

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2016.

El “yo paranoico”: una aproximación hacia una clínica del Lacan de los años 30-40.

Leserre, Lucas.

Cita:

Leserre, Lucas (2016). *El “yo paranoico”: una aproximación hacia una clínica del Lacan de los años 30-40. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/764>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eATh/KYs>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

EL “YO PARANOICO”: UNA APROXIMACIÓN HACIA UNA CLÍNICA DEL LACAN DE LOS AÑOS 30-40

Leserre, Lucas

Universidad de Buenos Aires. Argentina

RESUMEN

A lo largo de su enseñanza Jacques Lacan va encontrando diferentes modalidades de hacer clínica. En este trabajo me centro en varios de los escritos anteriores a 1953, momento que con su “Discurso de Roma” Lacan da comienzo formalmente a su enseñanza. Durante los años 30-40 Lacan otorga a la imagen y a la conformación del yo un lugar central en su teoría. Dos de los pilares fundamentales para esta elaboración se basan en los desarrollos freudianos sobre el narcisismo, y su articulación con la experiencia del “Estadio del espejo”. Uno de los hallazgos lacanianos es obtener de esta particular conformación del yo una clínica, que por un lado puede explicar los síntomas obsesivos y los síntomas histéricos, pero que también plantea como rasgo esencial del yo, su carácter paranoico.

Palabras clave

Yo paranoico, Estadio Espejo, Clínica, Imagen

ABSTRACT

THE “EGO PARANOID”: AN APPROACH TOWARDS A CLINIC LACAN 30-40 YEARS

Throughout his teaching Jacques Lacan is finding different ways of doing clinic. In this paper I focus on several of the writings prior to 1953, when with his “Discourse of Rome” Lacan starts his formal education. During the years 30-40 Lacan gives the image and to the formation of the ego central to his theory. Two of the fundamental pillars for this development are based on freudian developments on narcissism, and its articulation with the experience of “Mirror Stage”. One of the lacanian findings is obtained from this particular conformation of the ego a clinic, which on one hand may explain the obsessive symptoms and hysterical symptoms, but also poses as an essential feature of the ego, his paranoid character.

Key words

Ego paranoid, Mirror Stage, Clinic, Image

En esta ocasión los textos principales de referencia son la serie de escritos que el Dr. Jacques Lacan mismo ubica bajo el título “De nuestros antecedentes” en sus *Escritos*.

Los años anteriores a 1953, momento en que Lacan mismo ubica el comienzo de su enseñanza nos revelan a un Lacan dando un valor a la imagen que se torna fundamental. Así leemos: “Consideremos ahora los problemas de la imagen. Este fenómeno, indudablemente el más importante de la psicología por la riqueza de sus datos concretos” (1). Para estos momentos “el analista actúa de tal modo que el sujeto toma conciencia de la unidad de la imagen que se refracta en él en efectos extraños, según la represente, la encarne o la co-nozca” (2). En este momento, la experiencia del bebé frente al espejo se convierte en la piedra angular de los desarrollos de Lacan.

Ya para esa época Lacan discute con la psicología del yo. Y nos va aclarar en varias oportunidades cuál es la noción de yo que toma de Freud, justamente para diferenciarse de la “Psicología del yo”. Por ejemplo, en “La agresividad de psicoanálisis” leemos: “Caracterizo aquí esta instancia [el yo] no por la construcción teórica que Freud da de ella en su metapsicología como del sistema *percepción-conciencia*, sino por la esencia fenomenológica que él reconoció como la más constantemente suya en la experiencia, bajo el aspecto de la *Verneinung*” (3). Tampoco tomará al “yo” del “El yo y el ello” sino que su referencia fundamental será la conceptualización que hace Freud del yo en su “Introducción del narcisismo”.

Le interesa a Lacan resaltar varios aspectos de este “yo”. Para comenzar le interesa su función de desconocimiento, conviene aclarar que el término que Lacan utiliza es *meconnaissance*, y Jaques-Alain Miller resalta el valor de este término ya que “desconocimiento no es exactamente la traducción en español de *meconnaissance*, porque esto es como conocer al lado, es un poder de ilusión, de falsedad y mentira, es no conocer pero haciendo surgir otra cosa en el lugar de ese desconocimiento” (4); y eso que hace surgir es la ilusión de unidad dada por la identificación con la imagen del cuerpo propio propia del estadio del espejo.

La constitución del yo tal como es planteada por Lacan implica que frente a la prematuración biológica, la identificación con la imagen del cuerpo propio brindará la ilusión de completud: “Esta relación erótica en que el individuo se fija en una imagen que lo aliena a sí mismo, tal es la energía y tal es la forma en donde toma su origen esta organización pasional a la que llamará su “yo”” (5).

De esto Lacan comienza a extraer consecuencias clínicas. Por ejemplo, luego del “drama” del estadio del espejo el sujeto histérico va a dar cuenta del sostén de sus síntomas de espasmos físicos en alguna imagen del cuerpo fragmentado. O bien, en la obsesión: “Y parejamente, aquí en el plano mental, encontramos realizadas estas estructuras de obra fortificada cuya metáfora surge espontáneamente, y como brotada de los síntomas mismos del sujeto, para designar los mecanismos de inversión, de aislamiento, de reduplicación, de anulación, de desplazamiento, de la neurosis obsesiva” (6). Establece Lacan una analogía entre el yo del obsesivo y las construcciones Vauban, resaltando su carácter de fortaleza.

