

II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2010.

Aportes conceptuales de Jacques Lacan a la problemática de las toxicomanías y el alcoholismo. Primeros aportes, los complejos familiares en la formación del individuo”.

Bousoño, Nicolas.

Cita:

Bousoño, Nicolas (2010). Aportes conceptuales de Jacques Lacan a la problemática de las toxicomanías y el alcoholismo. Primeros aportes, los complejos familiares en la formación del individuo”. II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-031/693>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eWpa/uEg>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

APORTES CONCEPTUALES DE JACQUES LACAN A LA PROBLEMÁTICA DE LAS TOXICOMANÍAS Y EL ALCOHOLISMO. PRIMEROS APORTES, LOS COMPLEJOS FAMILIARES EN LA FORMACIÓN DEL INDIVIDUO

Bousoño, Nicolás
Secretaría de Investigaciones, Facultad de Psicología,
Universidad de Buenos Aires

RESUMEN

La investigación recorre, en los primeros textos publicados de Jacques Lacan, las referencias a la problemática de las toxicomanías y el alcoholismo. Poniendo el acento en el artículo "Los complejos familiares en la formación del individuo", ubica allí todas las menciones al tema para luego contextualizar, tanto las citas como el propio artículo. El trabajo desarrolla luego un análisis los conceptos de Lacan a esa altura de su elaboración teórica; para concluir articulando dichos conceptos con los posteriores desarrollos teóricos de Lacan, tanto en términos generales como en el ámbito específico de las toxicomanías.

Palabras clave

Toxicomanías Psicoanálisis Lacan Familia

ABSTRACT

JACQUES LACAN'S CONCEPTUAL CONTRIBUTIONS TO THE PROBLEMATICS OF DRUG ADDICTIONS AND ALCOHOLISM. THE FIRST CONTRIBUTIONS, THE FAMILIAR COMPLEXES IN THE FORMATION OF THE INDIVIDUAL.

The investigation goes through the first published texts of Jacques Lacan to find the mentions to the clinical problem of the drug addictions and alcoholism. Putting the accent in the article "the familiar complexes in the formation of the individual", locates all the mentions to the subject to put them in context, as much the appointments as the own article. The work soon develops to an analysis the concepts of Lacan to that point of his theoretical elaboration; in order to conclude articulating these concepts with his later theoretical developments, as much in general terms as in the specific scope of the drug addictions.

Key words

Drugaddictions Psychoanalysis Lacan Family

INTRODUCCIÓN.

La preocupación por la problemática de las toxicomanías y el alcoholismo aparece muy temprano en la obra de Lacan. Siendo la relación entre intoxicación y psicopatología de una larga y fecunda historia dentro de la psiquiatría francesa, el joven Lacan, psiquiatra en formación dentro de esa tradición, no estuvo exento de interesarse en esa exploración. De una extensa serie de exposiciones ante la Sociedad Médico Psicológica, la titulada "Alcoolisme subaigu a pouls normal ou ralenti. Coexistence du syndrome d'automatisme mental", aparecida en la revista *Annales medico-psychologiques* N° II del año 1933, pag. 531-46 en coautoría con G. Huyes; es la muestra mas clara de dicho atravesamiento. Es el texto de un joven psiquiatra en el que se articulan minuciosas observaciones de pacientes con la formalización propuesta por su maestro, Gaetan De Clerambault.

En el texto que nos ocupa; "Los complejos familiares en la formación del individuo" aparecen las primeras indicaciones conocidas de Lacan sobre el tema de las toxicomanías, con una apoyatura en la teoría psicoanalítica. Se trata de una serie que va ganando complejidad a medida que incluye los desarrollos que se producen en la elaboración del artículo. La primera, en la página 32 de la edición castellana, sitúa a la toxicomanía en la serie de las consecuencias individuales posibles del trauma psíquico producido por el destete. Dice textualmente: "En realidad, y a través de alguna de las contingencias operatorias que comporta, el destete es a menudo un trauma psíquico cuyos efectos individuales - anorexias llamadas mentales, toxicomanías por vía oral, neurosis gástricas - revelan sus causas al psicoanálisis".

Más adelante, en la página 41, siempre de la misma edición, agrega la relación que liga a las toxicomanías a lo que llama allí "el apetito de muerte", "la tendencia a la muerte que especifica al psiquismo del hombre". Dice allí textualmente: "Esta tendencia psíquica a la muerte, bajo la forma original que le otorga el destete, se revela en los suicidios muy especiales que se caracterizan como no violentos, al mismo tiempo que aparecen en ellos la forma oral del complejo: huelga de hambre de la anorexia mental, envenenamiento lento del algunas toxicomanías por vía bucal, régimen de hambre de las neurosis gástricas".

Finalmente, en las páginas 137/8, retoma el tema situándolo en una serie más amplia y englobándolo bajo la rúbrica de los suicidios no violentos lo articula con las diversas formas que pueden tomar las consecuencias de la desarmonía sexual entre los padres. "... el predominio que conservará el complejo del destete en un desarrollo, al que podrá influir bajo diferentes modalidades neuróticas, debe atribuirse a la desarmonía sexual entre los padres.

