

XI Jornadas de Investigación. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2004.

## **LA REPRESENTACIÓN INFANTIL DE LAS EMOCIONES.PERSPECTIVA DE GENERO.**

Psic. Celia Paladino, Lic. Damián Gorostiaga, Psic.Alicia Petroselli y Lic.Barrio, Alejandra.

Cita:

Psic. Celia Paladino, Lic. Damián Gorostiaga, Psic.Alicia Petroselli y Lic.Barrio, Alejandra (2004). *LA REPRESENTACIÓN INFANTIL DE LAS EMOCIONES.PERSPECTIVA DE GENERO. XI Jornadas de Investigación. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-029/362>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/eVAu/acx>

*Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.*

## 29 - LA REPRESENTACIÓN INFANTIL DE LAS EMOCIONES.PERSPECTIVA DE GENERO

### **Autor/es**

Psic. Celia Paladino;Lic. Damián Gorostiaga;Psic.Alicia Petroselli;Lic.Barrio, Alejandra

### **Institución que acredita y/o financia la investigación**

Universidad Nacional de La Plata, Cátedra Psicología Evolutiva.

---

### **Resumen**

Se propone explorar las representaciones infantiles de niños y niñas escolarizados (5-14 años) sobre las emociones en situaciones de litigios entre iguales. Optamos por un diseño exploratorio cualitativo como el más adecuado para indagar las concepciones de los niños/as a partir de las experiencias vividas en situaciones definidas por ellos mismos como de litigio al interior de la cultura escolar. Se aplicará una entrevista semiestructurada de tipo clínico-crítica, exclusivamente de interrogación verbal, que opera como estudio de casos, en una población compuesta por 100 sujetos 50 varones y 50 mujeres correspondientes a los tres ciclos de la EGB de escuelas públicas y privadas de La Plata pertenecientes al nivel sociocultural medio. Se utilizarán recursos teóricos provenientes de la Psicología del Desarrollo (Teoría Cognitivo-Evolutiva); la Psicología General (Procesos Psicológicos Básicos Emocionales) y la Psicología Social Crítica (Teoría de las Representaciones Sociales). Se propone aportar material empírico que contribuya al conocimiento de los conflictos escolares y al mejoramiento de la formación docente.

### **Resumen en Inglés**

This study explores children's representation of emotions in peers conflict situations from gender perspective (5-14 years). The specific target of the research needs a qualitative approach to draw out information about how boys and girls represent themselves their emotions in peers conflict situations. The method of collecting data is a personal open-ended interview (conduct in a clinical manner) that works like as a case study. The sample of 100 people consists of 50 males and 50 females at each of the three EGB' levels from public and particular middle class schools of La Plata, Argentina. Theoretical sources come from Developmental Psychology, Basic Psychology and Critical Social Psychology. The contribution of this study will be empirical data to add knowledge in the field of social domain and teacher's learning.

### **Palabras Clave**

Psicología del desarrollo-Emociones-Perspectiva

---

## **ESTADO ACTUAL DE LA TEMÁTICA DE LAS EMOCIONES EN LA INFANCIA**

Desde la Psicología General se define a la emoción como un fenómeno complejo, multidimensional y dinámico, incluyendo en su análisis diversos niveles o aspectos: motores y fisiológicos; comportamentales y expresivos; cognitivos, subjetivos y experienciales, con la función de orientar y regular los procesos psíquicos vinculados al afrontamiento de los conflictos por lo que constituye un agente motivador y de adaptación a las exigencias del entorno social. (Fernández-Abascal, 2001; Reeve, J. 1994; Schmidt-Atzert, L. 1985). Las emociones de los niños se han convertido poco a poco en un tema de importancia en las investigaciones llegando a la convicción generalizada de que intervienen en todos los procesos del desarrollo. Desde la perspectiva cognoscitiva del desarrollo en que nos hemos situado, se puso de manifiesto por un lado la insuficiencia de los análisis de la infancia que se limitaban exclusivamente a la conducta entendida en términos de reflejo ambiental (Watson J.B 1924; Skinner B.F. 1974); y por otra

