

XIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVIII Jornadas de Investigación. XVII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. III Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. III Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2021.

Hacia una historia crítica de la psicología del deporte Argentina.

Carreño, Sebastián.

Cita:

Carreño, Sebastián (2021). *Hacia una historia crítica de la psicología del deporte Argentina*. XIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXVIII Jornadas de Investigación. XVII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. III Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional. III Encuentro de Musicoterapia. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Dirección estable: <https://www.aacademica.org/000-012/89>

ARK: <https://n2t.net/ark:/13683/even/yxO>

Acta Académica es un proyecto académico sin fines de lucro enmarcado en la iniciativa de acceso abierto. Acta Académica fue creado para facilitar a investigadores de todo el mundo el compartir su producción académica. Para crear un perfil gratuitamente o acceder a otros trabajos visite: <https://www.aacademica.org>.

HACIA UNA HISTORIA CRÍTICA DE LA PSICOLOGÍA DEL DEPORTE ARGENTINA

Carreño, Sebastián

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

RESUMEN

El objetivo de este trabajo es presentar cuál es el estado del arte actual sobre la historia de la psicología a nivel internacional y nacional, y proponer cuáles son los potenciales aportes de una historia crítica de la psicología del deporte argentina. Primero, se describe qué trabajos existen tanto a nivel internacional como a nivel local sobre la historia de la psicología del deporte, y cuál es su principal característica. En segundo lugar, se destaca la importancia de la historia crítica de la psicología como marco en las investigaciones sobre la historia de la psicología en general y qué aporte supone este enfoque a la historia de la psicología del deporte en particular. Luego, se postulan brevemente algunas herramientas historiográficas que podrían resultar acordes para la reconstrucción de la historia de la psicología del deporte a nivel local desde una perspectiva crítica. A modo de cierre, se puntualiza en pocas palabras porqué es relevante investigar la historia de la psicología del deporte argentina desde la perspectiva propuesta en este trabajo.

Palabras clave

Psicología del deporte - Historia de la psicología - Historia crítica - Enfoques historiográficos

ABSTRACT

TOWARDS A CRITICAL HISTORY OF ARGENTINIAN SPORT PSYCHOLOGY

The objective of this article is to present the current state of the art on the history of psychology at international and national level, and to propose what are the potential contributions of a critical history of argentinian sport psychology. First, the works that exist both internationally and locally on the history of sport psychology are described, and it's situated what's their main characteristic. Secondly, the importance of the critical history of psychology as a framework in research on the history of psychology in general and what contribution this approach makes to the history of sport psychology in particular, is highlighted. Then, some historiographic tools that could be consistent for the reconstruction of the history of sport psychology at the local level from a critical perspective are briefly postulated. At the end, it's pointed out in a few words why it's relevant to investigate the history of argentinian sport psychology from the perspective proposed in this work.

Keywords

Sport psychology - History of psychology - Critical history - Historiographic approaches

Introducción

En los últimos años, a partir de diferentes enfoques, ha surgido un creciente interés por estudiar el deporte argentino desde una perspectiva histórica (ej. Frydenberg, 2011; Reyna, 2018; Fernández de Ullivarri, 2020). Por otro lado, recientemente se han llevado a cabo una gran cantidad de trabajos en torno a la historia de la educación física argentina (ej. Aisenstein y Scharagrodsky, 2006; Galak, 2012; Kopelovich, 2020; Levoratti, 2020; Scharagrodsky, 2004, 2011), que si bien constituye un campo diferente al del deporte, presenta puntos de contacto con este. Al mismo tiempo, se han desarrollado estudios desde un punto de vista histórico sobre la cultura física en Argentina (ej. Almada, 2019; Scharagrodsky, 2014). Por su parte, en cuanto al estudio historiográfico de disciplinas aplicadas al deporte y a la actividad física en Argentina, existen algunos trabajos sobre la historia de la medicina del deporte a nivel local (Kopelovich, 2013; Reggiani, 2016). Dados estos desarrollos, cabe preguntarse y reflexionar acerca de la producción de trabajos sobre la historia de la psicología del deporte argentina. En ese sentido, el objetivo de este trabajo es relevar cuál es el estado del arte actual sobre esta temática y evaluar cuáles son los potenciales aportes de una historia crítica de la psicología del deporte argentina. En primer lugar, se indaga qué trabajos existen tanto a nivel internacional como a nivel local sobre la historia de la psicología del deporte, y cuál es su principal característica. A continuación, se destaca la importancia de la historia crítica de la psicología (Vezzetti, 2007) como marco en las investigaciones sobre la historia de la psicología en general y qué aporte supone este enfoque a la historia de la psicología del deporte en particular. Luego, se presentan brevemente algunas herramientas historiográficas que podrían resultar fructíferas para la reconstrucción de la historia de la psicología del deporte a nivel local. Para cerrar, se discute porqué es relevante investigar la historia de la psicología del deporte argentina desde la perspectiva propuesta en este trabajo.

