

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2016.

El psicoanálisis desde el pensamiento chino: la propuesta de François Jullien.

Barreiro Aguirre, Cynthia.

Cita:

Barreiro Aguirre, Cynthia (2016). *El psicoanálisis desde el pensamiento chino: la propuesta de François Jullien*. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/659>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eATh/epW>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

EL PSICOANÁLISIS DESDE EL PENSAMIENTO CHINO: LA PROPUESTA DE FRANÇOIS JULLIEN

Barreiro Aguirre, Cynthia

Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Argentina

RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo analizar el lazo entre el psicoanálisis y el pensamiento chino, a partir de la propuesta de François Jullien en su libro *Cinco conceptos propuestos al psicoanálisis*. (2012). Nos interrogamos respecto de la modalidad y la intención del vínculo que se establece, la de ser una estrategia oblicua. A modo de conclusión destacamos la originalidad del lazo en tanto se propone explícitamente aportar desde afuera, desde una exterioridad a la doctrina psicoanalítica.

Palabras clave

Lazos, Psicoanálisis, China, François Jullien

ABSTRACT

THE PSICOANÁLISIS FROM THE CHINESE THOUGHT: THE PROPOSAL OF FRANCOIS JULLIEN

This paper aims to analyze the link between psychoanalysis and Chinese thought, from the proposal of François Jullien in his book *Five concepts proposed to psychoanalysis*. (2012). We question regarding mode and purport of the link established, that of being an oblique strategy. In conclusion we emphasize the originality of the knot while explicitly aims to contribute from outside, from an externality to psychoanalytic doctrine.

Key words

Knots, Psychoanalysis, China Jullien

El presente trabajo forma parte del Proyecto de investigación *El psicoanálisis y otras disciplinas: lazos contemporáneos y sus antecedentes en la Obra de Freud y Lacan (2014-2017)*. En esta ocasión avanzando en la indagación de los lazos del psicoanálisis con otros pensamientos abordamos la propuesta que le hace al psicoanálisis el filósofo y sinólogo francés François Jullien en su libro *Cinco conceptos propuestos al psicoanálisis*. (2012), donde plantea: “sumergir la reflexión psicoanalítica en el baño extranjero del pensamiento chino” (p. 16). Nos interesa analizar el lazo del psicoanálisis con el pensamiento chino que se desprende de la original intención de dicho autor, quien invita a pensar desde afuera, desde lo extranjero del pensamiento europeo para releer el psicoanálisis.

Lo extranjero: Pensar lo impensado

François Jullien (1951), es doctor en Estudios de Extremo Oriente y en Letras, e identifica su objeto filosófico, como “Lo impensado. Lo que consideramos evidente y que por lo tanto no cuestionamos.” Describe su vía de trabajo como una *estrategia oblicua*, no una comparación de dos pensamientos, sino hacer un rodeo por China “para tener una especie de toma por el flanco respecto a lo impensado de nuestro pensamiento: conocer aquello a lo cual mi pensamiento está adosado y que, por lo mismo, lo piensa.” [1] Considera que la cultura China brinda la posibilidad de tomar dis-

tancia, poner en perspectiva el propio pensamiento europeo, porque presenta condiciones de *exterioridad*[ii], tanto por la lengua como por la historia, por lo cual permite romper con sus filiaciones e interrogarlo.

La cultura china ha alcanzado un grado de desarrollo comparable a la europea, pero ha permanecido indiferente e independiente con respecto a ella. Describe la exterioridad de ambos pensamientos en relación con los *filosofemas* de occidente: el Ser, la Verdad; el Sentido, el Logos: la explicación causal. Detalla que toda la construcción ontológica de la filosofía está borrada en el pensamiento chino. La lengua china no distingue el ser del no ser, y por ende, no desdobra al mundo entre la apariencia y la verdad, no ubica la necesidad de los contrarios para fijar la verdad. En relación al desarrollo de la hermenéutica, la cultura china prefiere a la interpretación del sentido, la detección minuciosa de las coherencias y su elucidación por decantación. Finalmente para dar cuenta de los fenómenos, no busca la explicación, regida por la causalidad, sino que da cuenta de ellos en términos de condición, influencia y propensión.