parte, la necesidad de estudiar el conocimiento contextual del niño como un aspecto determinante e indisoluble del comportamiento (Vigotsky, 1934; Valsiner *et al.*). Sin embargo, cabe destacar que durante muchos años, tales estudios sobre el desarrollo del niño se centraron casi exclusivamente sobre los aspectos formales del conocimiento: sus formatos, procesos y categorías. Pero el estudio de los contenidos del pensamiento tales como las representaciones del mundo, modelos o concepciones que los sujetos utilizan para dar sentido a la realidad, han atraído menos la atención de los investigadores (Rodríguez Moneo M. 1999).

Entre los temas de estudio que nos proporcionarán los datos relacionados con el desarrollo del conocimiento emocional se encuentran la expresión facial y la comunicación emocional, el reconocimiento empático, la conciencia de los estados afectivos, la comprensión de las emociones, la forma en que se afrontan y regulan, y el rol del contexto social en la conformación emocional del niño. Son estudios procedentes de diversos enfoques y que se pueden clasificar como sigue:

- 1) Estudios sobre la expresión emocional en la primera infancia
- 2) Estudios sobre el reconocimiento emocional y la empatía.
- 3) Estudios sobre la conciencia de los estados emocionales
- 4) Estudios sobre la comprensión y regulación emocional
- 5) Estudios sobre la influencia de la cultura y los procesos de socialización emocional.

Con respecto a las investigaciones de las representaciones sobre el conocimiento socio-emocional en la infancia las mismas han tenido un auge notable en los últimos veinte años. La revisión hecha por Shantz fue pionera al resaltar que el área del conocimiento social se refiere a cómo los niños conceptualizan a otras personas y cómo comprender los pensamientos, emociones, intenciones y puntos

de vista de los otros. Desde esta perspectiva se abordaban también otro tipo de problemas, como las relaciones entre las diferentes dimensiones del desarrollo socio-cognitivo, la correspondencia entre el desarrollo cognitivo y las habilidades socio-cognitivas o las relaciones existentes entre el conocimiento social y la conducta social. Damon (1977) señala con respecto al desarrollo socio-cognitivo que el niño conoce el mundo social a través de las relaciones e interacciones que va estableciendo con distintas personas, grupos y situaciones humanas. El niño va construyendo su conocimiento social de la realidad a través de su continua realidad y experiencia, observando, preguntando, comunicándose, ensayando nuevas conductas, imitando el comportamiento de otros, reflexionando y comprendiendo las diferentes posiciones que personas, grupos y naciones adoptan ante los mismos hechos, experimentando relaciones afectivas y amistosas, aplicando sus reglas morales, participando en situaciones de conflicto, percibiendo y asimilando el efecto de su conducta sobre otros, etc.

La amplitud de temas que pueden incorporarse dentro de la categoría de conocimiento social obliga a realizar algún tipo de selección. Por lo general se abordan tres dimensiones del conocimiento social ya clásicas en este tipo de revisiones: el conocimiento de sí mismo, el conocimiento de los otros, y el conocimiento de la sociedad. Los trabajos de Mead, Lewin, Bartlett y Piaget, publicados en torno a la década del treinta, pueden considerarse como el punto de partida de gran parte de los modelos e investigaciones actuales. Le siguen la Teoría de la Atribución, el situarse en la perspectiva de los otros (role-taking) Selman y Damon (1975), la Teoría de los Esquemas, scripts e interacción social (Rumelhart, 1980; Taylor y Crocker, 1981), y el Conocimiento de sí mismo.