La producción sobre historia de la psicología del deporte a nivel internacional y nacional

En la actualidad, la psicología del deporte ha alcanzado un importante desarrollo a nivel internacional y local. Existen asocia-

ciones, eventos científicos, cursos en distintas áreas de formación, revistas especializadas y profusa bibliografía en torno a este campo disciplinar. Sin embargo, se han producido escasos trabajos acerca de la historia de la psicología del deporte. Al respecto, se pueden mencionar algunos manuales de psicología del deporte en lengua española que tratan la historia de la especialidad en sus capítulos introductorios, como *Psicología del deporte* (Cruz Feliu, 2001) y *Fundamentos de la psicología del deporte y el ejercicio físico* (Weinberg y Gould, 1996). A su vez, también se han publicado artículos, ya sea sobre la historia de la psicología del deporte a nivel internacional o acerca de la historia de la psicología del deporte en diferentes países (Cantón Chirivella, 2010; Cei, 2011; Estrada Contreras y Pérez Córdoba, 2015; Ferrés Rial, 2007; Nieri Romero, 2007; Rodinov, Rodinova y Serpa, 2020; Ryba, Stambulova y Wrisberg, 2005; Serpa y Pons, 2015). Además, se puede destacar la publicación del libro *Psychology gets in the game* (Benjamin y Green, 2009), que aborda los primeros desarrollos de la especialidad a partir de un repaso por los “pioneros” o “padres” de la psicología del deporte en Estados Unidos y Europa Occidental. Respecto a todos estos trabajos, cabe señalar que no se encuentran sistematizados y fueron generados desde el interior mismo de la psicología del deporte como especialidad sin un enfoque propiamente histórico.

Por su parte, el caso de la psicología del deporte en Argentina no es la excepción. Si bien la especialidad muestra un gran crecimiento en el país, en cuanto a bibliografía sobre su historia sólo se puede destacar un artículo escrito por Marcelo Roffé y Carlos Giesenow, “La psicología del deporte en Argentina: Pasado, presente y futuro”, (2009). Asimismo, también existen algunos artículos de revistas o introducciones de libros que presentan la historia de la psicología del deporte a nivel latinoamericano y sólo tratan de manera tangencial la historia de la especialidad en Argentina (Ferrés Rial, 2010; Serrato Hernández, 2005).

En general, estos trabajos sobre la historia de la psicología del deporte a nivel internacional o nacional se limitan solamente a presentar en términos descriptivos la historia de la especialidad o a enumerar algunos “padres” y antecedentes. Pavesi (2020) remarca que los relatos que se reducen a situar los “antecedentes” y los “precursores” de un conjunto de teorías y proposiciones consideradas como verdaderas, tienden a trazar una línea continuada de “padres”, progresivos descubrimientos y diferentes filiaciones o “herederos” que concuerdan o disputan respecto a la verdadera fidelidad al “padre” o “padres” de una disciplina. Para este autor, estos tipos de historia no son otra cosa que relatos que construyen una memoria y, por lo tanto, una identidad, pero no tienen interés en investigar detalladamente el pasado. En otras palabras, Pavesi (2020) señala que la función de estos relatos es sostener una identidad científica, académica y/o profesional, definir grupos de fraternidades y de pares, delimitar un campo de objetos de estudio y de prácticas, celebrar “descubrimientos”, y legitimar un conjunto de verda-