El pensamiento chino se constituye así, para Jullien, en un operador teórico que posibilita abrir a otros ámbitos posibles para interrogar lo impensado de la cultura europea, proponiendo desde sus nociones iluminar las premisas en las que se sostiene la tradición occidental que por evidentes, han quedado en las sombras. El pensamiento chino es “una base (...) una herramienta para sorprendernos, que permite sospechar de nuestras evidencias, y releer el pensamiento occidental” (2013 p. 15).

El Psicoanálisis, un caso del pensamiento europeo

Jullien en su libro *Cinco conceptos propuestos al psicoanálisis* toma como punto de partida que “la cultura europea en su punto culminante (en el cruce de dos siglos, XIX y XX) pone en cuestión sus cimientos de la manera más radical posible”. (p.7) Desde la antropología, se situó que el sujeto europeo es uno más entre otros, no es el sujeto universal, hay otras culturas. Desde el psicoanálisis se hizo vacilar la soberanía de la conciencia bajo la hipótesis del inconsciente.

Considera que aún no se han indagado hasta dónde llegan las consecuencias de esa fisura del pensamiento europeo, para lo cual indica que la inteligencia teórica precisa que se deconstruya y no que solamente se deniegue. Es bajo este contexto que toma por objeto de estudio al psicoanálisis en tanto producto del pensamiento europeo, judeo-cristiano.

Plantea que si bien Freud, produjo genialmente herramientas nuevas a medida que se desarrollaba la práctica clínica sin embargo se pregunta:

¿Acaso la reflexión teórica que produjo el psicoanálisis no se encontró fatalmente atrasada, contenida como estaba por perspectivas heredadas, y por grande que haya sido su esfuerzo de creación conceptual y de ruptura, como para dar cuenta de las posibilidades que se descubrían en la “cura”? (p.10)

De esta manera expresa *lo impensado* del psicoanálisis: ignora

aquello que sin embargo hace, subsiste en las sombras, “el famoso ‘resto’” (p.10). Supone que la reflexión teórica del psicoanálisis queda empantanada en su dependencia heredada en la teoría (griega: ligada a la palabra determinante y liberadora; la dramaturgia occidental del conflicto del yo, y de la esperanza de la salvación mediante la verdad), no encuentra dentro de sí mismo, la base para ocuparse de ese “resto”. De esa manera conjetura que el psicoanálisis puede reducir su inteligibilidad y amenaza con quedar oculta su práctica, sino reconoce los límites de su pensamiento y condiciones de su época desde donde piensa. Jullien interpreta que el psicoanálisis freudiano quedó encerrado en la tradición filosófica europea del logos y la hermenéutica.

Es interesante resaltar que identifica un impasse en el psicoanálisis entre la reflexión teórica freudiana, y lo que constituye su práctica, en la reducción de lo que “pasa” en la cura y lo que puede dar cuenta. Describe “Freud en efecto permanece definitivamente ligado, como única vía posible, a la indagación tanto “etiología” como de desciframiento, a la cual nos introdujeron los griegos (...)” y agrega “La noción de representación que le sirve de articulación fundamental entre el orden de la pulsión y el de la conciencia, es en verdad el producto directo de la filosofía clásica del sujeto.” (p. 13). Leemos entonces, en la explicitación de lo *impensado* en el psicoanálisis, el motivo por el cual Jullien, propone el lazo con el pensamiento chino. Un lazo que aclara es “(‘...’)poner adelante”. “Elaboro conceptualmente coherencias extraídas del pensamiento chino para ponerlas delante del psicoanálisis a fin de que éste reflexione” (p. 17). Propuesta modesta en tanto aclara nunca se analizó y no es analista, sin embargo es una iniciativa activa e implica interrogar desde *afuera*, en un contexto cultural ajeno “la revolución que introdujo la *posibilidad* de la cura en el trabajo de elaboración teórica que conformó el pensamiento europeo” (p. 19). Tomar distancia es una operatoria que permite releer el psicoanálisis, poniendo en juego esos distanciamientos chinos, y relevar determinados aspectos, tal vez no lo suficientemente señalados de lo que pasa en la cura. Delimitar desde afuera la especificidad de sus elaboraciones teóricas, y “percibir mucho mejor, volviendo a desplegar sus posibilidades, aquello que pudo justificar esa mutación. (...)” (p.17)