A pesar de que la comprensión de cómo los niños avanzan en su propio conocimiento parece un tema de indudable interés, los estudios sobre el mismo han sido especialmente dispersos y fragmentarios (Marchessi *et.al.*, 1985). Una de las razones hay que situarla en los múltiples significados que pueden extraerse del concepto de “ sí mismo” : el cuerpo, el yo psíquico y social, la conciencia, la identidad personal, la representación, la autoestima, la personalidad, etc. Si a esta

dispersión conceptual se le suman las dificultades metodológicas que conlleva este tipo de temas, no es llamativo que en las últimas décadas haya habido como un estancamiento en los intentos por clarificar y organizar un campo tan amplio como impreciso. Otra de las posibles causas de esta relativa ausencia de interés puede situarse en la extendida línea de pensamiento que ha venido planteando la estrecha similitud existente entre el conocimiento de uno mismo y el conocimiento de los otros, por lo que sería suficiente estudiar de forma sistemática como los niños y niñas progresan en su conocimiento de los demás.

Damon y Hart (1982) en una excelente revisión han apuntado algunas características de los estudios sobre sí mismo. La diferente orientación en la percepción de sí mismo y la comprensión de sí mismo se centra principalmente en las situaciones en que nuestra acción se realiza, mientras que en la percepción de los otros es mucho más sencillo comprobar y seguir el curso de la acción. En relación con uno mismo los determinantes situacionales adquieren un mayor peso para explicar la propia conducta. Otra de las características diferenciadoras se refiere a que la información recibida sobre uno mismo es asimilada cognitivamente y afectivamente de manera distinta a la información recogida sobre otras personas.

Esta constatación no está muy alejada del error de atribución estudiado por Nisbett y Ross (1980) en el que sostienen que las personas tienden a esperar mayor consistencia en la conducta de los otros, infravalorando los determinantes situacionales; en cambio, en relación con uno mismo, los determinantes situacionales adquieren un mayor peso para explicar la propia conducta. Otra de las características diferenciadoras se refiere a que la información recibida sobre uno mismo es asimilada cognitivamente y afectivamente de manera distinta a la información recogida sobre otras personas.

## **OBJETIVOS**

De modo general nos proponemos conocer las representaciones infantiles sobre las emociones en situaciones de litigio entre iguales al interior de la cultura escolar y desde la perspectiva de género. De modo particular nos planteamos:

- 1- Clasificar las situaciones de litigios que los niños y niñas identifican como tales en la interacción escolar.
- 2- Identificar los comentarios explícitos que los niños y niñas realizan sobre sus propios estados emocionales frente a tales situaciones.
- 3- Analizar las concepciones infantiles sobre los estados emocionales que se registran en situaciones de litigios entre iguales.
- 4- Determinar semejanzas y diferencias de género sobre las concepciones emocionales entre los niños y las niñas.

## **TIPO DE INVESTIGACIÓN**

Para lograr los objetivos propuestos hemos optado por una investigación exploratoria de tipo cualitativa cuya finalidad es, por una parte, interiorizarse de fenómenos relativamente desconocidos relacionados con la identificación de las representaciones de los niños sobre las emociones en situaciones de litigios entre iguales al interior de la cultura escolar, y, por la otra, abrir interrogantes de reflexión y de toma de conciencia de las dimensiones y los aspectos de dicha cuestión en nuestro medio. Privilegiamos el enfoque cualitativo porque nos permite centrarnos en los referentes históricos y biográficos de la experiencia humana, descubrir su significado y comprender las acciones tal como ocurren en el contexto. En este caso conocer las formas cualitativamente diferentes con las que

los sujetos, niños y niñas, se representan las emociones en las situaciones de litigios entre sí a los fines de establecer categorías conceptuales. De acuerdo a los objetivos de la investigación nos propusimos una selección muestral que respondiera a criterios estructurales y no estadísticos seleccionando los tipos sociales representativos de variantes discursivas a través del estudio de casos femeninos y masculinos para avanzar en el conocimiento de los mismos.

Nuestro interrogante metodológico se centra en la cuestión acerca de cómo acceder a la subjetividad infantil, a su experiencia subjetiva, a los fines de interpretar sus representaciones frente a situaciones conflictivas identificadas por ellos mismos tal como ocurren en el contexto de referencia. Para ello diseñaremos una entrevista semiestructurada del tipo “crítico-clínica” (en este caso exclusivamente de interrogación verbal), que opera como estudio de casos, que nos permite seguir la lógica propia del entrevistado e introducir en su discurso elementos relevantes de la indagación (Castorina *et al.* 1989; Honey, 1987; Piaget, 1926; Turiel 1983; Lyons, 1992; Vinh-Bang, 1966).

