

XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2008.

Síntoma-solución.

Berger, Andrea Viviana.

Cita:

Berger, Andrea Viviana (2008). *Síntoma-solución*. XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-032/519>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/efue/Xpd>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

SÍNTOMA - SOLUCIÓN

Berger, Andrea Viviana
Universidad de Buenos Aires, UBACyT

RESUMEN

Cuando creímos que la doctrina lacanianiana estaba lista para orientarnos en nuestra práctica, Lacan, en su última enseñanza, nos sacude y vuelve a convocar a la investigación, a la búsqueda, a la inquietud. Haciéndonos sentir que las “soluciones” encontradas tal vez no eran las acabadas. Que muchas veces las soluciones se vuelven problemáticas o que los problemas ya son una suerte de solución. Es a través de la singularidad del caso Gloria, que propongo interrogar la relación entre síntoma-irrupción y síntoma-solución, incluyendo en el desarrollo la incidencia que tuvo en el devenir del análisis el cruce de la erotomanía con el empuje a la mujer.

Palabras clave

Síntoma Irrupción Solución Sinthome

ABSTRACT

SYMPTOM- SOLUTION

When we believed that the lacanian doctrine was ready to orientate us in our practice, Lacan in his last education, shakes us, and convocates again to investigation, searching and questioning. Making us feel that the found solutions maybe were not the finished ones. And that many times, the solutions become problematic or that the problems are already the solutions. It is through the singularity of Gloria's case, that I propose to question the relation between symptom -irruption and symptom -solution, including in the develop, the incident that had in the changes of the analysis, the cross of erotomania with the pushing to woman.

Key words

Symptom Irruption Solution Simthome

...”Y Freud les señala que el síntoma puede hacer muchas mas cosas de las que creen”.... (1)

INTRODUCCIÓN

Cuando creímos que la doctrina lacanianiana estaba lista para orientarnos en nuestra práctica, Lacan nos sacude y vuelve a convocar a la investigación, a la búsqueda, a la inquietud. Haciéndonos sentir que las “soluciones” encontradas tal vez no eran las acabadas.

Que muchas veces las soluciones se vuelven problemáticas o descubrimos que los problemas ya son una suerte de solución. Por ejemplo el síntoma como satisfacción sustitutiva se introduce en una época muy temprana del psicoanálisis como solución de compromiso, restituyendo desfiguradamente un sentido sexual reprimido. También el delirio es para Freud un parche que soluciona la desgarradura con la realidad exterior.

Lacan en su lectura del caso Juanito propone entender al síntoma fóbico como auxilio a la función fallida de la metáfora paterna.

La compensación imaginaria del edipo ausente es la fórmula que trabaja en el seminario 3 como reparación a la forclusión del ste del nombre del padre.

La metáfora delirante de Schreber enriquecida en los años 70 con el concepto de empuje a la mujer, nos permite entender en el marco de las fórmulas de la sexuación la suplencia a la excepción paterna.

Finalmente es el concepto de sinthome el que se propone como solución de que las cuerdas no se vayan cada una por su lado, o en una función de reparación al corte o lapsus del nudo.

En este último tramo de la enseñanza el síntoma cobra otra dimensión. Responde a otra axiomática. Ya no es solo mensaje. De metáfora deviene función. Es signo de la no relación sexual, signo de goce. Presencia de lo que no anda, lo que viene de lo real.

Síntoma y sinthome parecieran oponerse. Mientras el primero es irrupción, intrusión, tropiezo, el segundo respuesta, solución, remiendo.

Sin embargo la orientación lacanianiana es un permanente desafío que nos convoca a embrollar, a entrelazar los conceptos, a ubicar las torsiones. Con la teoría de los nudos, con las cuerdas nos invita a circular, a ir más allá de las antinomias. A encontrar las relaciones incluso moebianas en los operadores con que trabajamos en la clínica.

Es a través de la singularidad del caso Gloria que propongo interrogar la relación entre síntoma-irrupción y síntoma-solución, incluyendo en el desarrollo la incidencia que tuvo en el devenir del análisis el cruce de la erotomanía con el empuje a la mujer.

EL CUERPO

Comienzo a ver a la paciente, Gloria de 50 años, en Octubre del 2005, luego de un proceso en hospital de día que había iniciado tras una descompensación sufrida meses antes.

Una más de una lista que comienza en el año 1989, donde refiere un padecimiento corporal muy impactante.

El cuerpo se le desintegraba, perdía su control, se le independizaba, no sentía la ley de gravedad, se veía a veces flotando, se elevaba como si el cuerpo se fuese solo. Relata que la luz del sol, era una de las pocas vías a través de las cuales podía reconocerse sintiendo algo de ese cuerpo perdido y ajeno.

Por momentos, como ráfagas, tenía sensaciones que ella describe de éxtasis, sensaciones esplendorosas, maravillosas o del horror más profundo. Pasaba de un estado al otro sin mediación, condenada a esos vaivenes que la dejaban después extenuada, sin fuerzas.

