

XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2006.

La intervención didáctica en la enseñanza de la psicología.

Compagnucci, Elsa Rosa, Iglesias, Irina y Zarratea, Verónica Gisela.

Cita:

Compagnucci, Elsa Rosa, Iglesias, Irina y Zarratea, Verónica Gisela (2006). *La intervención didáctica en la enseñanza de la psicología. XIII Jornadas de Investigación y Segundo Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-039/273>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/e4go/WnZ>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

LA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN LA ENSEÑANZA DE LA PSICOLOGÍA

Compagnucci, Elsa Rosa; Iglesias, Irina; Zarratea, Verónica Gisela
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata. Argentina

RESUMEN

El presente trabajo se inscribe en un programa de investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje de la psicología en contextos de formación de profesores en psicología que venimos desarrollando desde 1998. La experiencia se desarrolla en la cátedra "Psicología y Cultura en el proceso educativo", espacio curricular a través del cual se organiza y trasmite el conocimiento psicológico a los alumnos de los profesorados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP. Este informe nos sitúa en uno de los ejes de la investigación: la exploración de las ideas previas con las que los alumnos acceden al conocimiento psicológico y el proceso de construcción del conocimiento a partir de una intervención didáctica, que propicia la reestructuración de los conceptos con el propósito de apropiarse de los contenidos específicos de la asignatura. Los resultados se recogen a través de diferentes actividades curriculares entre las que se destacan las de corte metacognitivo que inducen a revisar las concepciones previas y a promover la toma de conciencia reflexiva mediante estrategias de aprendizaje y enseñanza.

Palabras clave

Ideas previas Intervención didáctica

ABSTRACT

THE DIDACTIC INTERVENTION IN PSYCHOLOGY TEACHING
The present work is registered in an investigation program that we have been working on since 1998. It is about the teaching and learning of Psychology in formation contexts of psychology professors'. The experience is taking place in the subject "Psychology and Culture in the educational process", a curricular space that organizes and transmits the psychological knowledge to the students of the professorship of Humanities and Sciences of the Education Faculty, UNLP. This report locates us in one of the axes of the investigation: the exploration of the previous ideas that are used by the students to accede to the psychological knowledge and the construction process of knowledge, starting from a didactic intervention that propitiates the restructuring of the concepts with the purpose of appropriating of the specific contents of the subject. The results are collected from different curricular activities emphasising those of metacognitive influence which make us review the previous conceptions and to promote the reflexive consciousness by means of learning and teaching strategies.

Key words

Previous ideas Didactic intervention

INTRODUCCIÓN

El análisis de las ideas previas acerca de los conceptos que vertebran la asignatura nos aproxima al marco referencial que orienta el pensamiento de los alumnos. Desde ahí reconfiguramos la propuesta didáctica a fin de promover un proceso de aprendizaje significativo, transformador y reflexivo.

La enseñanza implica una triangulación entre alumnos/docente/conocimiento; a partir de la reflexión de los significados compartidos se propicia la interacción con el conocimiento psicológico a fin de posibilitar su aprehensión en un proceso de reestructuración cognoscitiva. El complejo tramado en torno a los conocimientos que devienen de la psicología requiere una recontextualización en la intervención didáctica.

DESARROLLO

Hipótesis de trabajo: a) Las carreras de procedencia de los alumnos (ciencias experimentales /ciencias sociales) determinan y/o promueven el desarrollo de concepciones acerca de las nociones de dominio; b) la toma de conciencia del conflicto entre conocimientos previos y conocimientos científicos posibilitaría el cambio conceptual en la construcción de conocimientos; c) la reestructuración por conflicto y analogía operaría favoreciendo el cambio conceptual.

Objetivos: a) Investigar la formación, las expectativas y los conocimientos previos de dominio con los que los alumnos seleccionados ingresan al curso de "Psicología y Cultura en el Proceso Educativo"; b) indagar en la muestra seleccionada las nociones de inteligencia, desarrollo psicológico, aprendizaje y niño. Cotejar las características que posee este conocimiento respecto de las teorías científicas de dominio; c) analizar el lugar y función de la analogía y el conflicto en el cambio conceptual; d) observar el proceso de construcción de los aprendizajes en los alumnos provenientes de las ciencias sociales y de las ciencias experimentales; e) construir hipótesis acerca de los factores que operan obstaculizando el cambio conceptual.

Muestra: está conformada por 60 alumnos, que cursaron en las promociones 2004 y 2005. Las áreas disciplinares de pertenencia (Ciencias sociales y experimentales) están representadas por igual número de alumnos.

Metodología: cualitativa.

La recolección de la información se realiza a través de: Entrevistas. Observación de clases. Registro de la intervención didáctica. Evaluación de los aprendizajes. Producciones sobre el proceso metacognitivo.

