

XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2006.

Observaciones en torno al cuerpo.

Jiménez, Exequiel.

Cita:

Jiménez, Exequiel (2006). *Observaciones en torno al cuerpo. XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-039/486>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/e4go/XW8>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

OBSERVACIONES EN TORNO AL CUERPO

Jiménez, Exequiel
Universidad Nacional de Tucumán. Argentina

RESUMEN

El cuerpo es el protagonista principal de multitud de fenómenos actuales. Sin embargo esa sobre-exposición no lleva a un mayor conocimiento respecto de lo que se está mostrando constantemente. El psicoanálisis, como saber eminentemente contemporáneo responde a esta cuestión de un modo singular en tanto se descentra de la concepción mente-cuerpo cartesiana y vuelve a pensar la relación del sujeto, el yo y el cuerpo desde la lógica del significante, con los límites propios de la misma. La idea del trabajo es partir de las afirmaciones de Freud y Lacan y pensar desde otra posición el lugar del cuerpo para intentar no caer en los lugares comunes a los que se remite la opinión habitual.

Palabras clave

Cuerpo Goce Política Actualidad

ABSTRACT

SOME REMARKS TOWARDS THE BODY

The body is the main character in a multitude of recent phenomena. Nevertheless, that over-exposure doesn't produce a better knowledge. Psychoanalytic theory answers to this subject in a singular way, because it thinks the mind-body conception in a different way than Descartes. It focuses on the relationship between the subject, the ego and the body through the logic of the signifier and its own limits. The aim of this work is to use some concepts to introduce the body in a new way, trying not to fall in the everyday opinion with its commonplaces.

Key words

Body Enjoyment Politics Present

En la actualidad se encuentran múltiples manifestaciones en las que el cuerpo toma un lugar preponderante, sin embargo ¿Qué puede decirse desde la teoría psicoanalítica acerca de algo que parece muy obvio por su omnipresencia?

LA HISTORIA

Dentro de la historia del pensamiento, particularmente entre los griegos encontramos dos posturas diferentes, tal como Jean Claude Milner en "Lo triple del placer" lo plantea: la polaridad en el mundo antiguo entre la concepción de Epicuro donde aparece el placer del cuerpo como regla frente a la concepción de Platón en donde lo sensible del cuerpo es simplemente una copia poco fiel de lo que está en el mundo de las ideas.

La incidencia del idealismo fue tal que el cuerpo, e incluso lo sensible, fue algo secundario o excluido de las grandes obras filosóficas desde el siglo XVII, con pocas excepciones.

Sin embargo, en el siglo XIX comenzaron a gestarse ciertas teorías que volvían a poner el lugar del cuerpo en el campo del pensamiento: Marx y su teoría de la plusvalía, en donde el cuerpo del obrero como fuerza de trabajo es explotado por el capitalista; Freud, quien sitúa en un lugar novedoso a la sexualidad y Nietzsche, que, criticando ferozmente a la tradición judeocristiana y al idealismo resituaba el lugar del cuerpo y sus placeres frente a los que en "Así habló Zaratustra" llama "los despreciadores de cuerpo".

Aparece, simultáneamente, la caída de esas ideas y la preocupación creciente por el cuerpo. Foucault, en "Microfísica del poder" reconstruye la historia del poder frente al cuerpo, dice que "Es preciso en principio descartar una tesis muy extendida según la cual el poder en nuestras sociedades burguesas y capitalistas habría negado la realidad del cuerpo en provecho del alma, de la conciencia, de la idealidad. En efecto, nada es más material, más físico, más corporal que el ejercicio del poder.", a lo que agrega "Queda por estudiar de qué cuerpo tiene necesidad la sociedad actual"[1].

EL PSICOANÁLISIS Y EL CUERPO

Uno de los aspectos por los que el pensamiento de Sigmund Freud es conocido es por el de sus desarrollos teóricos acerca de la sexualidad, el autor usa términos como "objeto variable", lo que indica que no hay univocidad entre la misma y el objeto. Con la conceptualización de 1920 de "pulsión de muerte" el mismo concepto de pulsión cambia radicalmente, el objeto y la fuente somática de la pulsión se convierten en una incógnita a la vez que se encuentran sumidas en la satisfacción de la repetición.

