

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2016.

El fantasma de la repetición.

Belaustegui Goitia, Victoria Cecilia y Sielecki, Carolina.

Cita:

Belaustegui Goitia, Victoria Cecilia y Sielecki, Carolina (2016). *El fantasma de la repetición. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/882>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eATh/Qqv>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

EL FANTASMA DE LA REPETICIÓN

Belaustegui Goitia, Victoria Cecilia; Sielecki, Carolina
Universidad de Buenos Aires. Argentina

RESUMEN

En el presente trabajo nos proponemos pensar algunas incidencias y dificultades clínicas que plantea el concepto de repetición. Pensando que la repetición es un fenómeno estructural e ineliminable en la clínica psicoanalítica, se nos plantea la pregunta acerca de qué hacer con él. Para intentar responderlas abordaremos el concepto de repetición realizando algunos contrapuntos entre el desarrollo y tratamiento que le da J. Lacan al mismo en el Seminario II y el el XI, intentando articularlo al concepto de fantasma tal como lo plantea en el Seminario X.

Palabras clave

Repetición, Clínica psicoanalítica, Fantasma

ABSTRACT

THE PHANTOM OF REPETITION

In the present work we think some incidents and clinical difficulties posed by the concept of repetition. Thinking that the repetition is a phenomenon structural and unwavering in the psychoanalytic clinic, it raises the question about what to do with it. To try to answer them will address the concept of repetition by performing some counterpoints between development and treatment that J. Lacan gives the same Seminar II and XI, tried to articulate what the concept of phantom as he puts it in the X seminar.

Key words

Repetition, Psychoanalytic clinic, Phantom

BIBLIOGRAFÍA

- Lacan, J (1954-55). El yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica. Traducción directa del francés por Irene Agoff, Buenos Aires: Paidós, 1983
- Lacan, J (1962-63). La Angustia. Traducción directa del francés por Enric Berenguer. 2006. Buenos Aires: Paidós.
- Lacan, J (1964). Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Traducción directa del francés por Diana Rabinovich, Buenos Aires: Paidós, 1987.