A su vez los fenómenos de éxtasis también se distribuyen en: del orden sexual, carnal y del orden de la contemplación, del alma.

Tanto unos como otros son fenómenos divinos, infinitos, no se pueden explicar con palabras, no se pueden transmitir, abarcan la vista, los oídos, sensaciones corporales. Solo se pueden sentir. Estos fenómenos vividos con mucha intensidad terminan aislándola, alejándola de la escena familiar, sin recursos para hacerse cargo de lo que siempre había hecho “ocuparse” de su marido e hijos.

Gloria tiene tres hijos ya adultos. Coincide la fecha de su primera descompensación con una crisis matrimonial donde el marido le pide el divorcio. Gran quiebre en su vida.

Comienzan ahí una serie de tratamientos psiquiátricos y psicológicos. Internaciones, htal de día.....

Aparece en ese camino un psiquiatra distinto, especial, que se enamora de ella. Que la ve no solo como su paciente sino como mujer.

Encuentra signos de lo que le pasa a el en como cruza las piernas, como la mira, como toma la lapicera que usa, etc...

Se gesta una ilusión en cada encuentro de un amor que desborda sus propias expectativas.

Y sin duda las del médico mismo que luego de un tiempo de trabajo, solicita la derivación a otro profesional.

Atravesando un gran dolor que ella llama “desilusión” es derivada para re iniciar tratamiento conmigo y con otra psiquiatra.

EL LA AMA

El trabajo comienza alrededor de “la relación con el Dr. F.”

Las sesiones se hacen largas, es difícil interrumpirla, pareciera siempre dispuesta a una asociación más y más y más, saltando de una idea a otra con una velocidad sorprendente. Su discurso tal como un flujo incoercible se desliza perdiendo toda idea directriz que comande su decir. Es difícil seguirla, saber que es lo que quiere contar, la historia que relata se pulveriza en partes.

Frente a tanta dispersión empezamos a detenernos en un punto de anclaje.

Partimos en nuestros encuentros de un postulado de base "el la ama". Ella no tiene dudas. Y por lo tanto yo tampoco (diferencia con algunas de sus terapeutas anteriores que trataban de convencerla de que el Dr. F no la ama)

Claro que desde este punto de partida, compartido por las dos, ella se ve empujada a buscarlo, llamarlo, visitarlo, esperarlo y obviamente amarlo recíprocamente.

Encuentra estrategias para sostener "la ilusión", "la esperanza" de lo que podrá ser, de lo que se dará entre ellos... pero estas estrategias se confrontan con una constante desilusión que la llevan a sensaciones de vacío, abismo, pérdida del sentido de la vida.

En esos episodios ella se siente abandonada, sola, perdida. Con un cuerpo que no le responde, que se devora lo que encuentra, a cualquier hora. A veces con impulsos irrefrenables de buscar orgasmos múltiples, que después la dejan aun más sola que nunca.

Vamos construyendo como ciertos "signos": del psiquiatra, pero que también abarcan situaciones con su ex- marido, a veces con sus hijos, o incluso con algún amante ocasional, la confrontan con un vacío desgarrador.

Sensación aterradora de quedarse sola, sintiendo que los otros desaparecen, que no la aman.

Tener localizado este circuito "signos del otro- desamor-sensaciones de vacío" nos permite intervenir separando sus términos con un efecto tranquilizador, de alivio. Este movimiento habilita nuevos despliegues delirantes

LOS FILAMENTOS FEMENINOS

Gloria tiene unos filamentos invisibles que tienen mucha sensibilidad (y por eso puede tener esas sensaciones orgásmicas tan intensas y seguidas). Estos filamentos son "femeninos" pero no todas las mujeres lo tienen. Ella sí, permitiéndole una sensibilidad especial, distinta al resto de todos incluso de las mujeres. Estos filamentos atraen a los hombres.

Las "vertiginitis" del enamoramiento, son esos sensores de la piel, formados por esos filamentos invisibles que tienen mucha sensibilidad femenina

Construye una lista con sus hombres. Su ex- marido, un fotógrafo vecino de su casa, con el que mantiene esporádicamente relaciones sexuales, quien la ayudó a descubrir esa sensibilidad especial y femenina, un artista plástico que ella conoce de quien se siente "su musa inspiradora". Todos estos hombres incluso el Dr. F tienen otro tipo de filamentos "masculinos" mas duros, mucho menos sensibles. Que quedan atrapados en ella.

Lo cual le permite entender porque los hombres se la devoraban con los ojos.

Cabe aclarar que Gloria es una mujer que si bien actualmente esta muy excedida de peso aun mantiene un cuerpo exuberante y muy llamativo.

LA CONDICIÓN DE IMPOSIBILIDAD

Es en la solución del amor, donde desarrolla una disyunción entre el amor platónico y el amor real

El amor real es el que se realiza, el que ella por ej. mantiene con el fotógrafo.

