niño como la niña, deben realizar un tratamiento psíquico particularizado sobre la regulación de los goces que permita, entre otras tareas, la elaboración psíquica de la diferencia anatómica. Esto consiste en que cada quien inscriba sobre sí una renuncia para la satisfacción, y efectúe un modo de tratar con el goce fálico (en el caso de la Neurosis), a fin de sostenerse como miembro de la cultura, y portavoz de la transmisión de la misma vía el amor.

Lacan así, le otorga al género la dimensión de semblante, es decir, una construcción que permite caracterizar al hombre y a la mujer, más allá de su genética y de la anatomía. Desde esta concepción, las referencias respecto a lo que es ser hombre y mujer, son transmitidas desde lo institucional, lo cultural, y por supuesto, desde la familiar. Hay una elección inconsciente de goce, que determina dos posiciones bien diferenciadas que toman una configuración más estable una vez que la adolescencia finaliza. Esto se vincula con aquello que Lacan formaliza con las lógicas de la Sexuación, como resultado de un proceso “lenguajero” distinguiendo así dos lados: lado hombre, y lado mujer. La inscripción de la falta allí se plantea en términos de tener-no tener, es decir, brinda la posibilidad de posicionarse como aquel o aquella que porte aquel rasgo o atributo que lo torne amable para ese Otro^[1]. Dicho rasgo o cualidad pertenece al registro simbólico.

Este primer ordenamiento, nos permite restar lo ficcional del drama edípico para situar los elementos lógicos que nos ayudan a ubicar el emplazamiento que es basamento del trabajo de elaboración que tiene lugar en un psicoanálisis. El dispositivo analítico, promueve la elaboración y el tratamiento singular con lo Real en tanto imposible de asir, que se presentifica de diferentes maneras a lo largo de la vida.

El sujeto en la Neurosis, tiene la posibilidad de contar con la significación fálica, y en consecuencia, contará con la posibilidad de ir haciendo un tratamiento con lo Real. Ese abordaje, podrá tener diversas versiones a lo largo de la vida, porque implica un trabajo de inscripción de las pérdidas y de elaborar cada duelos. Estos desarrollos nos ponen a las puertas de otro concepto que nos interesa analizar en el presente escrito, y se refiere a la segregación.

Lo rechazado: el transcurrir del tiempo, en la época actual.

La idea central de este apartado, girará en torno a cómo en la Neurosis, es posible hacer un tratamiento con respecto al tiempo. En ese sentido, la función paterna será aquella que posibilitará un ordenamiento de los goces, que posibilita el establecimiento del discurso de acuerdo a la lógica signifiante, y en consecuencia cada quien podrá contar con la posibilidad de elaborar el Real del tiempo, vía el amor, y de acuerdo a los preceptos de la cultura y de la civilización. La posibilidad de contar con un Padre, será en principio, lo que a cada quien le permitirá hacer un tratamiento del tiempo por fuera de la tiranía de la actualidad de lo inconsciente.

En relación a este planteo, la incidencia del complejo de castración que Freud ya muy bien había enfatizado, ocupa un lugar central en este desarrollo. En “Lo inconsciente” (1915) postula que “los procesos del sistema inconsciente son atemporales”, es decir, no están ordenados cronológicamente al modo de la consciencia. A su vez, en “Más allá del principio del placer” (1920), retoma esta cuestión y establece que en los procesos inconscientes “el tiempo no altera nada en ellos y que no puede aportárseles la representación del tiempo” (Freud, 1920, p.28). En consonancia este planteo, Lombardi (2008), subraya que la incesante experiencia vivida nos confronta con el aspecto más real del tiempo: la imposibilidad de desandararlo. Se pregunta en ese artículo qué es el tiempo, caracterizándolo como aquello que se desliza entre los dedos de cualquier intento de aprehensión. Estos desarrollos, el aspecto que destacamos es aquel que implica el tratamiento que la Neurosis sí puede efectuar, respecto al Real del tiempo. La posibilidad de contar con el signifiante del Nombre del Padre, posibilita que cada quien elabore e historicice sobre ello. Por otro lado, tenemos que diferenciar este aspecto vinculado a la Neurosis, de otro análisis que se vincula con aquello que Lacan conceptualizó como pseudodiscurso capitalista, y que aquí nosotros relacionamos con lo que hemos llamado época actual. En relación a esto último, es menester señalar que hay ciertos modos de gozar que son propiciados desde la época, que obstaculizan el tratamiento subjetivo con respecto al Real del tiempo, por no posibilitar que la Castración ocupe su lugar vacío como tal. Y las consecuencias de ese rechazo a la castración, se presentifican de múltiples formas. Saavedra y Ojeda (2017) retoman los desarrollos de Byung-Chul Han en torno a “la sociedad de la transparencia”. Este filósofo surcoreano plantea que la “sociedad transparente” lleva al infinito de lo igual, en tanto busca eliminar lo diferente y extraño, con la finalidad de lograr una sociedad uniforme. Los autores relevan que, si bien la ciencia consiguió con el auxilio de la técnica comprimir el espacio y el tiempo, también quedó facilitado el incentivo de la ilusión de una inminente y total, por el placer propuesto al empuje de la pulsión hacia la satisfacción inmediata. Se descalifica entonces cualquier tratamiento de lo temporal que considere al tiempo como un proceso que requiera un abordaje singular y subjetivo para cada quien. Esto repercute en los

lazos sociales, y por supuesto, en la transmisión del porvenir de las generaciones (Saavedra, 2009). Los autores establecen entonces la hipótesis de que el ofrecimiento constante de la satisfacción “plena” atenta contra la mediatización temporal que requiere todo proceso de elaboración.