## **EL ANÁLISIS DE LOS DATOS**

Puesto que se trata de un estudio exploratorio y a los fines de atender a la novedad, el análisis de los datos tendrá lugar a lo largo del proceso de investigación, será concurrente a la recolección de datos y se los trabajará de manera exhaustiva con el objeto de identificarlos y explorar sus conexiones. Interpretamos que el análisis cualitativo de los datos opera sobre textos, o sea, sobre los diversos modos de expresión de las acciones humanas que se organizan en lenguajes y ponen de manifiesto la subjetividad revelando el sentido de las acciones (Tesch, 1990, en Colás *et al.*, 1998). Por consiguiente, en nuestro estudio, los “discursos” de las niñas y niños de la muestra expresadas en las entrevistas individuales conforman los textos a ser interpretados y estructurados

desde lo conceptual para lograr coherencia entre la producción de la entrevista y el conjunto de la investigación.

A los fines de facilitar la descripción e interpretación de los contenidos de los mismos se los focalizará en unidades relevantes y significativas que mantengan conexión con el marco conceptual. Las unidades de análisis seleccionadas, en este caso, cada idea expresada en el discurso de los niños y de las niñas, se segmentarán y categorizarán procediendo inductivamente y de modo provisorio hasta la inclusión de nuevos datos tanto a nivel concreto como conceptual. Algunas categorías relacionadas con el marco conceptual pueden permitirnos establecer una relación muy estrecha entre el tratamiento de los datos y las interpretaciones teóricas, operando simultáneamente a un nivel concreto y conceptual, de modo deductivo-inductivo. Durante todo el proceso de análisis de los datos efectuaremos comparaciones constantes a los fines de refinar el poder discriminatorio de las categorías, valorar y verificar su pertenencia, asignarlas a textos y descubrir patrones y tendencias.

### **APORTE ORIGINAL AL TEMA**

Consideramos que los conflictos contribuyen con el desarrollo psicológico y representan una importante forma de interacción social. Los litigios entre los niños y las niñas tienen fisonomía propia y constituyen complejas interacciones sociales que incluyen una amplia gama de emociones y representaciones a los fines de afrontarlos y resolverlos. Dado que los estudios actuales priorizan los aspectos pragmáticos de la resolución de conflictos y resaltan los correlatos conductuales, que resultan de limitada eficacia en la práctica escolar, esta investigación se propone, a partir de la perspectiva del sujeto infantil, registrar y analizar los comentarios explícitos que los niños y niñas realizan sobre sus propios estados emocionales, a través del discurso narrativo, que nos permita aportar material empírico y proveer información relevante para contribuir a la construcción de un saber fundamentado que redunde tanto en el desarrollo del dominio socio-

emocional como en la formación de los docentes al generar intervenciones encaminadas a mejorar las relaciones entre iguales, lo cual justifica investigar este área de vacancia.

---

## **BIBLIOGRAFÍA**

Altschuler J. L. y Ruble D. N. " Developmental changes in children' s awareness of strategies for coping with uncontrolable stress" . *Child Development*, 60, 1989, 1337-1349.-

Aries Ph.(1960). *El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen*. Madrid.

Bowlby J. (1973). *La separación afectiva*. Buenos Aires. Paidós. 1976.-

Bowlby J. (1980). *La Pérdida*. Buenos Aires. Paidós. 1985.-

Campos J.J., Campos R. G., y Barret K. C. " Emergent themes in the study of emotional development and emotion regulation" . *Developmental Psychology*, 25, 1989, pág. 394-402.-

Camras L. A. (1994). " Two aspects of emotional developmen : Expressions and elicitation" . En P. Ekman y R. J. Davidson (eds). *The nature of emotion*. Oxford. Oxford University Press.