des establecidas. Desde esta perspectiva, se puede decir que las distintas producciones sobre la historia de la psicología del deporte a nivel internacional o nacional referidas anteriormente tienden a utilizar la historia de la psicología para la construcción de identidad de la especialidad, por lo que se pueden caracterizar como “celebratorias”. En ese sentido, se trata de trabajos que no tienen interés en un estudio minucioso del pasado, sino en dar a conocer una narración apenas informativa.

La importancia de una historia crítica de la psicología del deporte argentina

Según Vezzetti (2007), han tenido lugar una serie de revisiones de los objetivos y las funciones de la historia de la psicología, en la medida en que predomina un estado de insatisfacción respecto a su función celebratoria o confirmatoria de verdades establecidas. En esa línea, Vezzetti (2007) plantea que el rol del historiador de una disciplina se desarrolla en la encrucijada de un doble desafío. Por un lado, es fundamental no perder cierta familiaridad con el objeto de estudio -la psicología, por supuesto, en el caso de la historia de la psicología- cuyo campo el historiador busca explorar y elucidar. Por otra parte, cuanto mayor sea la afirmación en la posición de historiador, más se desliza necesariamente su espacio de trabajo y de interlocución hacia las disciplinas históricas. En este mismo sentido, Macchioli et al. (2017) destacan que en la actualidad las investigaciones sobre la historia de la psicología han adoptado marcos cada vez más refinados. Dentro de este giro en la forma de abordar la historia de la psicología es que se puede ubicar a la historia crítica de la psicología (Vezzetti, 2007). Este marco historiográfico incluye en los estudios acerca de la historia de la psicología a las tramas sociales, culturales, políticas e institucionales con el fin de alcanzar una mayor amplitud y solidez en las investigaciones, lo cual permite considerar la intersección de varias dimensiones de los procesos históricos (Macchioli et al., 2017). Esta mirada extendida sobre los factores intervinientes en las fronteras y agendas disciplinares posibilita incluir múltiples temas de estudio que exceden los marcos propiamente disciplinares. Por consiguiente, el marco de la historia crítica de la psicología conlleva un enriquecimiento del campo de investigación de la historia de la psicología en cuanto a sus tópicos, categorías analíticas y fuentes documentales, lo cual posibilita despegarse de las producciones celebratorias que se valen de la historia de la psicología únicamente para la construcción de identidad. Asimismo, esta ampliación del campo de investigación de la historia de la psicología a partir de la perspectiva crítica propuesta por Vezzetti (2007), permite no reducir procesos históricos complejos a categorías clásicas que no siempre son del todo precisas, como “países”, “escuelas”, “discursos” o “paradigmas” (Macchioli et al., 2017).

Desde este punto de vista, la historia crítica de la psicología resulta un marco sumamente pertinente y novedoso para abordar la historia de la psicología del deporte argentina, ya que permite desprenderse de las historias celebratorias de indivi-

duos o teorías (Macchioli et al., 2017), las cuales predominan en las producciones publicadas hasta ahora sobre la historia de la especialidad a nivel internacional y nacional. Por otro lado, cabe aclarar que aquí no se pretende enjuiciar a las producciones sobre la historia de la psicología del deporte generadas sin criterios historiográficos y con tintes celebratorios, así como tampoco se apunta a definir en términos axiológicos como “malas” a estas historias y como “buenas” a aquellas elaboradas a partir del marco de la historia crítica de la psicología. Probablemente, estas producciones celebratorias cumplan con sus fines asociados a la construcción de identidad de la especialidad, sólo que en este trabajo se intenta destacar que estos relatos no tienen interés en llevar a cabo una reconstrucción meticulosa del pasado de la especialidad que, por otro lado, no tienen por qué tener.

