

XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2008.

Sexualidad, sexo, sexuación.

Salinas, Adriana.

Cita:

Salinas, Adriana (2008). *Sexualidad, sexo, sexuación*. XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-032/604>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/efue/R2D>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

SEXUALIDAD, SEXO, SEXUACIÓN

Salinas, Adriana
Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires,
UBACyT

RESUMEN

Sexualidad, sexo y sexuación son referentes ineludibles en la teoría Psicanalítica. El presente trabajo propone recorrer la conceptualización de cada uno de estos términos y la importancia que producen en la clínica. Sexualidad y sexo se definirán a partir de los giros que propone S. Freud a lo largo de su obra. Sexuación se enunciará a partir de la obra de J. Lacan; se ubicará el corte que implican las fórmulas de la sexuación respecto de la idea de sexualidad.

Palabras clave

Sexualidad Sexo Sexuación

ABSTRACT

SEXUALITY, SEX, SEXUATION

Sexuality, sex and sexuation are unavoidable references in the psychoanalytical theory. The present paper intends to cover the conceptualization of each one of this terms and the importance of what they generate in the clinic. Sex and sexuality will be defined based on the twists suggested by S. Freud through out his work. Sexuation will be enunciated using J. Lacan's work - locating the line that implicates the sexuation formula regarding the idea of sexuality

Key words

Sexuality Sex Sexuation

ACERCA DE LA SEXUALIDAD

Sabemos que la sexualidad estuvo desde el comienzo en el centro de la práctica del Psicoanálisis. En los primeros escritos Freud partió de la idea de una representación inconciliable "que nace las más de las veces sobre el suelo y el sentir sexuales" que se confrontaba con el yo. Por efecto de la defensa, queda excluida del comercio asociativo una representación, inconciliable, conformando el segundo grupo psíquico separado, antecesor del inconsciente.

A partir de su segundo ensayo para una teoría sexual, que va más allá del descubrimiento de la sexualidad infantil, formula la naturaleza perversa y polimorfa de la sexualidad humana: "el infantilismo de la sexualidad". Cuando hablamos de sexualidad es claro que no hablamos de genitalidad, sino de pulsión. Delimita la curiosa satisfacción de las pulsiones en los síntomas. Describe un tipo de satisfacción, aquella que se encuentra en los síntomas como "la práctica sexual de los enfermos". El arranque desdichado, la falta de adaptación del sujeto con el objeto o el desencuentro estructural con el objeto.

En "La predisposición a la neurosis obsesiva" -1913- Freud escribe: "El psicoanálisis requiere absolutamente admitir las pulsiones sexuales parciales, las zonas erógenas, y la extensión, así ganada, del concepto de función sexual por oposición a la función genital más estrecha."

Luego del pasaje por el Edipo en "Inhibición, síntoma y angustia" ubica a la castración en el complejo nodular de las neurosis. La castración constituye el soporte estructural del aparato psíquico. Finalmente en "Análisis terminable e interminable" el límite a la cura la "roca viva de la castración". Impasse freudiano.

ACERCA DEL SEXO

En 1923 "La organización genital infantil", constituye como lo indica su subtítulo "Una interpolación en la teoría de la sexualidad", un agregado a los Tres Ensayos. El carácter principal de esa "organización genital infantil" es que "para ambos sexos, sólo desempeña un papel un genital, el masculino. Por lo tanto, no hay un primado genital, sino un primado de falo". En el devenir de la sexualidad se llega a una fase en la cual un genital toma el papel directivo pero no en tanto órgano, sino en tanto falo.

¿Qué es el falo? Se deduce que el falo no es el pene. El genital masculino adquiere para ambos sexos valor de falo. La relación del sujeto con el falo es independiente de la diferencia sexual entre los sexos. Es un representante inconsciente privilegiado, pues no tiene equivalente: representa, sostiene, la diferencia entre los sexos que, por esa falta de equivalente, no se puede inscribir.

La diferencia de los sexos, la polaridad sexual, no coincide con femenino-masculino "...hay por cierto algo masculino pero no femenino". En la Conferencia 33 Freud resalta que existe solo una libido, no podemos atribuirle sexo alguno. La diferencia no se puede inscribir. Falta el representante psíquico del sexo femenino. Intenta definir lo femenino desde la biología, desde el par activo-pasivo pero la femineidad finalmente puede ser definida como un enigma.

La premisa universal del pene vuelve imposible la inscripción de la diferencia entre los sexos. El mismo falo aparece como la sola medida para los dos sexos. El falo es el símbolo de la castración. El representante psíquico de ese saber sexual traumático es el falo, pues coteja al sujeto con su castración.