En línea con estos desarrollos en “El objeto de la segregación: ensayos psicoanalíticos” (2018), Portaluri se ocupa de analizar el mecanismo psicológico de la segregación. La hipótesis que sustenta en ese escrito refiere a que el contexto actual y su lógica imperante, como así también aquello que se circunscribe a las relaciones entre el sujeto y otros vínculos, han de rechazar a lo que se califica como diferente y por esto tiende a ser segregado.

Siguiendo la línea de los desarrollos de Saavedra y otros (2022), es que establecemos como hipótesis que en la época actual hay una dificultad para llevar adelante los respectivos trabajos de duelo que son necesarios para elaborar el Real del paso del tiempo. Asimismo, ello trae como contrapartida, problemáticas que se vinculan con el enlace generacional, porque la ligazón que es propiciada desde el Eros no logra contrarrestar los efectos de la Pulsión de Muerte. Los autores anteriormente citados, plantean que en la época actual, lo que suele aparecer, es un modo superyoico y sacrificial, pesado y desvitalizado que relaciona las diferentes generaciones. Por ello, postulan que la trascendencia, el sentido de la existencia y el compromiso, en estos tiempos, han sido sustituidos por la cultura del vacío, del estallido de los sentidos y de lo efímero. En consecuencia, dicho estado de situación, deja al hombre inerte frente al sufrimiento y la muerte. Por ello, acordamos con los autores que todo lo que de manera más o menos directa remite al dolor y la finitud del ser, es segregado, y en consecuencia, sus modos de retorno, atentan contra la vitalidad y el lazo social.

Con el psicoanálisis sabemos que en cada momento de la vida, es necesario que se ponga en juego una pérdida. A medida que transcurre el tiempo, cada sujeto tiene que llevar adelante varios procesos intrapsíquicos para tratar con ese Real indomeñable. El trabajo de duelo, conlleva también una restructuración a nivel del propio narcisismo que habrá que ir reconfigurando, producto de la cesión de libido implicada en la economía de los goces, que permiten obtener placer en los rodeos y trayectorias, acordes al Principio de Realidad.

Algunas ideas para concluir: Lo femenino y el real del tiempo

En el problema del cual aquí nos ocupamos, subyace aquello que se circunscribe al trabajo que cada quien va haciendo a lo largo de su vida con uno de los modos en que se presenta lo Real como lo imposible. Por un lado, situamos la búsqueda de un significante ausente en la estructura, el de lo femenino, allí donde el Padre incide con la falla, pero promueve a que se lleve adelante un trabajo psíquico, contando con la inscripción de la falta en la Neurosis, es decir, con la Castración.

Hay un imposible de simbolizar en lo femenino, que produce

todo tipo de efectos. En este trabajo, una de las vertientes que analizamos es la del rechazo al paso del tiempo que se propone en la época actual, como una de las respuestas posibles a advenir frente a lo Real. La conformación de una relación amorosa con la madre fálica y los problemas en torno al complejo de castración, es una de las orientaciones que analizamos, a los fines de adentrarnos en lo que nos compete. Hicimos una lectura de Freud sobre la trama edípica, enriquecida con la propuesta que se inscribe en la enseñanza de Lacan. Este desarrollo nos ha permitido situar la incidencia del significante fálico en lo psíquico, sin dejar por fuera del análisis, la diferencia anatómica de los sexos, pero sin subsumirlo a la disciplina biológica.

Por otro lado, creemos posible ubicar que ciertas presentaciones sintomáticas, tienen relación con aquello que se promueve desde la época. Se trata de modos desregulados para gozar de manera irrestricta y solitaria al modo mudo en que opera la pulsión de muerte. ¿Un modo de sostener en los adultos a aquella versión infantil de la madre fálica? Una de las consecuencias que señalamos es que hay un impedimento para llevar adelante los duelos y elaboraciones que permiten un tratamiento de lo Real sobre el tiempo. Este tratamiento, en el caso de la neurosis, parece llevarse a cabo bajo la tiranía de la atemporalidad de lo inconsciente, propio de la novela edípica infantil, mientras que en lo que respecta a la época actual, lo que ubicamos es una constante aceleración del tiempo, que obstaculiza el trabajo de elaboración e historización.

En ambos casos, lo que queda facilitado es el rechazo de este Real, y en consecuencia, lo que advertimos son las diferentes modalidades en que eso rechazado retorna. Ello conlleva un desencuentro muy profundo en el la relación de las diferentes generaciones, que atenta contra la subjetividad, obstaculizando la transmisión de la cultura. Se sostendrá en la necesidad del proceso cronológico y diacrónico, que le permita al sujeto, no subsumirse a la tiranía de la atemporalidad de lo inconsciente, en términos de Saavedra (2010).