El amor platónico, es ideal, con una persona ideal, justo a la medida. No se produce generalmente, se da en forma excepcional. Y a ella se le dio con el Dr. F. Implica una conexión espiritual.

Pero este amor esta impedido de ser real, de poder realizarse. Situación que la lleva a una gran desilusión y dolor.

Es en el trabajo del análisis donde se nombra una condición "de imposibilidad" que le dará el signo de la irrealización de este amor y funcionará como límite a la desilusión y dolor.

F no es simplemente F sino el Dr. F y como tal tiene impedido acercarse a una paciente. No porque no la ame (como le decía la terapeuta anterior) sino porque no puede dejar de ser quien es con su investidura como tal.

El Dr F en tanto tal no podrá jamás mantener una relación personal con Gloria justamente por ser un médico a pesar del amor que siente por ella.

En este sentido, será ella quien deberá realizar un "acto de sa-

crificio en pos de este amor" y dejar de buscarlo para no llevarlo a el hacia ese imposible.

CONCLUSIONES

Se han cruzado dos coordenadas que se anudan en el punto de "la condición de imposibilidad"

-por un lado el amor erotómano que viene en el lugar del vacío. Así lo reconstruimos en el momento del desencadenamiento que se suscita cuando el marido abandona su lugar y la deja a ella a expensas de esa soledad abrumadora. El delirio erotómano es una respuesta subjetiva, es una "solución" que intenta hacer algo al modo de un "parche" pero la deja presa de un circuito de esperanza, desilusión y despecho. Esta "solución no deja de ser problemática".

Es en el devenir del análisis, donde "ser la mujer" que posee esos filamentos, se constituye en la fórmula delirante que toma ese empuje, ese forzamiento al cual se ve llevada por ese goce invasor, deslocalizado, logrando una suerte de regulación al ser tratado por este lugar de excepción en el que la sujeto mismo se ubica. Y que se plasma en el "acto de sacrificio por amor"

Es en el cruce de la erotomanía con el empuje a ser "la mujer" que se sacrifica por amor, donde encontramos la solución que detiene la metonimia erotómana. Suplencia posible frente a ese agujero estructural. Pero respecto del cual Gloria no deja de trabajar. Siendo "ella lo sabe" una paciente excepcional.

Actualmente ha logrado entablar una relación amorosa "carneal" asidua con el fotógrafo. No deja de agradecerle al Dr.F que sigue elevado al estatuto de "verdadero amor"

Todavía se producen contingencias con efectos de sensaciones de vacío y soledad, pero ya no tienen ni la intensidad ni la frecuencia de otras épocas.

Se hace evidente clínicamente que el uso del análisis que hizo esta paciente le permitió lo que podríamos definir como una "torsión del síntoma- irrupción al síntoma- solución"

NOTA

(1)Miller J.A, Patologías de la conducta, en La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica, Paidós, Buenos Aires, 2003

BIBLIOGRAFÍA

DE CLERAMBAULT, Automatismo Mental, Paranoia, Ed. Polemos, Buenos Aires, 1995.

FREUD, S., Conferencia 17: El sentido de los síntomas, en Conferencias de introducción al psicoanálisis, Tomo 16, Ed. Amorrortu, Buenos Aires, 1998.

FREUD, S., Conferencia 23: El camino de la formación de síntomas, en Conferencias de introducción al psicoanálisis, Tomo 16, Ed. Amorrortu, Buenos Aires, 1998.

ESQUE, X., La función del sinthome, en ¿Amar al padre o al sinthome?, Ed. Grama, Buenos Aires, 2007.

LACAN, J., El Seminario 22 RSI, inédito.

LACAN, J., El Seminario 23 El sinthome, Ed. Paidós, Buenos Aires, 2006.

LACAN, J., El Seminario 24, inédito.

LAURANT y otros, Coloquio-Seminario sobre el Seminario 23 de J.Lacan, Ed. Grama, Buenos Aires, 2007.

MAHIEU, E.T., El empuje a la mujer, Formas, transformaciones y estructura, Ed. El espejo, Córdoba, 2004.

MALEVAL, J.C., La forclusión del nombre del padre, Ed. Paidós, Buenos Aires, 2002.

MAZZUCA, R. y otros, Las dos clínicas de Lacan, Ed. Tres Haches, Buenos Aires, 2000.

MILLER, J.A., La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica, Paidós, Buenos Aires, 2003.

MILLER y otros, Incidencias de la última enseñanza de Lacan en la práctica analítica, Ed. Grama, Buenos Aires, 2006.

SCHJEITMAN, F., La trama del síntoma y el inconciente, Ed. serie del bucle, Buenos Aires, 2004.

SOLER, C., Estructura y función de los fenómenos erotomaniacos de la psicosis, en Clínica diferencial de la psicosis, Ed. Manantial, Buenos Aires, 1988.