Conceptos que convienen

Jullien propone en este libro cinco conceptos: *la disponibilidad; la alusividad; el sesgo, lo oblicuo, la influencia; la des-fijación* y por último *la transformación silenciosa*. A modo de ejemplo ilustraremos la particularidad del lazo que este autor establece entre el psicoanálisis y el pensamiento chino en la presentación del uno de ellos, la *disponibilidad*.

El primer concepto que ofrece es el de *dsiponibilidad*, entendido como una posición activa, ética, una conquista que “No proyecta ninguna sombra, ya que no es conducida por una intencionalidad, mantiene por consiguiente todo en igualdad. Su captación es completamente abierta porque no espera nada por captar” (25) Más adelante agrega “(‘...’) la disponibilidad como disposición interior sin disposición que se abre a la diversidad, va acompañada de la *oportunidad* (...) “el “conocer” chino no es tanto *hacerse una idea de algo* sino *volverse disponible a algo*” (p. 36)[iii] Jullien considera que esta noción aporta la verdad, sin estar explicitada, al 1º consejo que Freud dirige al psicoanalista (1912): *la atención parejamente flotante*: «Uno debe alejar cualquier injerencia consciente sobre su capacidad de fijarse, y abandonarse por entero a sus “memorias inconscientes”»; o, expresado esto en términos puramente técnicos: «Uno debe escuchar y no hacer caso de si se fija en algo» (Freud 1991 p. 112)

Refiere que la *disponibilidad* es una noción del pensamiento chino que permanece subdesarrollada en el pensamiento europeo, ya que no puede pensarse ni como virtud ni como facultad, que son los dos pilares sobre los que se sostiene la concepción de la persona en Europa. Afirma que esta noción china, al igual que el único consejo que Freud dice hay que observar si no se vuelve impracticable el psicoanálisis: “Socava el andamiaje en función del cual nos representamos: el sujeto pasa a concebirse ya no como pleno sino como hueco. (...) Se trata de renunciar a su iniciativa de sujeto” (p. 24). No obstante la ruptura que hace Freud, en este consejo respecto de esta concepción del sujeto, se evidencia para Jullien, que esta convicción subsiste en las sombras. Ubica lo *impensado* freudiano en dos lugares: el primero cuando plantea abstenerse de privilegiar nada, una atención que no se focaliza en nada en particular o con su fórmula “sobrevolando en igual suspenso” es una fórmula que roza la contradicción Jullien se pregunta: “¿Qué sería una atención que *no obstante* se abstiene a su vez de concentrarse?” (p. 28)[iv]. En segundo lugar y con mayor evidencia, en la prudencia con que Freud presenta sus consejos, donde queda reducida a una simple estrategia técnica y no teórica, al haber adquirido esta regla luego de decepcionarse:

He decantado las reglas técnicas que propongo aquí de mi experiencia de años, tras desistir, por propio escarmiento, de otros caminos. (...) Pero estoy obligado a decir expresamente que esta técnica ha resultado la única adecuada para mi individualidad; no me atrevo a poner en entredicho que una personalidad médica de muy diversa constitución pueda ser esforzada a preferir otra actitud frente a los enfermos y a las tareas por solucionar. (Freud 1912 p 111)[v]