El sujeto estará condenado a repetir en forma indefinida el esfuerzo de alejamiento de la madre - es allí donde reside el sentido de los distintos tipos de conductas forzadas que van desde las fugas del niño hasta los impulsos vagabundos y de las rupturas caóticas que singularizan la conducta a una edad mas avanzada; o, sino, el sujeto permanece cautivo de las imágenes del complejo y sometido tanto a su instancia letal como su forma narcisista -. Se trata del caso de la consunción mas a menos intencionalizada en lo que, bajo el término de suicidio no violento, hemos indicado el sentido de algunas neurosis orales o digestivas; es lo que ocurre también en el caso de la catexia libidinal que traiciona en las hipocóndrias las endoscopías mas singulares, como la preocupación, mas comprensible pero no menos curiosa, del equilibrio imaginario del alimento ingerido de las pérdidas excretorias".

EL TEXTO

El artículo, aparecido en castellano en 1978 bajo el título de "La familia", fue publicado en Francia en 1938 como parte del tomo VII ("La vida mental") de "La enciclopedia francesa". El psicólogo Henry Wallon, a cargo de dicho tomo, es quien le encarga la redacción del artículo. Su título original "Les complexes familiaux dans la formation de l'individu" se traduce más exactamente por "Los complejos familiares en la formación del individuo". La preocupación de Lacan en el texto no es en absoluto hacer un análisis o un estudio sobre la familia, sino destacar los elementos que de esta se juegan en la formación del psiquismo.

En la serie de los textos escritos por J. Lacan, este aparece ubicado luego de "Más allá del principio de realidad" de 1936 y pre-

cede a un período de 5 años prácticamente sin escribir, finalmente interrumpido por la publicación de "Acerca de la causalidad psíquica". Se sitúa en un momento de transición en su obra, si bien Lacan había dos años había ingresado a la S.P.F. estaba en formación como psicoanalista; hasta ese punto sus textos tenían una fuerte apoyatura en la psiquiatría, a partir de allí se inscriben decididamente en el terreno del psicoanálisis. Además, constituye la versión más cercana a la original del texto "El estadio del espejo" presentado por él en el congreso psicoanalítico de Marienbad, nunca publicado, conceptualización que encontrará una nueva versión en el texto posterior de los escritos.

LOS CONCEPTOS

El trabajo sobre las citas requiere un recorrido que ubique los conceptos con que Lacan se maneja en el texto. Para facilitarlo, tomamos fundamentalmente dos trabajos: el artículo de J. A. Miller, "Lectura crítica de los complejos familiares de Jaques Lacan", aparecido en la revista *Freudiana* n 47, resumen de dos clases de su seminario "Respuestas de lo real"; y el libro de Markus Zafiropoulos: "Lacan y las ciencias sociales". Miller va a ubicar al texto como "precursor" en la enseñanza de Lacan; definiéndolo como "una síntesis sensacional de la teoría del desarrollo psíquico y de la clínica freudiana"[i], pudiendo ubicar en él una serie de elementos ya propios de la conceptualización lacaniana, elementos que anticipan nociones posteriores y definen un eje de pensamiento ya presente entonces.

La base del desarrollo teórico de Lacan en el artículo es el concepto de complejo. Son diferentes complejos los que jalonan el desarrollo del psiquismo humano, cada uno de estos resolviendo conflictos del anterior y portando a la vez los propios. El complejo del destete es inaugural, ya que a decir de Lacan "Por primera vez, según parece, una tensión vital se resuelve en intención mental"[ii], siendo el complejo la huella en el psiquismo de esa resolución. Aceptación o rechazo del destete configuran los dos polos posibles, coexistentes, alternantes y opuestos, de dicha intención mental. Cada uno de ellos prevalecerá por momentos a lo largo del desarrollo posterior, con diferentes consecuencias cada vez. El rechazo del destete instaura lo positivo del complejo, la imago que tiende a restablecer. Imago constituida por sensaciones de la primera edad reproducidas por estructuras mentales no concientes que modelan las experiencias ulteriores. La aceptación permite el acceso a lo que llama "objetivación de la realidad", es decir el acceso a una relación más real con el mundo.

El complejo repite una realidad fijada en lugar de una objetivación superior de la realidad. Lacan le designa dos elementos: su forma, representa un momento del desarrollo con una forma fija; su actividad, que incita a repetir comportamientos y emociones vividas cada vez que se repiten ciertas experiencias. Toda la conceptualización prefigura, podríamos decir llama a, lo que mas tarde Lacan conceptualizará como "Lo simbólico".