Algunas herramientas historiográficas potencialmente útiles para una historia de la psicología del deporte argentina

A los fines de ofrecer una reconstrucción histórica minuciosa desde el marco de la historia crítica de la psicología, es necesario utilizar herramientas y criterios historiográficos rigurosos y actualizado. En ese sentido, a continuación se presentan brevemente algunos enfoques pasibles de ser utilizados en la búsqueda y lectura tanto de fuentes primarias como secundarias para llevar a cabo una reconstrucción de la historia de la psicología del deporte argentina.

Recientemente, distintos enfoques historiográficos han abordado el problema de la circulación de saberes, técnicas, actores y materiales. En esa línea, el enfoque historiográfico de la historia transnacional (Heilbron, Guilhot y Jeanpierre, 2008; Iriye, 2004), en vez de presuponer que la producción de conocimiento depende necesariamente de un solo contexto o de los aparatos de gobierno de los Estados-Nación, destaca el espacio fluido de intercambio y la relativa autonomía de científicos e intelectuales respecto de las instituciones locales. Este descentramiento de la “nación” como categoría organizadora del estudio de los saberes, sin descartarla como parámetro analítico, pretende poner de relieve que las ideas, colectivos o instituciones se organizan con cierta independencia de las fronteras políticas y de las estructuras estatales, en busca de intercambios y transacciones entre comunidades (Macchioli et al., 2017). El enfoque transnacional ha demostrado ampliamente su productividad en el abordaje de diversos tópicos y tipos de fuentes en el campo de la historia de la psicología. Inclusive, ya se ha mostrado adecuado para indagar la historia de la psicología del deporte argentina. En un trabajo anterior (Carreño, 2021), se logró describir un primer circuito de circulación transnacional de saberes sobre psicología del deporte y de actores interesados en esta temática que tenía lugar independientemente de que en Argentina desde las esferas estatales se promocionaran, conocieran o utilizaran saberes y prácticas de esta especialidad.

Por su parte, los estudios de recepción de saberes (Dotti, Blanco, Plotkin, Vezzetti y García, 2008) como enfoque historiográfi-

co ponen de manifiesto que los saberes y prácticas provenientes de un determinado contexto de producción no se implantan de modo directo. Este enfoque se centra en el plano específico de las lecturas y en el modo en que los contenidos de los textos son recreados por autores particulares en cada coyuntura al transponerse un saber de su contexto de producción a otro (Macchioli et al., 2017). Esta recreación tiene lugar a partir de los problemas, interlocutores y saberes disponibles localmente. En el mismo trabajo anterior (Carreño, 2021), también se da a conocer que a partir de los 60' existió en Argentina una recepción de saberes sobre psicología del deporte y se sugieren indicios de una posible recreación por parte de actores locales. Por otro lado, según Macchioli et al. (2017), los estudios de recepción deben complementarse con análisis en torno a las traducciones y los procesos materiales de edición de textos, lo cual implica incluir figuras alternativas a los expertos en los procesos de circulación de saberes y prácticas. Este “giro material” propuesto por Sora (2004), posibilita el enriquecimiento del análisis con instancias constitutivas de los saberes y prácticas que no son propiamente epistémicas ni derivables directamente de procesos sociales generales. Tener en cuenta esta arista de la circulación de saberes también resultó fructífero al indagar la circulación transnacional de saberes sobre psicología del deporte (Carreño, 2021). No obstante, cabe aclarar que la articulación entre enfoques como estos aún es objeto de investigación. Por lo cual, en tanto herramientas analíticas, estos enfoques articulados entre sí (a los cuales se puede sumar otros enfoques historiográficos) deberán continuar revelando su utilidad y complementariedad en el trabajo mismo sobre las distintas fuentes históricas.