En el "Breve informe sobre Psicoanálisis" -1924- Freud escribe: "que el concepto mismo de lo sexual experimenta una rectificación y ampliación justificables por la historia de desarrollo de la pulsión sexual." Lo que Freud denomina sexualidad anuncia para el sujeto humano la caída del sexo, vale decir: "La unión -como complemento- de los genitales en el acoplamiento".

Desde otra perspectiva Genevieve Fraisse en su libro "La diferencia de los sexos" nos aporta la siguiente idea: No hay un filosofema acerca de la diferencia de los sexos.

No hay doctrina filosófica o razonamiento demostrativo acerca de la diferencia de los sexos. No es un objeto de pensamiento. Se constituye a partir de lo cual se piensa pero no es pensado. No persigue una historia de la diferencia de los sexos sino la historicidad de la diferencia de los sexos. Historicidad como característica inherente a la relación sexual, como representación antinatural de hecho de la diferencia; como clave para producir un pensamiento de la diferencia. Entre la empiricidad y la mediación de la ciencia se desliza la representación de la atemporalidad de la diferencia de los sexos.

Poullain de la Barre, Stuart Mill o Simone de Beauvoir buscaron probar la igualdad de los sexos. Fraisse intenta señalar lugares filosóficos donde se designa la diferencia.

ACERCA DE LA SEXUACIÓN

Lacan reinstala precisamente el punto del impasse freudiano afirmando que un análisis puede ir más allá del límite que representa la castración ya que la lógica de la sexuación lo posibilita a nivel de la estructura.

En el "Saber del Psicoanalista" anuncia el estallido de la sexualidad y postula al inconsciente como puro trabajo: "La sexualidad está en el centro, sin duda alguna, de todo lo que sucede en el inconsciente, pero está en el centro en tanto es una falta".

Donde podría suponerse la relación sexual se le sustituyen los impasses de la lógica, o sea la imposibilidad lógica. Durante los primeros seminarios la libido es considerada como imaginaria. A partir del Seminario 11 la sexualidad aparece en los desfiladeros del significante. El manejo lógico que de la sexualidad da en la "Significación del falo" entra en la dialéctica del ser o tener. Esta lógica es atributiva, es una lógica de la significación. La importancia en la clínica de esta formalización no se anula totalmente. Pero las fórmulas de la sexuación se basan en una lógica independiente de la significación. La lógica atributiva es insuficiente para cercar lo real como imposible.

El ideal fálico suple el "no hay relación sexual" que debe leerse

como imposibilidad lógica. En su estrategia es el modo más común de suplir la falta de un universal sobre el goce permaneciendo alienado en el falocentrismo, en el todo goce es fálico. Una estrategia que elude la castración en el Otro, es decir, suplir la imposibilidad de un universal totalizante que hiciera universo de discurso.

Lacan se aventura en esta empresa desde el momento en que concibe a la castración en un sentido que no es exclusivamente a la falta fálica. Introduce el objeto a en su articulación con el falo y la castración, es decir como ágalma. También en sus dos vertientes: como causa de deseo y como plus de goce (tapón a nivel de la falta del Otro a nivel del fantasma).

Formalización a partir de una lógica del no-todo. Lacan escribe la excepción como una de las fórmulas de la sexuación: Ex ox . Existe al menos uno que no cumple la función fálica, que dice que no, a la regla fálica. Las fórmulas de la sexuación se deben tomar como un conjunto, es decir, en su estructura combinatoria cuaternaria.

La Lógica en juego

Para el desarrollo de las fórmulas de la sexuación Lacan parte del aporte de dos grandes patriarcas de la lógica del siglo XX: Bertrand Russel (1872-1970) y Kurt Gödel (1906-1978).

Friederich Ludwig Frege (1848-1925) uno de los fundadores de la lógica simbólica propuso que las matemáticas podían reducirse a la lógica. Russel le envía una carta planteándole una paradoja que generaba una contradicción en el sistema de axiomas de Frege: "Vivimos en un pueblo apartado de la civilización. En este pueblo es mal visto que los hombres lleven barbas, por lo que todos están rasurados. En el pueblo hay un solo barbero que rasura a todos los hombres que no se rasuran a sí mismos. Entonces podemos separar a los hombres en dos conjuntos: aquellos que acuden al barbero para que se los rasure (B) y aquellos que se rasuran a sí mismos (SM). ¿En cual de estos dos conjuntos está el barbero?"

Gödel en "Sobre proposiciones formalmente indecidibles de los Principia Mathematica y sistemas afines" propone el "Teorema de Incompletad": todo sistema deductivo formal se enfrentará con proposiciones bien construidas que no podrá ni demostrar ni refutar y que por lo tanto son **indecidibles**. La presencia de tales proposiciones delata que el sistema en cuestión es **incompleto**.

