

XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2008.

# **Génesis pasiva y conciencia de tiempo en E. Husserl: su importancia en las relaciones tempranas.**

Coleclough, Elba Marta.

Cita:

Coleclough, Elba Marta (2008). *Génesis pasiva y conciencia de tiempo en E. Husserl: su importancia en las relaciones tempranas*. XV Jornadas de Investigación y Cuarto Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-032/15>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/efue/cPR>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

# GÉNESIS PASIVA Y CONCIENCIA DE TIEMPO EN E. HUSSERL: SU IMPORTANCIA EN LAS RELACIONES TEMPRANAS

Coleclough, Elba Marta  
Universidad de Buenos Aires

## RESUMEN

La obra de Edmund Husserl es uno de los aportes más importantes de la filosofía del siglo XX al campo de la cultura, influyendo específicamente sobre la constitución de un nuevo paradigma psiquiátrico - psicológico plasmado en la psicología y psiquiatría fenomenológico - existenciales. En este trabajo se pretende trazar una breve introducción a la problemática referida a la constitución originaria tanto de la vida psíquica del sujeto como del ámbito de la objetividad y de la intersubjetividad, poniendo énfasis en los aspectos relacionados con los procesos sintéticos que tienen lugar en la génesis pasiva. Interesa destacar cómo a partir de la noción de intencionalidad de la conciencia el análisis fenomenológico husserliano da cuenta de la formación de la conciencia del tiempo, de la corporalidad, de la espacialidad y de la intersubjetividad cuyo origen radica en los procesos sintéticos que tienen lugar desde la afección instintiva preyoica en la vida intrauterina.

## Palabras clave

Intencionalidad Génesis Pasiva Temporalidad

## ABSTRACT

GENESIS PASSIVE AND TIME'S CONSCIOUSNESS IN E. HUSSERL: ITS IMPORTANCE IN EARLY RELATIONS

Edmund Husserl's work is one of the most important contributions to the philosophy of the Twentieth Century to the field of culture, specifically influence on the formation of a new psychiatric - psychological paradigm embodied in the phenomenological psychology and psychiatry - existential. This paper aims to draw a brief introduction to the issues concerning the constitution originating from the life of the subject as the psychological level of objectivity and intersubjectivity, with emphasis on aspects related to the synthetic processes taking place in the Genesis passive. Highlight how interesting from the notion of intentionality of consciousness phenomenological analysis husserliano realizes the formation of the conscience of the time, the embodiment of the spatiality and intersubjectivity whose origin lies in the synthetic processes taking place since preyoica instinctive affection in intrauterine life.

## Key words

Intentionality Genesis Passive Temporality

El propósito de este trabajo es mostrar brevemente algunos aspectos del pensamiento de E. Husserl en relación a la problemática de la objetividad y temporalidad en términos de la constitución del ámbito objetivo, de la subjetividad y de la intersubjetividad. Se descubre así la relevancia de la actividad sintética unificadora de la conciencia intencional, tanto en sus procesos activos como pasivos. Dichos procesos intencionales se ensamblan y combinan mediante múltiples síntesis, permitiendo así la constitución coherente de un mundo de objetos y de sus relaciones, del sujeto y del mundo de la vida.

En esta intencionalidad, que es un pleno dirigirse hacia algo, estar abierto a, distingue Husserl dos tipos de procesos inten-

cionales: a) activos, en los cuales el sujeto elige voluntariamente producir dichos procesos (como por ej. Leer, hablar, etc.); b) los que se dan por ellos mismos, es decir son pasivos y automáticos, y que por ende son más amplios ya que se dirigen al campo del horizonte de la conciencia. Asimismo, es posible considerar dos aspectos de la intencionalidad: en cuanto acto constitutivo, objetivante, dador de sentido y valor al ser y en tanto acto egoico, en el que el yo toma posición en relación a la objetividad constituida por él.

En realidad, el análisis constitutivo se fundamenta en la esfera de la conciencia pasiva, en la génesis pasiva; es decir, que esta unificación es automática, anónima, y no se refiere a las actividades del ego. La constitución de la objetividad (espacial o temporal) debe repensarse bajo el enfoque de la conciencia pasiva autoengendada. La primera de las modalidades que presenta esta configuración de objetos es preintencional y protoasociativa y constituye la base necesaria para todo ulterior conocimiento del yo y es la posibilidad de constitución del ámbito objetivo e intersubjetivo.

En este proceso de constitución sintética la vida mental atribuye automáticamente un estrato óntico a los objetos y sus propiedades, las que pueden cambiar pero cuyas alteraciones se producen sobre una base ontológica inalterable del mundo, una certidumbre primordial del mundo y de las cosas, constituida en la génesis pasiva y que le permite al hombre desplegar la riqueza de sus posibilidades.