Lacan, por su parte, en base a su tesis acerca del "estadio del espejo", atribuye el surgimiento del yo a la anticipación que el sujeto hace del control de su propio cuerpo en base a la captación del cuerpo del semejante donde esta imagen es devuelta conformando una identificación. En este primer momento de la teoría de Lacan se encuentra una concepción del cuerpo en su vertiente imaginaria, captación de la imagen que constituye el yo. Más adelante en su teoría, el autor se irá inclinando a pensar otra vez su concepción de lo imaginario como determinada y organizada por el plano de lo simbólico, donde toda captación del cuerpo se encuentra nominada, esta nominación implica la presencia no sólo de un semejante sino también de un sistema al que este semejante se refiere para dar cuenta de aspectos del cuerpo, otorgar importancia a ciertas partes, cubrir con ropas, adornar, etc. ¿Es eso todo? Lacan no considera que así sea, sino que aparece una proposición central, hay algo que se escapa a lo simbólico, eso que se escapa a lo simbólico y

que no es lo imaginario Lacan va a llamarle "plano de lo real". Existe, por lo tanto, en el cuerpo, ciertos modos de satisfacción que se encuentran más allá de la palabra. Hay hasta aquí, al menos tres momentos que esbozan apenas dos décadas de desarrollos en la obra lacaniana. El autor coloca en el centro de ese cuerpo algo no especularizado, algo que no ingresa al sistema, ese lugar es el que Lacan empieza a definir hasta que arriba al concepto de objeto *a*, según el autor, su única creación.

FENÓMENOS ACTUALES

¿De qué manera considerar algunos fenómenos actuales? Uno de los más recientes, sin ser singularmente novedoso, que es el de las relaciones virtuales, que significaron un nuevo modo de encuentro en donde lo sensible de los cuerpos se encontraba ausente.

Entre los lacanianos se popularizó la frase "No hay relación sexual", frase de Lacan que indica la imposibilidad de una proporción en el sentido matemático entre los dos sexos, una relación que sirva de medida absoluta para el encuentro de los sexos es imposible en un sentido lógico, siempre hay algo que se escapa, y lo que se escapa es de la dimensión del cuerpo, de hecho, Lacan en el año 1972 afirma "El amor es impotente, aunque sea recíproco, porque ignora que no es más que el deseo de ser Uno, lo cual nos conduce a la imposibilidad de establecer la relación de ellos ¿La relación de ellos quiénes? -dos sexos." [ij]. Algunas opiniones en los medios, hace un tiempo ya, describieron, tomando posiciones críticas, la supuesta falta de autenticidad de un encuentro por medio de la computadora entre dos personas ¿Qué sería lo auténtico? ¿Hubo algún momento donde los encuentros fueron reales? Parece conveniente, si se sigue la teoría lacaniana, pensar la ausencia del cuerpo imaginario no desde el ideal del encuentro "real" para ver qué cosa funcionaría en tal caso, sino el punto de desencuentro efectivo en las maneras tradicionales de relacionarse y así observar desde ese lugar al encuentro cibernético. Se trata, entonces, de plantearse de qué modo cada época tiene su manera de responder frente a la inexistencia de la relación sexual y que consecuencias genera.

LA CIENCIA Y EL CUERPO

En "Psicoanálisis y Medicina" Lacan plantea claramente que el cuerpo cuenta "con la posibilidad de ser enteramente fotografiado, radiografiado, calibrado, diagramado y posible de condicionar"; sin embargo, hay algo que se presenta, que retorna "del exilio al que proscribió al cuerpo la dicotomía cartesiana del pensamiento y de la extensión, la cual elimina completamente de su aprehensión todo lo tocante, no al cuerpo que imagina, sino al cuerpo verdadero en su naturaleza." plantea, por lo tanto: "un cuerpo es algo que está hecho para gozar, gozar de sí mismo" [iii].

El cuerpo se convierte en algo sobre-expuesto, desde un punto de vista y velado de un modo cada vez más efectivo, desde otro. Ejemplos actuales pueden observarse a través de, por ejemplo, programas de televisión donde las cirugías son expuestas abiertamente y donde el cuerpo puede ser modificado hasta donde se busque, sin embargo, siempre retorna una pregunta por la causa ¿Qué está velado?

LAS POLÍTICAS Y EL CUERPO

En estos últimos tiempos se avivó la discusión por la eutanasia, al menos tres instancias importantes mundialmente se disputaron dicha cuestión, la tecnología, la Iglesia Católica y el gobierno Norteamericano. En el mes de junio el nuevo papa, Joseph Ratzinger, Benedicto XVI para la Iglesia, presentó una abreviatura del "Catecismo Universal de la Iglesia" publicado en 1992 donde condena al aborto y la eutanasia. Se enfrentan así dos posiciones, la del discurso de la ciencia moderna, que busca adueñarse de los cuerpos manejando los suministros vitales, frente a la condena del Vaticano contra la misma prác-

tica por considerarla contraria a la voluntad de Dios. Con el caso Schiavo en Estados Unidos la discusión resurgió en el marco del gobierno conservador de Bush, gobierno en el que, aparte, la corte suprema norteamericana busca anular la ley del aborto aprobada en 1973, según el diario La Nación del 1 de Noviembre de 2005, "El poder de los nueve magistrados de la Corte Suprema, designados de forma vitalicia a menos que renuncien, es enorme. Con sus decisiones influyen sobre el conjunto de la sociedad norteamericana durante una generación o más, ya que tienen la última palabra en los grandes debates de la sociedad, del aborto a la eutanasia, pasando por los derechos de las minorías." Así, el lugar del cuerpo, vivo o muerto, es lidiado entre poderosas instituciones.