Chodorow, n. (1984): *El ejercicio de la maternidad*. gedisa.

Cole P. M. " Children' s spontaeous control of facial expression" . *Child Development*, 57, 1986, 1309-1321.-

Cummings E. M. , Iannotti R. J. y Zahn-Waxler C. " Influence of conflict between adults on the emotions and agression of young children" . *Developmental Psychology*,21, 1985, 495-507.-

Darwin Ch. (1872) *La expresión de las emociones en los animales y en el hombre*. Madrid. Alianza. 1984.-

Delval Juan. “ La representación infantil del mundo social” . *Infancia y Aprendizaje*, 13, 1981.-

Donaldson S. K. , y Westerman M. A. “ Development of children’ s understanding of ambivalence and causal theories of emotion” . *Developmental Psychology*, 22, 1986, 655-662.-

Eisenberg N. y Strayer J. (eds.) (1987). *La empatía y su desarrollo*. Bilbao. Desclée de Brouwers. 1992.-

Gilligan, c.; Ward,j; Mc.lean Taylor ( edits.)(1988): *Mapping the moral domain*.

Cambridge, Mass. Harvard University Press, ninth printing, 1999.

Gorostiaga D. (1993). “ Puntuaciones sobre la neurosis en la infancia” . *Extensión*. 5, Revista de la Catedra de Psicopatología I. Carrerad de Psicología. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata.

Gorostiaga D. (1994). “ Preliminares. Ordenamiento de la presentación del síntoma en un relato de la clínica con niños” . *Cuaderno de Extensión*. Ed. De la Universidad Nacional de La Plata.

Gorostiaga D. (1999). “ Revisión histórica de la noción de energía psíquica como afectividad” . En *Sistematización de los Conocimientos Psicológicos* (Ruiz R.H.). Editorial de la Universidad Nacional de La Plata.

Gorostiaga D. (2000a, en prensa). “ La Psicología Evolutiva de Charles Darwin” . *Estudios e Investigaciones*. Revista de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata.

Gorostiaga D. y Cordero M. (1998). “ Descripción y conceptualización de la emoción en la Conferencia La Angustia de Freud-1917” . En *Jornadas Psicología y Universidad*. Universidad Nacional de La Plata.

Gorostiaga D. y otros (2000b). " Análisis y evaluación de los contenidos psicológicos básicos de la carrera de Psicología de la UNLP" . *Actas de Terceras Jornadas de Investigación*. Departamento de Ciencias de la Educación. Instituto de Investigaciones Educativas. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata.

Gorostiaga D., Malagrina J, Senegaglia F., Barrio A. (2000): " El uso de Conceptos límites en la Psicología de Descartes" En *Segundo Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*. UBA-UNLP-UNSL-UNR. Buenos Aires.

Gorostiaga D., Malagrina J. y Senagaglia F. (1995): " Lo psíquico, entre la sustancia inmaterial y la lógica insubstancial. *Theis Nro 1. Revista de Historia de la Psicología*. UNLP.

Gorostiaga D., Ruiz R.H. y otros (2000). " El impacto de la Teoría de la Evolución en la Psicología Contemporánea" . En Rios J.C, Ruiz R.H. , Stagnaro y Wissman P. (comp.). *Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis. Historia y Memoria*. Editorial Polemos. Buenos Aires.

Harris P. L., Olthof T. , y Terwogt M. M. " Children' s knowledge of emotion" . *Child Psychology and Psychiatry*, 22, 1981, 247-261.-

Harris P.L, Johnson C. N., Hutton D., Andreus G. y Cooke T. " Joung Children' s Theory Mind and Emotion" . *Cognition and Emotion*, 3, 1989, pág. 379-400.-

Gilligan, c. ( 1988): *mapping the moral domain*. harvard university press ( p.21-48)

Marchesi, A. (1984) " El conocimiento social de los niños" , en Palacios,

Marchessi y Carretero: *PSICOLOGÍA EVOLUTIVA*. Alianza. Madrid.