A modo de cierre

Para cerrar, resulta fundamental destacar que la principal función de la historia como disciplina es iluminar críticamente el presente (Vezzetti, 2007) y que la historia sólo es crítica si ella implica una problematización del presente (Pavesi, 2020). En esa misma línea, existen sobrados argumentos para justificar que la historia de la psicología es relevante como campo de conocimiento dado que tiene consecuencias directas en la investigación y en la práctica de la psicología contemporánea (ej. Klempe y Smith, 2016). En tal sentido, la historia de la psicología no debe ser entendida como un campo de conocimiento nimio, pintoresco o indiferente para la psicología y los psicólogos contemporáneos, ya que, desde una perspectiva crítica, ofrece un saber que es capaz de arrojar luz sobre cuestiones presentes de la disciplina (Vezzetti, 2007), lo cual para ser mejor explicado merecería un trabajo aparte. El punto es que reconstruir la historia de la psicología del deporte argentina desde una perspectiva crítica y con herramientas historiográficas, si los problemas de investigación son bien planteados, permitirá desarrollar un esclarecimiento histórico capaz de impactar sobre el conocimiento presente de esta especialidad en Argentina.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aisenstein, Á., y Scharagrodsky, P. (2006). *Tras las huellas de la educación física escolar argentina: cuerpo, género y pedagogía, 1880-1950*. Prometeo Libros Editorial.
- Almada, C. (2019). *Infancias peronistas. La cultura física y el deporte en la Fundación Eva Perón (1948-1955)*. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Benjamin Jr., L.D & Green, D.C. (2009). *Psychology gets in the game*, Lincoln, Estados Unidos: University of Nebraska Press.
- Cantón Chirivella, E. (2010). La psicología del deporte como profesión especializada. *Papeles del Psicólogo*, 31 (3), 237-245. Recuperado de: www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/download/561/424
- Carreño, S. (2021). *Rutas de la psicología del deporte internacional: del Viejo Continente hacia el hemisferio sur (1965-1981)*. [Manuscrito enviado para publicación]. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.
- Cei, A. (2011). Ferruccio Antonelli: His work and legacy. *International Journal of Sport and Exercise Psychology*, 4 (9), 356-361.
- Cruz Feliu, J. (2001). *Psicología del deporte: historia y propuestas de desarrollo*. En J. Cruz Feliu (Ed.), *Psicología del deporte* (pp. 15-39). Madrid, España: Síntesis.
- Dotti, J., Blanco, A., Plotkin, M., Vezzetti, H. y García, L. I. (2008). Dossier: La historia intelectual y el problema de la recepción. *Políticas de la memoria*, 8/9, 98-109.
- Estrada Contreras, O. y Pérez Córdoba, A. (2015). Historia de la Psicología del deporte. *Apuntes de Psicología*, 33, 39-46.
- Fernández de Ulivarri, M. (2020a). Boxeo, espectáculo y deporte. Hacia la construcción de una institucionalidad pugilística en la Buenos Aires de los años veinte. *Anuario del Instituto de Historia Argentina*, 20.
- Ferrés Rial, C. (2007). La psicología de la actividad física y el deporte en el Uruguay. Antecedentes y proyecciones. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 2 (2), 95-100. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3111/311126258007.pdf>
- Ferrés Rial, C. (2010). La psicología del deporte en América del sur: historia, situación actual y perspectivas. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 5(2), 299-306. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=311126268009>
- Frydenberg, J. (2011). *Historia social del fútbol: del amateurismo a la profesionalización*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Galak, E. (2012). Del sintagma al oxímoron: La construcción del currículum y del oficio de Educación Física en la Argentina de fin de siècle XIX. *Educación Física y deporte*, 31(1), 777-787.
- Heilbron, J., Guihot, N., y Jeanpierre, L. (2008). Toward a Transnational History of the Human Sciences. *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 44(2), 146- 160. doi: 10.1002/jhbs.20302.