Segundo Teorema de Gödel: del hallazgo de la incompletad es la demostración de la incapacidad de la aritmética formal para probar por sus solo medios que posee la propiedad de "consistencia".

Gödel puso coto con su descubrimiento al imperialismo de la razón lógica. Su tesis no es irracionalista ni escéptica, es crítica: demostró que todo no es posible; **demostró la indecidibilidad**.

Gödel busca solucionar la paradoja sin apelar a un sistema apelar a un sistema superior. En vez de buscar una semántica (sentido) busca una sintaxis (formalización) que haga autorreferencia. El enunciado "estoy diciendo una mentira" no puede demostrarse, demuestra lo indemostrable.

Las fórmulas de la sexuación

Estas fórmulas condensan varias cuestiones:

1. Escriben el axioma "no hay relación sexual". Formaliza la no adecuación, la falta de armonía entre los sexos.
2. El modo en que el ser hablante se inscribe en ellas son el modo de suplir el "no hay relación sexual".

Cómo se inscribe cada ser hablante en cada mitad de las fórmulas constituyen las dos mitades del sujeto.

A diferencia de Aristóteles, Lacan introduce la negación de un cuantor universal: no todo. Plantea el problema de decidibilidad; no se puede decidir sobre el valor de verdad o falsedad.

Para el hombre, en el cuadrángulo de arriba a la izquierda, se lee: existe al menos uno que dice no a la castración. Puede ubicarse al padre de la horda

Para la mujer, en el cuadrángulo de arriba a la derecha, se lee: no existe al menos uno que no caiga bajo la función de la castración. Ubica a la virgen, la mujer sin tachar, la mujer que le falta a los hombre.

En el cuadrángulo abajo derecha, se lee: no todo x es fi de x. Del

lado femenino no todo goce es fálico. Se trata de un conjunto abierto, infinito. No hay universo de ellas.

En el cuadrángulo abajo izquierda, se lee: para todo x es función de fi, falocentrismo.

La vinculación de los seres hablantes con la sexualidad se establece por la función fálica. Hombre y mujer son valores sexuales. La lógica en juego de las fórmulas es una lógica de la inconsistencia.

Las fórmulas de la sexuación escriben del lado femenino el no-todo. Como universo es abierto y en tanto conjunto es infinito. El goce es infinito, incommensurable, es decir, que no tiene medida; hay pérdidas y ganancias; existe una economía de goce.

No se puede escribir hombre y mujer como equivalentes. No hay complementariedad entre los sexos. Siempre algo tiene que faltar y esta es una nueva manera de conceptualizar la castración. El tema de la existencia del otro sexo se plantea como existencia lógica, cuestión que deja afuera el problema del ser. En relación con el ser hay vaciamiento y sí se puede afirmar la existencia del sexo o su inexistencia en una escritura. No se podría decir que se es hombre o mujer si no que se existe como tal. La dimensión del ser está perdida.

Lacan en "Aún": "Un hombre no es otra cosa que un significante, una mujer busca a un hombre a título de significante, Un hombre busca a una mujer a título de lo que no se sitúa sino por el discurso, ya que si lo que propongo es verdadero, a saber que la mujer no es toda, hay siempre algo en ella que escapa al discurso". Captura del sexo por el significante y simultáneamente muestra lo que escapa al significante, lo que escapa al discurso, no hay significante para la mujer.

BIBLIOGRAFÍA

FREUD, S.: "Las Neuropsicosis de defensa" (1894), Amorrortu Editorial, tomo III, Buenos Aires

FREUD S. "Tres ensayos de teoría sexual" (1905) , Amorrortu Editorial, tomo VII, Buenos Aires

FREUD S.: "Pulsiones y destino de pulsión" (1915) Amorrortu Editorial, tomo XIV, Buenos Aires

FREUD S.: "La predisposición a la neurosis obsesiva" (1913), Amorrortu Editorial, tomo XII, Buenos Aires

FREUD. S.: "La organización genital infantil" (1923), Amorrortu Editorial, tomo XIX, Buenos Aires

LACAN, J. (1972-73). El Seminario de Jacques Lacan. Libro 20 - Aun. Bs.As. Paidós, 1981.

LACAN, J. (1971-72) El Seminario de Jacques Lacan. Libro 19-"...ou pire" (El saber del psicoanalista. Clase 1 del 4-11-71. Inédito.

LACAN, J. "La significación del falo". En Escritos. Bs. As., 1985. Siglo XXI

NAGEL, E. y NEWMAN, J. R. (1958). "El teorema de Gödel". Madrid, Editorial Tecnos, 1999