

VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología
XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología
del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos
Aires, 2016.

Malabardeando: la intervención comunicacional en el trabajo comunitario con personas en situación de calle.

Cosentino, Clara Maria y Ballespin, Martina.

Cita:

Cosentino, Clara Maria y Ballespin, Martina (2016). *Malabardeando: la intervención comunicacional en el trabajo comunitario con personas en situación de calle. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-044/602>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eATh/9EW>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

MALABARDEANDO: LA INTERVENCIÓN COMUNICACIONAL EN EL TRABAJO COMUNITARIO CON PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE

Cosentino, Clara María; Ballespin, Martina

Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Argentina

RESUMEN

El presente trabajo se enmarca dentro de un proyecto de investigación UBACyT de investigación-acción con personas en situación de calle, y se propone desarrollar la intervención realizada por estudiantes de Comunicación, en el marco de una práctica preprofesional, en un dispositivo comunicacional: radio abierta realizada por personas en situación de calle. Con la intención de contribuir a la organización del programa de radio y transmitir nociones propias del lenguaje radiofónico se realizaron talleres de capacitación con personas en situación de calle que concurren a un comedor comunitario en el barrio de San Telmo, que culminaron con una práctica en un estudio profesional, y la entrega de un material teórico de elaboración propia. Se trabajó desde la perspectiva de la comunicación comunitaria como praxis (acción-reflexión-acción), y del reconocimiento de que cada sujeto es portador de conocimientos, capaz de producir acción/ reflexión en la radio, independientemente de su condición (Alberich, año?) Se concluyó que los conocimientos específicos adquiridos (conceder la palabra en el desarrollo del programa, distribución de tiempos, completar una grilla, familiarizar con la operación técnica, uso de los recursos tecnológicos) no solo mejoraron su propuesta comunicacional, sino que se tradujeron en fortalecimiento de habilidades sociales para personas en condición de vulnerabilidad psicosocial.

Palabras clave

Comunicación comunitaria, Radio, Intervención, Vulnerabilidad social, Inclusión social

ABSTRACT

MALABARDEANDO. A CASE OF COMMUNICATIONAL INTERVENTION
This work is part of a UBACyT research project with homeless people and intends to develop the statement made by students of Communication in the framework of a pre-professional practice, in a communication device: open radio by homeless people. Intending to contribute to the organization and transmit own notions of radio language training workshops with people were made homeless attending a soup kitchen in the neighborhood of San Telmo, which culminated with a practice in a professional studio, and the provision of a theoretical material. It worked from the perspective of community communication as praxis (action-reflection-action), and the recognition that each individual is a carrier of knowledge, capable of producing action / reflection on the radio, regardless of their status (Alberich, 2000) It was concluded that the acquired specific knowledge (to give the floor in program development, distribution times, completing a grid, the technical operation, and the use of technological resources) not only improve their communicational proposal, but resulted in strengthening social skills for people living in psychosocial vulnerability.

Key words

Communication, Intervention

BIBLIOGRAFÍA

- Alberich, T. (2000); "Perspectivas de investigación social" en Villasante, Montañés y Martí (coords.): La Investigación Social Participativa, El Viejo Topo, Madrid
- Burin, D.; Karl, I. y Levin, L. (1996); "La participación" en Hacia una gestión participativa y eficaz: Manual de organizaciones sociales, Ciccus, Bs. As.
- Carballeda, A. (2002); "La intervención" en La intervención en lo social, Cap. 4 y 5 Paidós, Buenos Aires.
- Cardoso, N. (2012); Pasado y presente de la comunicación comunitaria en Argentina y América Latina, Apunte de Cátedra.
- Cardoso, N. (2007); La Comunicación desde una perspectiva de Comunicación Comunitaria, Apunte de Cátedra
- CENTRO NUEVA TIERRA (2000); Barrio Galaxia: Manual de Comunicación Comunitaria, Bs. As
- Enz, A. (2011); Manual de comunicación para organizaciones sociales. Hacia una gestión estratégica participativa, Cap. 3, pp 94-100, Herramientas para el diagnóstico y la planificación participativa; COMUNIA, Buenos Aires.
- Freire, P. (1970); Capítulo II y III en Pedagogía del Oprimido, Siglo XXI, México.
- Lois, I. (2009); "Comunicación Comunitaria y organizaciones sociales, un espacio para la construcción del otro", ficha de cátedra.
- Montero, M. (2003); "El Poder de la Comunidad" en Teoría y Práctica de la Psicología Comunitaria: La tensión entre comunidad y sociedad, Paidós, Bs. As.
- Montero, M. (2012); "Observación participante, entrevistas participativas y discusiones reflexivas: tres técnicas frecuentes en el trabajo comunitario", Cap. 7; en Hacer para transformar. El método en la psicología comunitaria, Paidós, Bs. As.
- Sirvent, M. (1984); "Estilos participativos, sueños o realidades" en Revista Argentina de Educación, Año 3 N°5, AGCE, Bs. As.
- Vargas, L. (1984) "¿Por qué técnicas participativas en Educación Popular?" en Técnicas Participativas para la Educación Popular, Tomo I, Cedepo-Humanitas, Bs. As.