

Fusión de clases de equivalencia según la emocionalidad de los estímulos.

Arismendi, Mariana, Mazzei, Nicolas y Hirschberg, Silvina.

Cita:

Arismendi, Mariana, Mazzei, Nicolas y Hirschberg, Silvina (2024). *Fusión de clases de equivalencia según la emocionalidad de los estímulos. XVI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXXI Jornadas de Investigación. XX Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. VI Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. VI Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-048/201>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/evo3/VTv>

FUSIÓN DE CLASES DE EQUIVALENCIA SEGÚN LA EMOCIONALIDAD DE LOS ESTÍMULOS

Arismendi, Mariana; Mazzei, Nicolas; Hirschberg, Silvina

Universidad del Salvador. Facultad de Psicología y Psicopedagogía. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

Estudiar factores que intermedian la fusión de clases de equivalencia (CEE) permite comprender cómo se establecen flexiblemente complejas asociaciones entre estímulos. La fusión sucede cuando dos CEE constituidas se unifican en una mayor como resultado de que al menos un miembro de una se relaciona con un miembro de la otra. Si una CEE de estímulos es expandida hasta incluir un estímulo significativo, suele fusionarse con la clase generalizada asociada a él. El objetivo de este estudio fue indagar si la connotación emocional de los estímulos facilita la fusión de una CEE arbitraria, sin asociación previa a una clase generalizada. Participaron 66 estudiantes, que luego de aprender tres CEEs, expandían la CEE1 con el estímulo "MÚSICA", la CEE2 con "DEPORTE" y la CEE3 con "TABULU". Luego se constataba: a) si las CEE1 y CEE2 eran fusionadas a las clases generalizadas correspondientes y b) a cuál clase de estímulos se fusionaba la CEE3. Los sujetos se asignaron a tres grupos: NN (clases con estímulos neutros versus negativos), NP (neutros versus positivos) y PN (positivos versus negativos). Las clases 1 y 2 fueron fusionadas por 44 sujetos, mientras que 36 fusionaron la CEE3 según su connotación emocional, en particular el grupo PN.

Palabras clave

Clases de equivalencia - Fusión - Clases generalizadas - Connotación emocional

ABSTRACT

MERGER OF EQUIVALENCE CLASSES ACCORDING TO STIMULUS EMOTIONALITY

Studying factors that mediate the merger of stimulus equivalence class (SEC) allows us to understand how complex associations between stimuli are flexibly established. Merger occurs when two already established SECs are unified into a larger one as a result of at least one member of one relating to a member of the other. If a SEC is expanded to include a significant stimulus, its merger with the associated generalized class is often generated. The aim of this study was to investigate whether the emotional connotation of stimuli facilitates the merger of an arbitrary SEC without prior association with a generalized class. Sixty-six students participated, who after learning three SECs, expanded SEC1 with the stimulus "MUSIC," SEC2 with "SPORT," and SEC3 with "TABULU." It was then verified: a) if SEC1 and SEC2 were merged to the corresponding generalized classes,

and b) to which stimulus class SEC3 was merged. Subjects were assigned to three groups: NN (classes with neutral versus negative stimuli), NP (neutral versus positive), and PN (positive versus negative). Classes 1 and 2 were merged by 44 subjects, while 36 showed fusion of SEC3 according to its emotional connotation, particularly the PN group.

Keywords

Equivalence classes - Merger - Generalized classes - Emotional connotation

BIBLIOGRAFÍA

Fields, L. et al. (2002). The formation of a generalized categorization repertoire: Effect of training with multiple domains, samples, and comparisons. *J Exp Anal Behav*, 78, 291-313.

Marin, R., et al. (2021). Merger and expansion of equivalence classes via meaningful stimuli. *J Exp Anal Behav*, 117(1), 69-90.