El yo paranoico

Tal como lo indica Jaques-Alain Miller: “se configura ya una doctrina del Yo (Moi) donde se pone en evidencia que se constituye al mismo tiempo que el otro en su condición de intruso: el Yo es un intruso a igual título que el Otro en el drama de los celos y, en el fondo, la forma inversa de los celos es la sociabilidad, el secreto” (7). Es decir, que se revela el estatuto fundamentalmente paranoico del yo y que

implica al hombre dividido por el semejante: “el narcisismo lacaniano es esencialmente un narcisismo dividido y alienado, que tiene por articulación fundamental la imposible identidad yo = yo” (8).

Así en la tesis 4 de “La agresividad en psicoanálisis”, cuyo título es “La agresividad es la tendencia correlativa de un modo de identificación que llamamos narcisista y que determina la estructura formal del yo del hombre y del registro de entidades característico de su mundo”, es donde establece una clara analogía entre la paranoia y la constitución del yo: “se descubre ahí esa estructura paranoica del yo que encuentra su análogo en las negaciones fundamentales puestas en relieve por Freud en los tres delirios de celos, de erotomanía y de interpretación” (9).

Resaltar esta característica paranoica del yo pone en tensión la posibilidad de establecer una distinción clara entre neurosis y psicosis a nivel de la constitución del hombre, por el contrario se mantiene una clara diferencia a nivel del síntoma. De esta manera esta clínica propuesta por Lacan en sus comienzos tiene afinidades con el último tramo de la enseñanza de Lacan: “Podemos decir, leyéndolo desde mi punto de vista actual, que la segunda clínica de Lacan ya está allí presente, esa clínica que no se guía de manera unívoca a partir de la distinción psicosis / neurosis. Esta segunda clínica constituye una suerte de retorno a sus “Antecedentes”, puesto que sus consideraciones ponen en evidencia que la locura pertenece a la esencia del hombre” (10).

Por lo tanto, se podría establecer una cierta analogía entre esta “constitución paranoica del yo” del hombre con la fórmula que nos da Lacan de “Todo el mundo es loco, es decir, es delirante” (11). O cómo nos lo dice Lacan 32 años antes: “Las primeras elecciones identificatorias del niño, elecciones “inocentes”, no determinan otra cosa, en efecto -dejando aparte las patéticas “fijaciones” de la neurosis-, que esa locura, gracias a la cual el hombre se cree un hombre” (12). ¿Podríamos llamarla locura narcisista?

Por último dos aclaraciones, la primera que aunque no se guíe de manera unívoca a partir de la distinción psicosis / neurosis no quiere decir que esta distinción no se mantenga en el final de su enseñanza. La segunda más que una aclaración es un problema que se desprende de estas líneas, qué lugar para la esquizofrenia en esta “clínica lacaniana” en sus comienzos.

BIBLIOGRAFÍA Y NOTAS

- (1) Lacan, J., (1936) “Más allá del ‘Principio de realidad’” en Escritos 1, Siglo XXI, 2da. ed., Bs. As., 2008, p. 85.
- (2) *Ibidem*, p. 91.
- (3) Lacan, J., (1948) “La agresividad del psicoanálisis” en Escritos 1, Siglo XXI, 2da. ed., Bs. As., 2008, p. 114.
- (4) Miller, Jacques-Alain (1991) “La agresividad del psicoanálisis de Jacques Lacan” en “La agresividad del psicoanálisis” de Jacques Lacan, Fundación Freudiana de Medellín, p. 10.
- (5) Lacan, J., (1948) “La agresividad del psicoanálisis” en Escritos 1, Siglo XXI, 2da. ed., Bs. As., 2008, p. 114.
- (6) Lacan, J., (1949 [1936]) “El estadio del espejo como formador de la función del yo [je] tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica” en n Escritos 1, Siglo XXI, 2da. ed., Bs. As., 2008, p. 103.
- (7) Miller, J.-A., curso “Vida de Lacan”, inédito, clase del 7 de abril de 2010.
- (8) Godoy, C., (2004) “La paranoia en la enseñanza de Jacques Lacan” en Lecciones inaugurales, n. 3, editorial CID, Bogotá, p. 15.
- (9) Lacan, J., (1948) “La agresividad del psicoanálisis” en Escritos 1, Siglo XXI, 2da. ed., Bs. As., 2008, p. 118.
- (10) Miller, J.-A., curso “Vida de Lacan”, inédito, clase del 7 de abril de 2010.
- (11) Lacan, J., (1978) “¡Lacan por Vincennes!” en Revista Lacaniana de Psicoanálisis, EOL, Bs. A., 2010, p. 11.
- (12) Lacan, J., (1946) “Acerca de la causalidad psíquica” en Escritos 1, Siglo XXI, 2da. ed., Bs. As., 2008, p. 185.