Encontramos la responsabilidad de cómo cada nuevo viviente trata frente al encuentro con lo enigmático del deseo materno, frente a lo cual podrá responder con la Represión, la Desmentida o el Rechazo. Con respecto a este último, se trata de un tipo de rechazo, que podría materializarse con diversas presentaciones sintomáticas que encontramos en la época actual, en donde lo que subyace sería la dificultad para elaborar psíquicamente el envejecimiento, en su vertiente Real. Por ende, se trata en estos casos, de problemáticas diversas que poseen como común denominador, el rechazo de la finitud de la vida: la muerte. Por otra parte, esto acarrea una dificultad no solo para la subjetividad, sino también, que impide la transmisión de lo imposible a las generaciones venideras, denunciando el paso mudo de la pulsión de muerte, imposible de domeñar en su totalidad por el Eros.

NOTA

[1] Saavedra, M. E. (2006 - 2023). Cátedra Diagnóstico y Abordaje de las Crisis Infanto-Juveniles. (Prof. Titular Reg. a cargo Lic. María Eugenia Saavedra). Trabajo interno de Cátedra (Manuscrito no publicado). Universidad de Buenos Aires, Argentina.

BIBLIOGRAFÍA

- Freud, S. (1915). Lo inconsciente. En Sigmund Freud. Obras completas. Volumen XIV. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores (2000).
- Freud, S. (1918 [1917]). El tabú de la virginidad. En Sigmund Freud. Obras completas. Volumen VI. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores (2000).
- Freud, S. (1920). Más allá del Principio de Placer. En Sigmund Freud. Obras completas. Volumen XVIII. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores (2000).
- Freud, S. (1921). Psicología de las masas y Análisis del Yo. En Sigmund Freud. Obras completas. Volumen XVIII. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores (2000).
- Freud, S. (1930). El malestar en la cultura. En Sigmund Freud. Obras completas. Volumen XXI. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores (2000).
- Freud, S. (1931). Sobre la sexualidad femenina. En Sigmund Freud. Obras completas. Volumen XXI. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores (2000).
- Freud, S. (1933). Conferencia 33°. La feminidad. En Sigmund Freud. Obras completas. Volumen XXII. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores (2000).
- Freud, S. (1937). Análisis terminable e interminable. En Sigmund Freud. Obras completas. Volumen XXIII. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores (2000).
- Lacan, J. (1958). La significación del falo. En Escritos 2. Buenos Aires, Argentina: Siglo veintiuno editores (2005).
- Lacan, J. (1960). Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina. En Escritos 2. Buenos Aires, Argentina: Siglo veintiuno editores (2005).
- Lacan, J. (1964). Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Seminario 11. Buenos Aires, Argentina: Paidós (2007).
- Lacan, J. (1967-1970). El seminario, libro 17. El reverso del Psicoanálisis. Buenos Aires. Paidós (2006).
- Lacan, J. (1967) Alocución sobre las psicosis del niño. En Otros Escritos. Buenos Aires: Argentina: Paidós (2012).
- Lacan, J. (1972-1973) El seminario, Libro 20. Aún. Buenos Aires. Paidós (2008).
- Lombardi, G. (2008) Predeterminación y libertad electiva. Revista Universitaria de Psicoanálisis. Universidad de Buenos Aires. Año 8. Sección: El Psicoanálisis y el Acto.
- Saavedra, M. E. (2006-2023). Cátedra Diagnóstico y Abordaje de las Crisis Infanto-Juveniles. (Prof. Titular Reg. a cargo Lic. María Eugenia Saavedra). Trabajo interno de Cátedra (Manuscrito no publicado). Universidad de Buenos Aires, Argentina.
- Saavedra, M. E. y Ojeda, R. A. (2017). El Psicoanálisis en la época de la sociedad de la transparencia. Un aporte para el abordaje en la clínica con adolescentes. En Psicoanálisis y Ciclo Vital. Volumen I. Aportes para la clínica psicoanalítica de la época. Buenos Aires: Vergara.
- Saavedra, M. E., Ojeda, R. A., Suárez, S. C., Aguzzi, A.J. (2018). La función del juego en la construcción de recursos subjetivos en la infancia. Una contribución desde la teoría psicoanalítica. En Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Tomo XXV.
- Saavedra, M.E & Ojeda, R.A (2017) Problemáticas de la adolescencia en la actualidad. Psicoanálisis y ciclo vital. Vol I. Aportes para la clínica psicoanalítica de la época. Buenos Aires: Ricardo Vergara Ediciones.
- Saavedra, M.E., Ojeda, R., Suárez, S., Aguzzi, A. (2022). Una lectura desde el psicoanálisis de la adultez joven en nuestro tiempo. En Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. . Tomo XXIX.
- Saavedra, M.E., Ojeda, R.A., Hasan, M. F. (2023). Lo femenino en Psicoanálisis. Un aporte que intenta leer los fenómenos segregativos en la época actual. XV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XX Jornadas de Investigación. XIX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. V Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. V Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.