

XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2008.

Reflexiones sobre los aportes de Winnicott y Lacan concerniente a la figura del analista.

Bareiro, Julieta.

Cita:

Bareiro, Julieta (2008). *Reflexiones sobre los aportes de Winnicott y Lacan concerniente a la figura del analista. XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-032/630>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/efue/tVn>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

REFLEXIONES SOBRE LOS APORTES DE WINNICOTT Y LACAN CONCERNIENTE A LA FIGURA DEL ANALISTA

Bareiro, Julieta
Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires,
UBACyT

RESUMEN

El siguiente trabajo se focaliza sobre el concepto de analista para realizar una lectura comparada sobre los aportes que Winnicott y Lacan hacen de esta figura. Tomando como punto de partida a los lineamientos que propone Freud en su obra, se intentará trazar una línea que nos permita acercar dos autores, que por lo general, se presentan como opuestos: Winnicott y Lacan. En efecto, ambos proponen un modelo de analista a los cuales no sólo se les presupone un saber (Lacan), sino que el modelo transferencial por excelencia, se posa sobre la figura de juego (Winnicott). Así entendido, el análisis se conduce bajo la figura dúctil del analista que sostiene el artificio de un saber que se pone en juego.

Palabras clave

Análisis Transferencia Analista Objetos

ABSTRACT

REFLEXIONS ABOUT CONTRIBUTIONS OF WINNICOTT AND LACAN CONCERNS ANNALIST FIGURE

The next paper is focalized on annalist's concept to realize a comparative lecture about Winnicott and Lacan contributions theory. Taking of Freud's works, it will try to lay out a line which can close this authors that in generally it presents as opposites: Winnicott and Lacan. In deed, both of them propose an annalist model in which case not only it presuppose a knowledge (Lacan), also the transferencial model for excellence is posed on the figure of play (Winnicott). That is so the analysis conduces under the ductile figure of annalist, which supports the artificial knowledge that is in playing.

Key words

Analysis Transference Annalist Object