La síntesis pasiva corresponde a la lógica trascendental y a sus constituciones originarias, estudio comenzado por Husserl alrededor de 1920 y que continuó hasta sus últimos días. El análisis regresivo efectuado por medio de la lógica busca hallar los primeros elementos de todo conocimiento y poner en evidencia el papel unificador de los actos automáticos o pasivos de la conciencia intencional. Es así como la intencionalidad pasiva permite la identificación de la permanencia temporal de los objetos intencionales, a través de procesos sintéticos y es lo que posibilita la constitución del ámbito objetivo. Todos los análisis de la síntesis pasiva están ligados e imbricados con los de la constitución de la sucesión temporal. En realidad, estas operaciones pasivas constituyen una actividad previa a la objetivación y a la capacidad de emitir juicios, ya que son anónimas y que estos procesos verdaderos conciernen sobre todo a la toma de posición y a las apropiaciones activas y conscientes del yo.

Así también Husserl descubre los "instintos" y explica a partir de ellos un funcionamiento preyoico, que dirige la actividad de la síntesis pasiva, en un nivel básicamente primario y con respecto a la conservación de la vida. Esta intencionalidad impulsiva e instintiva es un *tender hacia*, es la forma más originaria de la intencionalidad y está orientada hacia el mundo. Esta base instintiva e innata se manifiesta en la corriente de temporalización pasiva, en forma secuencial y gradual. Por medio de procesos sintéticos asociativos, se adquieren habitualidades que dan cuenta de las experiencias vividas y forman un substrato dinámico, que permite la interrelación con el mundo a fin de conservar al ser viviente. Es en el vientre materno, en el estado fusional, donde se adquieren las primeras vivencias que forman el primer mundo por parte del pre - yo. Es así cómo se originan las unidades noemáticas originarias que forman un ámbito basal de experiencias que posibilita la construcción de la objetividad. En la intencionalidad instintiva se podrían distinguir tres aspectos relevantes: a)- el rol que desempeña en la constitución del sistema perceptivo, b)- la función que cumple en el dominio de la afectividad propiamente dicha (sentimientos, afectos, etc), c)- su importancia en la constitución originaria de la temporalidad, en la que imprimiría el movimiento al continuo flujo de las vivencias.

Cada acto de conciencia tiene su propia temporalidad y estos "tiempos particulares" están incluidos en la corriente continua del dinamismo de la conciencia. El primer "ahora" con que comienza la producción de un objeto es una protoimpresión, pero a raíz del dinamismo de la conciencia, este primer punto de origen se desplaza a formas nuevas, manteniendo lo que fue y lo que es y se convierte en retención. Esto implica que jamás la conciencia pue-

de ser entendida como una "tábula rasa" sino que la retención es intencional y específica, un pasado de lo que fue, no un mero recuerdo. Si el pasado existe es porque afecta y sigue afectando a una conciencia. El olvido se explicaría porque los objetos temporales inmanentes se desplazan hacia zonas más alejadas, se borran cuando pierden significación y sentido.

De esta forma, se advierte que en realidad el tiempo es la estructura más esencial de la conciencia intencional y constituye la primera síntesis asociativa, base de toda constitución de la objetividad. Este tiempo sentido e inmanente no es el mismo que el tiempo percibido objetivo y convencional, histórico social, al cual corresponden los datos temporales, y que es el marco necesario para el despliegue de la vida del ser humano en sus múltiples facetas.

En la constitución de la objetividad el tiempo interno permite "retener" etapas pasadas de esa vida mental y "protender" a futuros procesos. Esta unificación sintética de la vida mental pasiva y automática, no referida a la actividad del ego, es anónima y tiene sus propias autointencionalidades constituyentes de la identidad personal. Además, por medio de síntesis complejas también se integra el cuerpo que es vivido automáticamente como el propio cuerpo. Este cuerpo (tanto física como psicofísicamente) posibilita también tener percepción de los demás cuerpos con sus posiciones y cinestésias, y de esa forma acceder al ámbito intersubjetivo.

Es esta experiencia mediata del otro la que impide la caída en un solipsismo, ya que el otro aparece como otra subjetividad, irreductible a mero polo intencional. La conciencia ajena se presenta así como inmanencia en la propia conciencia, como dato objetivo de la intracepción, no perteneciente al mismo yo fenomenológico debido a la no coincidencia de los tiempos fenomenológicos. Es aquí donde el cuerpo del otro también es mediador del tiempo objetivo, convencional. Hay entonces una distinción entre la esfera originaria propia y la esfera primordial ajena. De esta forma, la intencionalidad, la corporalidad y la temporalidad aparecen como constituyentes del mundo y de la objetividad. Es en la intersubjetividad donde se acentúa el carácter trascendental (entendido no sólo como condición de posibilidad a priori sino como fuente de sentido del mundo y constituyente del mundo de la vida) de la filosofía de Husserl.