Son fundamentales en esta concepción del desarrollo psíquico dos pilares:

- La noción de apuntalamiento, novedad de Lacan a esa altura; el complejo tiene una base material, la prematuración de la cría humana y su dependencia vital.
- La noción de pulsión de muerte. El complejo, unidad funcional del psiquismo, no corresponde a las funciones vitales, sino a la insuficiencia congénita de esas funciones.

La prematuración implica que la familia, el grupo, lo social, son suplencias necesarias, allí se aloja un movimiento que va mas allá de las funciones vitales. Cuando ese movimiento, fundado en la aceptación, invierte su polo se manifiesta la relación mortífera con la imago materna, búsqueda del paraíso perdido y de la más oscura aspiración a la muerte; de la que la toxicomanía es una expresión entre otras. Según Miller, Lacan subraya una relación entre la muerte y la madre nunca desmentida posteriormente; acento que pone distancia de la conceptualización freudiana. Freud plantea como primer acto psíquico la identificación al padre. Es su introyección la que funda el grupo (tótem y tabú), antinomia que encontrará su síntesis con la conceptualización del goce Uno, desedipizado.

El padre, su función, es planteado en el texto como el lugar de la sublimación reparadora. Si la nostalgia de la madre es lo mortífe-

ro, su sublimación por vía de la imago paterna es la posibilidad del acceso a lo social, como vital. Por eso la desarmonía sexual entre ellos, deja al sujeto preso de sus imagos, "en un estancamiento de los vínculos domésticos, en el que los miembros del grupo familiar permanecen aglutinados por sus enfermedades imaginarias en un núcleo aislado en la sociedad, queremos decir tan estéril para su comercio como inútil para su arquitectura".[iii]

CONCLUSIÓN

Podemos ubicar en el texto algunos elementos que ya están presentes y señalan la importancia y la coherencia de algunas nociones, ejes de la conceptualización lacaniana, construyendo un comienzo de la misma:

- La distinción entre el yo y el sujeto.
- La distinción entre naturaleza y cultura (anterior al trabajo de Levi Strauss al respecto).
- La dimensión del objeto como objeto perdido, alrededor del cual se estructura el psiquismo. Pérdida que se resignifica desde el apres coup de la castración.
- Esa carencia de objeto se articula en tres registros: conocimiento, afecto, realidad como choque; registros en los que se puede anticipar las dimensiones simbólica, imaginaria y real.

Con respecto a las toxicomanías, es clara la marca de la época en la observación de Lacan. Las "toxicomanías por vía oral" que menciona hacen referencia al alcohol y al opio, preponderantes en ese entonces.

La ubicación que Lacan le da a partir del concepto de complejo como un intento de rechazo de la pérdida, un elemento que está allí en función de hacer existir la imago del pecho materno, señala una intuición que es consistente con el lugar que le dará a posteriori en su conceptualización; en palabras de Laurent "la toxicomanía encarna el esfuerzo más sostenido por hacer existir el objeto perdido en un objeto del mundo"[iv]. Al no ser el objetivo del psiquismo la adaptación, hay ya en la explicación del fenómeno de la toxicomanía la idea de una satisfacción que va más allá de los límites de la vida; goce, como la llamará posteriormente.

NOTAS

[i] Miller, J. A.: "Lectura crítica de los complejos familiares de Jaques Lacan". *Freudiana* 47. pag. 8

[ii] Lacan, J.: "La familia". Ed. Argonauta, Barcelona, España. 1978. pag. 32

[iii] Lacan, J.: "La familia". Ed. Argonauta, Barcelona, España. 1978. pag. 138.

[iv] Laurent, E.: "Conferencia" en "Del hacer al decir", Ed. Plural, 1998, Pág.71/72.

BIBLIOGRAFIA

FLEISCHER, D.: "Clínica de las transformaciones familiares". Ed. Gramma, Bs. As. 2003.

LACAN, J.: "La familia". Ed. Argonauta, Barcelona, España. 1978.

LACAN, J.: "Alcoolisme subaigu a pouls normal ou ralenti. Coexistence du syndrome d'automatisme mental" en la revista "Annales medico-psychologiques" N° II del año 1933, pag. 531-46, en <http://www.ecole-lacanienne.net/documents/1933-11-27.doc>

LAURENT, E.: "Conferencia" en "Del hacer al decir", Ed. Plural, 1998.

LE GAUFEY, G.: "El lazo especular". Ed. Edelp, Bs.As. 1998.

MILLER, J. A.: "Lectura crítica de los complejos familiares de Jaques Lacan". *Freudiana* 47.

MILLER, J. A.: Seminario "Clínica diferencial de las psicosis", clases del 3/4/87 y 7/5/87.

MILLER, J. A.: Seminario "El Otro que no existe y sus comités de ética", Ed. Paidós, Bs. As. 2005.

ROUDINESCO, E.: "Lacan. Esbozo de una vida, historia de un sistema de pensamiento", Ed. Fondo de cultura económica, Bs. As. 1994.

ZAFIROPOULUS, M.: "Lacan y las ciencias sociales". Ed. Nueva visión, Bs. As. 2002.