El trabajo de campo se inicia con un cuestionario a fin de explorar los conocimientos previos sobre el dominio psicológico. El instrumento recaba información acerca del trayecto formativo del alumno, expectativas en relación a la materia y específicamente, las nociones en las que se centra el estudio. Estas últimas se indagan a través de búsqueda de sinónimos, relaciones entre conceptos, selección de frases vinculadas con la temática.

La segunda etapa incluye entrevistas de corte genético. Se intenta ampliar y validar la información obtenida en el procedimiento anterior a través del requerimiento de la justificación, aplicación y problematización de las respuestas.

A lo largo del ciclo lectivo se realizan observaciones de clases con registro del trabajo en el aula a cargo de observadores. Se focaliza en el tipo de intervención didáctica implementada. Se analizan las producciones escritas y las evaluaciones parciales

de los alumnos.

La tercera etapa contempla entrevistas de post-enseñanza que proponen la realización de mapas conceptuales y la resolución de situaciones de la vida cotidiana, con el propósito de tomar conocimiento de la evolución conceptual/reestructuración de los conocimientos previos de los alumnos.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN:

Cuestionario inicial y entrevista personal: En general, *los alumnos de ciencias sociales* asimilan la noción de niño a un ser en crecimiento y en construcción de su subjetividad. Caracterizan al aprendizaje como un proceso psicosocial y la noción de inteligencia es entendida como conocimiento construido, capacidad, sabiduría, adaptación. Se observa una orientación constructivista desde su ingreso al curso, mostrando una progresiva apropiación y enriquecimiento de los conocimientos y de la terminología específica de la materia.

Por su parte, en la exploración de sus ideas previas los *alumnos de ciencias experimentales* asimilan la noción de niño a un ser "inmaduro", receptor pasivo de estímulos externos. Refieren el aprendizaje a la memorización, acumulación, transcripción (de información) y a la aptitud. La noción de inteligencia, en la entrevista inicial, es vista como sagacidad, ingenio, o "una aptitud"; se advierte marcada perspectiva biologicista y tendencia a desvincular el desarrollo de la inteligencia de los aspectos sociales, del contexto. En la relectura hay un intento de movilización de ideas y conceptos.

La intervención didáctica: La organización de la enseñanza tuvo en cuenta los siguientes aspectos: a) análisis de los procesos psicológicos en relación a los diferentes contextos b) consideración de las teorías psicológicas como construcciones relativas a interpretar en forma crítica y reflexiva, planteando el alcance explicativo de cada una de ellas; c) presentación de las concepciones de *inteligencia, sujeto, aprendizaje, desarrollo cognitivo* en el marco de las teorías; d) contextualización del surgimiento y desarrollo de las teorías; e) identificación de los desarrollos actuales; f) presentación de investigaciones sobre desarrollo y aprendizaje; g) proceso de evaluación focalizado en la comprensión de los contenidos y la reflexión sobre los conocimientos previos; h) exploración del proceso metacognitivo a través de metáforas, esquemas, narraciones...; i) reflexión sobre el objeto de conocimiento y su vinculación con la enseñanza de la propia disciplina; j) exposiciones teóricas en el marco de una clase magistral que da lugar a la intervención, el intercambio grupal y el debate.

Evaluación de los aprendizajes: Se realizaron evaluaciones escritas en diferentes momentos de la cursada con consignas que apuntaban al análisis y reflexión crítica del proceso de aprendizaje y enseñanza.

Los alumnos consideraron enriquecedores los debates en torno a las nociones de Psicología, Cultura y Educación. Pudieron ampliar sus concepciones acerca de la Psicología. Les resultó novedosa la articulación con otras disciplinas humanas a fin de analizar el contexto sociocultural en el que se enmarca el proceso educativo. Algunos alumnos, desde los ejes temáticos de la asignatura, logran proyectarse en su futuro rol docente.

Análisis de las producciones sobre metacognición

A modo de cierre de la cursada se solicitó a los alumnos, la reflexión sobre el proceso de aprendizaje de la Psicología. Los grupos se organizaron por dominios.

Mediante *gráficos matemáticos* los *alumnos de ciencias experimentales* ilustraron la progresiva "adición" de ideas y conocimientos destacando la comprensión de los temas. Por su parte, los *alumnos de ciencias sociales* tomaron desde un principio conciencia de las inquietudes e interrogantes en relación a la disciplina psicológica. El contacto con el material de estudio motivó la resolución de las propias inquietudes destacando la interacción entre docente y alumnos y la que se da entre los propios alumnos.

Análisis de las entrevistas de post-enseñanza

Ante el requerimiento de elaborar un mapa conceptual que represente la relación entre inteligencia y aprendizaje, *los alumnos de ciencias sociales* logran el objetivo de la consigna y en general se advierte movilización de ideas y enriquecimiento con respecto a la noción de aprendizaje. Sin embargo un pequeño grupo no logra modificar sus esquemas y sostiene que las invariantes funcionales planteadas por Piaget se ponen en juego únicamente en el proceso de aprendizaje; dentro de esta lógica la inteligencia es definida como "capacidad" determinada biológicamente.

