

II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2010.

# El deseo del analista y la pulsión.

Pino, Silvia.

Cita:

Pino, Silvia (2010). *El deseo del analista y la pulsión. II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-031/838>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eWpa/5kr>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

ras de protección antiestímulo. En una ocasión así -momento en el que la irrupción de un displacer insoportable puede dar lugar a una consulta-, en la maquinaria anímica, independientemente del principio del placer, pasa a un primer plano la tarea de ligar psíquicamente el exceso de energía proveniente del interior del organismo. El fracaso parcial de esta ligazón, inherente a toda neurosis, relanza incesantemente la elaboración inconsciente y se refleja, asimismo, tanto en la reacción terapéutica negativa, como en la mezcla de investiduras y el carácter de amalgama propuestos ahora por Freud para pensar los síntomas conversivos y obsesivos respectivamente. Además, allí donde la repetición trabaja de acuerdo al principio del placer, junto a la angustia de castración, se agrega otra faceta a la inmovilidad del síntoma: la *compulsión a la síntesis* del yo, que intenta restaurar aquel contenido propio del narcisismo infantil primario, en pos de volver al letargo que conocemos como "estado neurótico común". De esta manera, el inconsciente pasa aquí a ser una formación del síntoma, de aquella parte indomeñable de la etiología sexual. Límite y causa también de la elaboración freudiana, que revelará su valor de obstáculo fecundo para posteriores revisiones del método analítico y de las maneras de pensar la articulación del fenómeno a la estructura.

#### NOTA

[1] El subrayado en itálica es nuestro.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. FREUD, S. (1905) "Fragmento de análisis de un caso de histeria", en Obras Completas, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1978, VII.
2. FREUD, S. (1909) "A propósito de un caso de neurosis obsesiva", en Obras Completas, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1986, X.
3. FREUD, S. (1917) "Los caminos de la formación de síntoma", 23ª. Conferencia de Introducción al psicoanálisis, en Obras Completas, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1984, XVI.
4. FREUD, S. (1917) "El estado neurótico común", 24ª. Conferencia de Introducción al psicoanálisis, en Obras Completas, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1984, XVI.
5. FREUD, S. (1920) "Más allá del principio de placer", en Obras Completas, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1984, XVIII.
6. FREUD, S. (1923) "El yo y el ello", en Obras Completas, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1984, XIX.
7. FREUD, S. (1926) "Inhibición, síntoma y angustia", en Obras Completas, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1986, XVI.

## EL DESEO DEL ANALISTA Y LA PULSIÓN

Pino, Silvia  
UBACyT, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires

#### RESUMEN

En sus primeros tiempos, Freud contó con la hipnosis y con la sugestión como métodos de tratamiento de la histeria. Más tarde, la neutralidad es la indicación freudiana que intenta desalentar la ambición pedagógica o el furor sanandi, en tanto lo pedagógico o el interés únicamente terapéutico en un análisis implican el uso de la sugestión en desmedro del trabajo propiamente analítico. Una vez establecido el lazo transferencial, surge la dimensión demandante del lado del analizante, su demanda de curación, su demanda de ayuda, su demanda de comprensión, su demanda de amor. Frente a ello, el deseo del analista hace que la demanda pueda proseguirse hasta la pulsión

#### Palabras clave

Transferencia Demanda Pulsión Neutralidad

#### ABSTRACT

##### THE DESIRE OF THE ANALYST AND THE TRIEBE

In its early days, Freud had hypnosis and suggestion as methods of treatment of hysteria. Later, neutrality is the Freudian indication that attempts to discourage the pedagogical ambition or the furor sanandi, insofar as pedagogical or the only therapeutic interest analysis involve the use of suggestion undermined the proper analytical work. Once established the transference Lasso, arises the plaintiff dimension from the side of the patient, his demand for healing, demand help, its demand for understanding, their demand for love. To do this, the desire of the analyst makes that demand can be continued until the "triebe"

#### Key words

Transfer Demand Triebe Neutrality

Investigadora de apoyo en el proyecto "La adquisición de la aptitud del analista en el marco de la segunda tópica freudiana". Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. [Proyecto UBA-CyT P820](#). Director Osvaldo Delgado. Programación científica 2006-2009.

En sus primeros tiempos, Freud contó con la hipnosis y con la sugestión como métodos de tratamiento de la histeria. Más tarde, la neutralidad es la indicación freudiana que intenta desalentar la ambición pedagógica o el furor sanandi, en tanto lo pedagógico o el interés únicamente terapéutico en un análisis implican el uso de la sugestión en desmedro del trabajo propiamente analítico.

Freud retomará, de modo manifiesto, el tema de la sugestión en "Psicología de las masas y análisis del yo"; cuestión que está presente como inquietud freudiana en cada uno de los textos en los que trabaja el quehacer del analista y la transferencia. En dicho texto toma posición respecto de la política implícita en el acto de sugestionar y el saldo para el paciente como posición fija de humillación, servidumbre enamorada, obediencia, sumisión humillada. Y la compara a la hipnosis por terror de los animales. Ubica allí el término "desamparo", que está en el nudo de su texto máximo sobre la angustia, "Inhibición, síntoma y angustia". Terror es también el primer nombre que Freud le da al afecto que acompaña a la imposibilidad del sujeto de tramitar psíquicamente un acontecimiento traumático (1° teoría del trauma).