Además la integración de la vida mental se produce, como ya se ha señalado, a través de la conciencia de tiempo. El origen de las enfermedades mentales estaría dado en una subversión de la irreversibilidad del fluir temporal, un desfase entre el tiempo interno y el externo, una debilidad o falla originaria en este anclaje operado en la pre-reflexión. El enfermo mental está desordenado con respecto a la constitución de sí mismo y de los objetos, la configuración del mundo se debilita y opaca y esto conduce a la desintegración del yo (Wiggins y otros, 1997). Esto significa que la vida mental está en su mayor parte constituida por sucesos anegóicos, lo que hace posible establecer relaciones entre la fenomenología y el psicoanálisis, ya que el inconsciente se formaría en la etapa pre - reflexiva y pre - intencional. La retención inmanente de la temporalidad es la que permite un flujo continuo, en articulación con su punto inicial y llevando en sí el pasado pero a la vez proyectado a lo que vendrá, debido al sentido final. El análisis intencional muestra de este modo que el pasado está presente en la actualidad de la percepción, que tiene ante sí un futuro abierto. Se manifiesta una continuidad de retenciones y anticipaciones, lo que posibilita la constitución de los objetos y del mundo. Es decir que no hay percepciones aisladas sino insertas en un "campo perceptivo", el cual remite a la totalidad del mundo perceptivo.

El problema central de la fenomenología será entonces el de la "constitución de las objetividades de la conciencia" en relación a su contenido intencional o noemático. Estas formas de constitución son a priori y siempre la percepción es un complejo múltiple y variado de sensaciones que se unifican a través de la actividad sintética de la conciencia. La técnica de la "variación" permite, al alterar a través de la imaginación las relaciones en las que se presenta un objeto, acceder a aspectos invariantes, que son esenciales. Hay un constante proceso de adecuaciones parcia-

les en el acto perceptivo. En la constitución de los objetos es fundamental la memoria, la retención de experiencias anteriores y también una "presignificación anticipadora" de lo que sucederá. Es decir, que en la percepción nunca se da por entero la cosa percibida y es el sentido el que permite la configuración de lo percibido.

Otro de los conceptos claves que aparece en los últimos escritos husserlianos con respecto a la conciencia del tiempo es el de "presente fluyente", "presente primordial" o "presente viviente". Distingue un flujo de conciencia originario absoluto y un plano de tiempo inmanente en el que aparecen las vivencias de esta conciencia cuando es objeto de reflexión fenomenológica. Todos los procesos de constitución de la conciencia son esencialmente dinámicos y el presente viviente se relaciona con el concepto de proto - yo que opera anónimamente y en forma pre - reflexiva, autotemporalizándose a sí mismo y generando lo que es percibido en la reducción fenomenológica como la unidad de las vivencias. Esta conciencia temporal es una pura actualidad, fuera del tiempo; es la matriz originaria de todos los otros tiempos, tanto el del yo personal como el de los otros yoes, el tiempo intersubjetivo o el histórico. Es en esta constitución temporal que se genera a la vez todo sentido que unifica todas las vivencias del mundo humano.

Resulta interesante señalar que tanto para Kant como para Husserl el tiempo (como forma a priori de la intuición humana o como primera síntesis asociativa, respectivamente) es la característica definitoria del ser humano. Además en ambos pensadores, es la actividad sintética (del entendimiento y de la conciencia intencional respectivamente) la que posibilita la constitución del ámbito de la objetividad y del mundo, como totalidad de significaciones y sentidos.

Se desprende de lo expuesto y a modo de conclusiones provisionarias, bases de posteriores análisis, los siguientes aspectos: a)- en los términos husserlianos *mundo* y *conciencia* son indisolubles en cuanto no es posible concebir la existencia de uno sin el otro: la conciencia no es nada sin las impresiones del mundo y es a la vez receptora y productora, activa y pasiva respecto de ellas; b)- en la formación del psiquismo es fundamental la interacción entre la madre y el bebé, dado que por medio de las palabras, los gestos, el lenguaje corporal y la contención afectiva se hace posible el establecimiento y la constitución de los ámbitos temporal, objetivo, intrasubjetivo e intersubjetivo; c)- en la vida intrauterina comienzan las primeras protosensaciones y se establece el rudimento de un yo intencional; d)- se advierte como necesaria la profundización de los aspectos de la génesis pasiva en relación con la formación del psiquismo infantil en función de una mejor comprensión de las relaciones tempranas.

---

#### BIBLIOGRAFÍA

- AAVV (1998) *Phénoménologie et Psychanalyse. Étranges relations* (sous la direction de Jean-Claude Beaune), Lyon: Editions Champ Vallon.
- GÓMEZ ROMERO, I. (1988) *Husserl y la crisis de la razón*, Serie Historia de la Filosofía Nº 27, Madrid: Editorial Cincel.
- HUSSERL. E. (1986) *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica*, México: F.C.E.
- HUSSERL. E. (1998) *De la synthese passive. Logique transcendentale et constitutions originaires*, París: Editions Jérôme Millon.
- MADIONI, F. (1998) *Le temps et la psychose*, París: L'Harmattan.
- MALDONADO, C.E. (1994) *Fenomenología y conciencia del tiempo. El problema de la constitución del tiempo en la fenomenología de E.Husserl*, Bogotá: Ediciones Universidad de La Sabana.
- WIGGINS, O.P.; SCHWARTZ, M.A. y NORTHOFF, G. "Vers une phénoménologie husserlienne des étapes initiales de la schizophrénie" en *L'Évolution Psychiatrique*, 62, 2, 1997, 299 - 313.