- Iriye, A. (2004). Transnational History. *Contemporary European History*, 13 (2), 211-222. doi: 10.1017/S0960777304001675.
- Klempe, S. H. & Smith, R. (Eds.) (2016). *Centrality of History for Theory Construction in Psychology*. Suiza: Springer International Publishing.
- Kopelovich, P. (2013). *La Revista de medicina aplicada a los deportes, educación física y trabajo [Ciudad de Buenos Aires, Argentina] entre los años 1935 y 1940: Principales conceptualizaciones sobre los deportes, los juegos, las gimnasias y la higiene* (Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación).
- Kopelovich, P. (2020). Departamento de Cultura Física (1929-1946) y Dirección General de Educación Física (1947) de la Universidad Nacional de La Plata. Continuidades y rupturas en sus discursos legitimantes. *Revista Tempos e Espaços em Educação*, 13(32), 1-19.
- Levoratti, A. (2020). La configuración de la Dirección Nacional de Educación Física, Deportes y Recreación de la República Argentina. Entre las problemáticas locales y los lineamientos internacionales (1963-1983). *Espacio abierto: cuaderno venezolano de sociología*, 29(2), 110-129.
- Macchioli, F., García, L., Benítez, S., Briolotti, A., Cardaci, G. y Molinari, V. (2017). *Itinerarios de la psicología. Circulación de saberes y prácticas en la Argentina del siglo XX*. Buenos Aires: Miño y Davila.
- Nieri Romero, D. (2007). Historia de la psicología del deporte en el Perú. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 2 (1), 121-130. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3111/311126251009.pdf>
- Pavesi, P. (2020). Precisiones en torno a la noción de historia crítica. Ficha de Cátedra | Historia de la psicología. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Argentina. Recuperado de: www.elseminario.com.ar
- Reggiani, A. H. (2016). Cultura física, performance atlética e higiene de la nación. El surgimiento de la medicina deportiva en Argentina (1930-1940). *Historia Crítica*, (61), 65-84.
- Reyna, F. D. (2018). La emergencia del fútbol de Córdoba (Argentina) como espectáculo de masas en los años veinte: práctica deportiva, estructuras asociativas y competitivas y mercado cultural. *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*, 4, 237-264.
- Rodinov, V., Rodinova, I. y Serpa, S. (2020). The Development of Russian Sports Psychology in the International Context: from the XIX to the XX Century. *Revista de Psicología del Deporte*, 2 (29), 139-148.
- Roffé, M. y Giesenow, C. (2009). La psicología del deporte en Argentina: Pasado, presente y futuro. *Revista Iberoamericana de Psicología del Ejercicio y el Deporte*, 4, 123-134.
- Ryba, T.V., Stambulova, N. B., y Wrisberg, C. A. (2005). The Russian Origins of Sport Psychology: A Translation of an Early Work of A. C. Puni. *Journal of Applied Sport Psychology*, 17, 157-169.
- Scharagrodsky, P. (2004). La educación física escolar argentina (1940-1990): De la fraternidad a la complementariedad. *Anthropologica*, 22(22), 63-92.
- Scharagrodsky, P. A. (2011). La constitución de la educación física escolar en la Argentina. Tensiones, conflictos y disputas con la matriz militar en las primeras décadas del siglo XX.
- Scharagrodsky, P. (Ed.). (2014). *Miradas médicas sobre la cultura física en Argentina: (1880-1970)*. Prometeo Libros.
- Serrato Hernández, L.H. (2005). *Psicología del deporte: Historia, contextualización y funciones*. Armenia: Kinesis.



- Serpa, S. & Pons, J. (2015). Historical Perspective about ISSP from 1968-1985 and the Presidency of Bob Singer (1985-1993). *Revista de Psicología del Deporte*, 24(2), 361-369. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/280228881_Historical_Perspective_about_ISSP_from_1968-1985_and_the_Presidency_of_Bob_Singer_1985-1993
- Vezzetti, H. (2007). Historias de la psicología: problemas, funciones y objetivos. *Revista de Historia de la Psicología*, 28 (1), 147-166.
- Weinberg, S. & Gould, D. (1996). *Fundamentos de la psicología del deporte y el ejercicio físico*, Barcelona, España: Ariel Psicología.