Detrás de la discusión política, sin embargo, aparece un factor que no atañe a las decisiones respecto de las leyes, las cuales funcionan a pesar de los sujetos mientras haya una comunidad regida por una jurisdicción determinada. Las leyes, por definición, están más allá de los sujetos, sin embargo la posición del psicoanálisis está siempre descentrada de dichas cuestiones, por interrogar el "uno por uno", qué relación tiene cada uno con el goce más allá del Ideal. Así, hay una irreductibilidad, ya que el problema político y el problema del sujeto no son lo mismo. El psicoanálisis no puede dar una respuesta en términos psíquicos de las decisiones políticas a tomarse en un estado. Sigmund Freud, en "El Psicoanálisis y el Diagnóstico de los Hechos en los Procedimientos Judiciales" plantea que el psicoanálisis puede hacer investigaciones tomando sujetos criminales pero "sin que los resultados de las mismas hayan de influir para nada en la decisión judicial" [iv].

CONCLUSIÓN

Cualquier modo de control que el poder ejerza sobre el cuerpo va a ser siempre incompleto e incluso imposible. Nunca, como lo plantea Freud en "Análisis terminable e interminable", gobernar, educar o curar son tareas que puedan provocar respuestas absolutas, a estas agrega Freud la tarea de analizar. Existe un resto irreductible en el cuerpo que se escapa a toda regulación, cada época tuvo su estilo para relacionarse con este resto, que es una falta en el sistema simbólico, según Lacan, una falta que resulta causa del deseo en los sujetos.

¿De qué modo responder desde el psicoanálisis a esta regulación? El modo de responder no es directo, pues el discurso analítico no se confunde con el discurso del amo sino que es su reverso, como lo plantea Lacan.

La cantidad de fenómenos actuales y las maneras de pensarlos desde el psicoanálisis, según lo que a partir de la teoría puede afirmarse en el plano social, así como lo que se obtiene de la singularidad en la clínica, permite revisar temas que a veces se encuentran prejuizados, dejados de lado, temas que fascinan y que se vuelven explosiones mediáticas, que permiten otra lectura y que dejan ver que más allá de lo que pretenda generalizarse, no hay totalidades cuando hablamos de sujetos.

BIBLIOGRAFÍA

- Freud, Sigmund - Tres Ensayos Para una Teoría Sexual, en Obras Completas, Biblioteca Nueva, 1996.
- El Psicoanálisis y el Diagnóstico de los Hechos en los Procedimientos Judiciales, en Op. Cit.
- Más Allá del Principio del Placer, en Op. Cit.
- Análisis terminable e interminable, en Op. Cit.
- Lacan, Jacques - El Estadio del Espejo como formador de la Función del Yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica, en Escritos, Siglo XXI, 2002.
- El Seminario: Libro 10 - La Angustia, Inédito.
- El Seminario: Libro 11 - Los Cuatro Conceptos Fundamentales del Psicoanálisis, Paidós, 1987.
- El Seminario: Libro 20 - Aún, Paidós, 1998. Intervenciones

y Textos, Manantial, 2002.

Foucault, Michel - Historia de la Sexualidad. Tomo 1: La Voluntad de Saber, Siglo XXI, 2002.

----- Microfísica del Poder, La Piqueta, 1992.

Milner, Jean Claude - Lo Triple del Placer, Editorial del Cifrado, 1999.

Assoun, Paul -Laurent - El Perjuicio y el Ideal: Hacia un Clínica Social del Trauma, Nueva Visión, 2001.

NOTAS

[i] Foucault, Michel - Microfísica del Poder, La Piqueta, 1992, Págs. 105 y 106.

[ii] Lacan, Jacques - El Seminario, Libro 20, Aún, Paidós, 1998, Pág. 14

[iii] Lacan, Jacques - Psicoanálisis y Medicina, en Intervenciones y Textos, Manantial, 2002, Pág. 92

[iv] Freud, Sigmund - El Psicoanálisis y el Diagnóstico de los Hechos en los Procedimientos Judiciales, en Obras Completas, Biblioteca Nueva, 1996.