Es en este borde, para relevar lo *impensado* que Jullien ofrece el concepto chino de *disponibilidad* como un recurso que no roce la contradicción. Un recurso que implica una manera de operar, sin separar lo ético y lo teórico de lo estratégico. Afirma: “Como noción balbuceante del pensamiento europeo y dejada al margen de sus teorizaciones, la *disponibilidad* en China resulta ser por el contrario, el *fondo* mismo del pensamiento” (p. 31)

Un lazo particular con el psicoanálisis: iluminar de manera oblicua

Esta propuesta introduce un modo de vínculo novedoso, la explicitación del valor de la *exterioridad*, en el vínculo de pensamientos que considera paralelos, ya que ninguno es superior al otro, ni puede subsumirse uno en el otro, sino que se propone para pensar *desde afuera*. Un lazo que no está sostenido en una relación ni de la conjunción de campos diferentes, ni de campos en contra, en términos de enfrentamiento de un pensamiento opuesto al otro, que implicaría una relación de dependencia, ni pensar que se vincula a modo de comparación ya que conlleva la idea de un campo común en el cual ambos pensamientos participaran.

La originalidad de este lazo reside, también a nuestro entender en el abordaje que denomina, *una estrategia oblicua* es decir que no sigue un método prescripto de ante mano. “Pensar al lado”, rozar por el flanco, bordear un contorno y proponer activamente metiéndose en un campo, dialogando intrusivamente, en pensamientos paralelos, ofreciendo conceptos para reflexionar, y abrir a lo que nombra como lo *impensado*, eso que ya no se piensa de tan adosado que se tiene. La intención de este lazo es invitar al psicoanálisis a reflexionar *desde afuera*, de manera oblicua, sobre aquellos sesgos que se pueden iluminar de la práctica psicoanalítica.

NOTAS

[i] Extraído de una entrevista realizada en Francia en Junio del 2007. http://www.azala.es/archivos_noticias/13059767430a1.pdf

[ii] Jullien indica en su libro *Conferencia sobre la eficacia* (2006) que “cuando hablo de *exterioridad*, obviamente pienso en las primeras palabras del gran libro de Foucault *Las palabras y las cosas*, cuando a propósito de una antología de Borges, se refiere a la “heterotopía” de China, distinguiéndola de su utopía.” (p.12)

[iii] Las *cursivas* y las comillas son del texto original

[iv] Las *cursivas* en el texto original.

[v] Las **negritas** son nuestras.

BIBLIOGRAFÍA

Azaretto C.; Ros C.; Barreiro Aguirre C.; Wood L.; Murillo M.; Estévez A.; Messina D. (2014); *Investigar en Psicoanálisis*; Buenos Aires Edit. JCE.
Azaretto C.; Ros C.; Barreiro Aguirre C.; Murillo M.; Messina D.; Estévez A.; Wood L. (2014); “El psicoanálisis y otras disciplinas. Lazos contemporáneos y sus antecedentes en las obras de S. Freud y J. Lacan”; en *Memorias de las VI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXI Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Azaretto C. y Ros C. (2015). “Las relaciones del psicoanálisis y otros campos de saber en términos de Multidisciplina–Interdisciplina–Transdisciplina”. en *Memorias del VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXII Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Barreiro Aguirre C. (2015). “El Psicoanálisis y otros campos del saber: sus lazos desde la teoría del campo o el concepto de discurso”. En *Memorias del VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXII Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Foucault M., (1968) *Las palabras y las cosas*. Buenos Aires Siglo XXI Editores

Jullien F. (2006) *Conferencia sobre la eficacia* Buenos Aires Katz Editores

Jullien F. (2007) Entrevista http://www.azala.es/archivos_noticias/13059767430a1.pdf

Jullien F. (2013) *Cinco conceptos propuestos al psicoanálisis*. Buenos Aires El cuenco de plata.