En las producciones de *los alumnos de ciencias experimentales* también se advierte movilización de ideas y enriquecimiento en las nociones de aprendizaje y de inteligencia. Ésta es entendida como capacidad de producir y crear nuevas ideas. La respuesta es significativa pues al momento de la exploración la definían en términos de "ingenio", "astucia", contando actualmente con otras herramientas para su definición.

Un giro conceptual importante ocurre en los alumnos que planteaban que el aprendizaje se correlaciona con la "herencia genética" y la "maduración"; en este momento explican el aprendizaje a partir de la operatoria de las invariantes funcionales.

En relación con la resolución de situaciones de la vida cotidiana, se presentaron diferentes historietas de la tira "Mafalda". Tanto los *alumnos de ciencias experimentales* como los *de ciencias sociales* relacionaron estas representaciones con los conocimientos previos de los niños y la posibilidad de un cambio conceptual a través del conocimiento escolar. Se destaca el rol del docente como mediador en el proceso de construcción del pensamiento crítico.

A MODO DE SÍNTESIS:

El proceso de construcción de conocimiento seguido por los alumnos que formaron parte de este estudio nos permite señalar el lugar relevante que adquiere la organización de la enseñanza en ese proceso. La presentación contextualizada de los contenidos y su abordaje a través de actividades diversas posibilitaron la explicación, reconstrucción y problematización de los mismos. El proceso de aprendizaje estuvo marcado por una creciente participación, un mayor compromiso en la concreción de la propuesta didáctica puesta de manifiesto, entre otros indicadores, por la consulta bibliográfica durante el desarrollo programático. Las actividades metacognitivas permitieron la significación de los contenidos de enseñanza y su proyección en su futuro rol profesional. La organización de la enseñanza posibilitó una construcción del conocimiento psicológico en términos de enriquecimiento, ajuste, movimiento de ideas, alcanzando en algunos casos el cambio y la reestructuración.

El estudio permitió reconocer dentro del marco conceptual de la asignatura obstáculos epistemológicos que nos instan a generar situaciones de enseñanza que faciliten su despliegue, problematización y búsqueda de alternativas.

Las respuestas obtenidas y los problemas detectados se constituyen en contenidos a socializar con los alumnos-futuros profesores- a fin de vincular la psicología con la formación docente.

BIBLIOGRAFÍA

- Carretero, M y otros. (1998). *Desarrollo y aprendizaje*. Bs. As. Aique.
- Compagnucci, E. y Cardós, P. (2001) "*Psicología y educación: aportes para la formación de profesores*" en *Psicología y educación*. Encuentros y desencuentros. Univ. de La Serena. Fac. Humanidades. Chile, pp. 130 a 136.
- Delval, J. (1998). *El desarrollo humano*. Madrid. Siglo XXI.
- Giordan, A. y de Vecchi, G. (1998). *Los orígenes del saber*. Madrid. Serie fundamentos N° 1, Colección de investigación y enseñanza.
- Lenzi, A. (1997) "Psicología y Didáctica: ¿Relaciones peligrosas o interacción productiva?" en Baquero, R. y otros (1997) *Debates Constructivistas*. Buenos Aires. Aique.

- Litwin, E. (1997) *Las configuraciones didácticas*. Buenos Aires. Paidós
- Mateos, Mar (2001) *Metacognición y educación*. Buenos Aires, Ed. Aique.
- Pérez Gómez, A. I. y Sacristán, J.G (1992) *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid. Ed. Morata.
- Piaget, J. (1989). *Psicología de la inteligencia*. Barcelona. Crítica.
- Piaget, J. (1993). *Psicología y pedagogía*. Bs. As. Ariel.
- Pozo, J. I. (1992). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid. Morata.
- Pozo, J. I (1994). "El cambio conceptual en el conocimiento físico y social: del desarrollo a la instrucción". En: M.J. Rodrigo (Ed.). *Contexto y desarrollo social*. Madrid. Síntesis.
- Pozo, Municio J. I. (1996). *Aprendices y maestros*. Madrid. Morata.
- Pozo, J. I. (1997) "El cambio sobre el cambio: Hacia una nueva concepción del cambio conceptual en la construcción del conocimiento científico". En M. J. Rodrigo y J. Arnáiz (comp.) *La construcción del conocimiento escolar*. Barcelona. Paidós.
- Rodrigo, M. J., Rodríguez, A. y Marrero, J. (1993). *Las teorías implícitas. Una aproximación al conocimiento cotidiano*. Madrid. Visor.
- Rodríguez Moneo, M. (1999). *Conocimiento previo y cambio conceptual*. Bs. As. Aique.
- Vigotsky, L. (1964) *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires, Ed. Lautaro.