Freud plantea muy claramente el mecanismo de la hipnosis y el enamoramiento respecto de la formación de masas. Desprende-

mos con Jacques Lacan, de este texto de Freud, la formalización de un nuevo lazo para el psicoanálisis: el "discurso analítico", sostenido en el deseo del analista en tanto lo que garantiza la distancia entre el Ideal y el objeto, el envés de la formación de masas -para la cual Freud toma el modelo del enamoramiento y la hipnosis- en donde el ideal y el objeto están en confusión.

Podemos introducir la pregunta por la particularidad del lazo analítico. Aquí se cruzan clínica y política. El psicoanálisis, entonces, un tratamiento distinto del malestar/desamparo en el lazo que Freud llamó transferencia y para el cual fundó la primera pareja: asociación libre - abstinencia.

Una vez establecido el lazo transferencial, surge la dimensión demandante del lado del analizante, su demanda de curación, su demanda de ayuda, su demanda de comprensión, su demanda de amor.

Frente a ello, el deseo del analista hace que la demanda pueda proseguirse hasta la pulsión. Revelarse como no negativizable en tanto Demanda es igual a pulsión. El deseo del analista implica un forzamiento calculado de la naturaleza de las cosas: opera desde el Otro y abre el camino de la pulsión; en un movimiento que implica primero la construcción del lugar del Otro en transferencia para pasar a la dimensión de lo pulsional. La interpretación, el acto analítico, las diferentes maneras de intervenir por parte del analista posibilitan que el sujeto se confronte con la dimensión de verdades inconscientes de sus síntomas y también con las satisfacciones paradójicas -pulsionales- que ha venido obteniendo allí en aquello de lo que más se queja.

La satisfacción paradójica del fantasma se revela pulsión.

---

#### BIBLIOGRAFIA

- FREUD, S.; Tratamiento psíquico, tratamiento del alma; Amorrortu, 1990  
FREUD, S.; Consejos al médico; Amorrortu, 1990  
FREUD, S.; Psicología de las masas y análisis del yo; Amorrortu, 1990.  
LACAN, J.; Seminarios XI y XVII, Editorial Paidós

## LOS FENÓMENOS CORPORALES EN LA EXPERIENCIA MÍSTICA: DE LA ASCESIS A LA MÍSTICA

Piro, María Cristina; Basualdo, Analia Beatriz  
Facultad de Psicología, Universidad Nacional de La Plata.  
Argentina

---

#### RESUMEN

En el contexto de una investigación dedicada al estudio de la "Clínica diferencial de las perturbaciones de la percepción y de la experiencia del cuerpo" se ha elegido investigar el valor teórico y clínico de los fenómenos corporales que se presentan en la experiencia mística, en especial los designados como comportamientos de autoflagelación, con el propósito de establecer el estatuto que guardan estas prácticas gozosas para el sujeto religioso.

#### Palabras clave

Experiencia mística Ascesis Goce Fenómenos corporales

#### ABSTRACT

CORPORAL PHENOMENA IN THE MYSTIC EXPERIENCE: STRUCTURE AND FUNCTION

In the context of an investigation dedicated to the study of "Differential clinic on perception perturbations and body experience", we have chosen to investigate the theoretical and clinical value of the corporal phenomena that take place in the mystic experience (in special those designed as auto-flagellation behaviors) in order to establish the status that this enjoyable practices have for the religious individual and the difference that this presentations have with perverse masochistic satisfaction.

#### Key words

Mystic experience Asceticism Enjoyment(Jouissance) Corporal phenomena

---

Se ha hecho necesario comenzar situando las coordenadas de la Teología Ascética y Mística dentro de la Teología, en la medida en que, si bien ambas suponen un camino hacia la perfección de la vida cristiana, cada una de ellas presenta diferencias específicas y definidas, en lo que a las manifestaciones del cuerpo se refiere. A su vez, se analizaron textos y tratados religiosos, de cuya lectura se pudo constatar que en las dos trayectorias se realizan ejercicios trabajosos referidos a la educación física o moral del hombre. Como la perfección cristiana requiere esfuerzos, se designa con el nombre de ascesis (del griego ejercicio, esfuerzo) los esfuerzos por conseguir la perfección y ascética a la ciencia que trata de los esfuerzos necesarios para alcanzar la perfección cristiana. Durante muchos siglos el nombre más usado para nombrar a esta ciencia fue el de Teología mística (misterioso, secreto y especialmente, secreto religioso) porque en ella se exponían los secretos de la perfección. Pero el uso reservó el nombre de ascética para la parte de la ciencia espiritual que trata acerca de los primeros grados de la perfección hasta los umbrales de la contemplación infusa y el nombre de mística para aquella otra que tiene por objeto el estudio de la contemplación y de la vía unitiva. De estas nociones se deduce que sea como fuere, es la ciencia de la perfección cristiana y ese es el lugar que le corresponde en el plan general de la Teología. Esta ciencia es a la vez, especulativa (porque se remonta al dogma) y práctica (porque investiga los medios que se han de emplear). Si bien algunas obras señalan que esta ciencia podía dividirse en dos vías, *ordinaria* y *extraordinaria*, tratados más actuales desechan esta clasificación y reservan el nombre de extraordinario para designar una variedad singular de fenómenos místicos, que se corresponden con la conjunción de las *gracias* gratuitamente dadas, la *contemplación*, tanto