

XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2008.

# **Moda, médicos y Aluba: fabricando belleza en la sociedad de control.**

Bianchi, Eugenia y Portillo, María Soledad.

Cita:

Bianchi, Eugenia y Portillo, María Soledad (2008). *Moda, médicos y Aluba: fabricando belleza en la sociedad de control*. XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-032/205>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/efue/8dA>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# MODA, MÉDICOS Y ALUBA: FABRICANDO BELLEZA EN LA SOCIEDAD DE CONTROL

Bianchi, Eugenia; Portillo, María Soledad  
Carrera de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales,  
Universidad de Buenos Aires

---

## RESUMEN

El presente artículo aborda como tema las relaciones que entablan diferentes dispositivos en torno a un objeto común: el cuerpo bello. El objetivo general es indagar cómo estos dispositivos se relacionan entre sí fabricando belleza, señalando puntos de encuentro, acople, ruptura, contradicciones y luchas, y las condiciones socio-históricas que las posibilitan. Como objetivos específicos se busca conocer el modo en que cada dispositivo se despliega, y cómo ejercen el poder para contribuir a la construcción de cuerpos bellos. Finalmente, la pregunta es por las condiciones de posibilidad para la existencia de estos dispositivos operando actualmente. Esto conduce al modo en que hoy se configura la "sociedad de control", y la subjetividad que construye en su interior. La hipótesis general es que la moda como dispositivo de control, el saber-poder médico-psiquiátrico, ALUBA (Asociación de Lucha Contra la Bulimia-Anorexia) como dispositivo disciplinario, y la red de secuestro institucional que construye con la familia, escuelas e iglesias, contribuyen a la construcción de cuerpos bellos. La pregunta a responder es ¿Cómo esto tiene lugar? El abordaje metodológico es de tipo cualitativo, incluye un conjunto amplio de herramientas. Se analizan entrevistas y artículos periodísticos, según la arqueología del saber foucaultiana.

## Palabras clave

Moda Discurso médico ALUBA Bulimia Anorexia

## ABSTRACT

FASHION, PHYSICIANS AND ALUBA: MANUFACTURING  
BEAUTY IN THE SOCIETY OF CONTROL

This article examines the relations established between different dispositives, around a common object: the beautiful body. The global objective is to investigate how these dispositives are related in producing beauty, and to show their meeting points, couplings, ruptures, contradictions and conflicts, and the socio-historical conditions which make them possible. The specific objectives are to know the way in which each dispositive deploys itself and how exerts its power for contributing to the construction of beautiful bodies. Finally, the question is about the conditions of possibility for the operation of these dispositives nowadays. This leads to the way in which is configured the present society of control and the subjectivity that is constructed inside it. The general hypothesis is that the fashion as a control dispositive, medical-psychiatric knowledge/power, ALUBA (Asociación de Lucha contra la Bulimia y la Anorexia) as a disciplinary dispositive, and the "institutional kidnapping net" built with family, school and churches collaborate constructing beautiful bodies. The question to answer is: How does this take place? The methodology used is qualitative, including a wide set of tools: interviews with health professionals and journalistic articles are analyzed, according to foucauldian archaeology of knowledge.

## Key words

Fashion Medical discourse ALUBA Bulimia Anorexia